

An open antique book with a quill pen resting on the left page. The pages are aged and yellowed, and the book has a thick, dark cover. The text is overlaid on the book.

ТЕСТЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

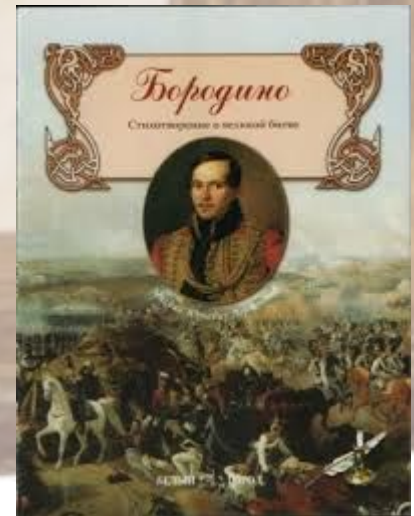
6 КЛАСС



TECT № 1

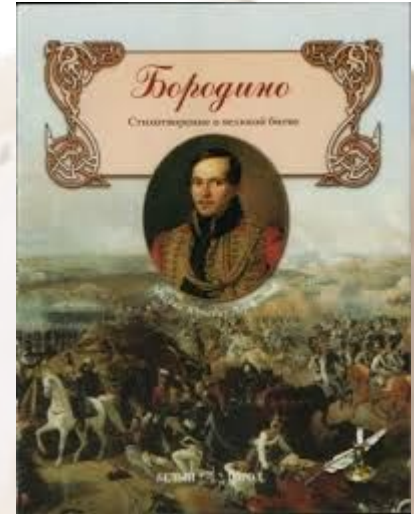
1.

- От чьего лица ведется повествование о Бородинском сражении?
- 1) от лица юноши, который разговаривал с очевидцем сражения
- 2) от лица старого солдата – участника Бородинского сражения
- 3) от лица автора произведения
- 4) от лица командующего русской армией



2.

- В чём заключается идея стихотворения? Укажите неверный ответ.
- 1) М.Ю. Лермонтов хотел показать в подробных деталях ход Бородинского сражения.
- 2) Автор стремился передать безграничную любовь к Родине и патриотизм русских людей во время войны с Наполеоном.
- 3) М.Ю. Лермонтов восхищается подвигом русских солдат, которые не жалели своей жизни ради спасения Отчизны.
- 4) Идея этого стихотворения заключается в авторских словах: «Да, были люди в наше время, Могучее, лихое племя...».



3.

- Укажите авторское определение жанра произведения Н. С. Лескова «Левша»:

- 1) сказка
- 2) рассказ
- 3) новелла
- 4) сказ



4.

- Что было написано на собачке английского пистолета?
- 1) «Иван Москвин во граде Туле»
- 2) «золотых дел мастер»
- 3) «Тульский мастер Левша»
- 4) «Сделано в Москве»



5.

- О ком идёт речь?

Избалованный всем, что только окружало его, он привык давать полную волю всем порывам пылкого своего нрава и всем затеям довольно ограниченного ума.

- 1) Владимир Дубровский
- 2) Кирилл Петрович Троекуров
- 3) Андрей Дубровский
- 4) Шабашкин



6.

- Как называется сборник, в который вошел рассказ И. С. Тургенева «Бежин луг»?
- 1) «Записки путешественника»
- 2) «Записки рыбака»
- 3) «Путешествие охотника»
- 4) «Записки охотника»



7.

- Укажите, каким размером написано следующее стихотворение:

*Есть женщины в русских селеньях
С спокойною важностью лиц,
С красивою силой в движеньях,
С походкой, со взглядом цариц. (Некрасов Н.)*

- 1) ямб
- 2) анапест
- 3) дактиль
- 4) амфибрахий

8.

- Как зовут Тонкого?
- 1) Акакий
- 2) Никифор
- 3) Порфирий
- 4) Павел



9.

- Какое средство выразительности использует Чехов, описывая Толстого?

«Толстый только что пообедал на вокзале, и губы его, подернутые маслом, лоснились, КАК СПЕЛЫЕ ВИШНИ».

- 1) сравнение
- 2) эпитет
- 3) метафора
- 4) олицетворение



10.

- За что в гимназии дразнили Тонкого?
- 1) Он любил ябедничать.
- 2) Он был жадным.
- 3) Он обманывал одноклассников и педагогов.
- 4) Он всем завидовал.





TECT № 2

А.П.ЧЕХОВ

«ТОЛСТЫЙ И ТОНКИЙ»



1.

- Тема рассказа:
 1. Встреча одноклассников
 2. Неравноправие людей;
 3. Осуждение приспособленчества.
 4. Воспоминания о детстве



2.

- Где встретились Толстый и Тонкий?
- 1) на базаре
- 2) на вокзале
- 3) в магазине
- 4) на курорте



3.

- Кто из героев восторженно воспринимает встречу?

- 1) Нафанаил
- 2) жена Тонкого
- 3) Тонкий
- 4) Толстый



4.

- Назовите чин Тонкого.
- 1) коллежский регистратор
- 2) статский советник
- 3) коллежский асессор
- 4) титулярный советник



5.

- До какого чина дослужился Толстый?
- 1) коллежский асессор
- 2) тайный советник
- 3) статский советник
- 4) надворный советник



6.

- Как подрабатывает Тонкий?
- 1) изготавливает пепельницы
- 2) даёт уроки музыки
- 3) чистит ботинки
- 4) делает портсигары из дерева



7.

- Почему Толстой быстро распрощался с Тонким?
- 1) из-за его неуважения
- 2) из-за его грубости
- 3) из-за его чиновничества
- 4) из-за его глупости



8.

- Укажите принцип, по которому строится произведение.

- 1) антитеза
- 2) гиперболола
- 3) сравнение
- 4) аллегория



9.

- В детстве тонкого звали Эфиальтом за то, что он любил...

1. Кушать
2. Сплетничать
3. Ябедничать
4. Плакать



10.

- О ком эти строчки: "пахло от него ветчиной и кофейной гущей".

1. о толстом
2. о тонком
3. о Нафанаиле



11.

- Укажите верное утверждение:
- 1) Тонкий и Толстый с радостью вспоминают годы учёбы в гимназии, смеются над своими детскими шалостями.
- 2) Тонкий ведёт себя благородно и достойно, потому что он гордится своей семьёй и работой.
- 3) Толстый презирает Тонкого, высокий чин и награды для него выше дружбы.
- 4) Поведение Толстого вызывает уважение, потому что он не гордится своей высокой должностью, ему интересно узнать, как сложилась судьба его одноклассника.

12

После чтения рассказа становится:

1. Весело на душе, потому что встреча бывших одноклассников, вспоминаящих об учебе в гимназии, возвращает их в детство;
2. Смешно, потому что взрослый человек Порфирий (Тонкий) хвалится и хочет казаться лучше перед другом Мишей (Тослстым);
3. Грустно, потому что Тонкий выше дружбы ставит чиновничество и угодничество.





ТЕСТ № 3

1.

- Что разделило рассказчика Васю и его отца?
- 1) смерть матери
- 2) болезнь
- 3) ссора
- 4) плохое воспитание Васи



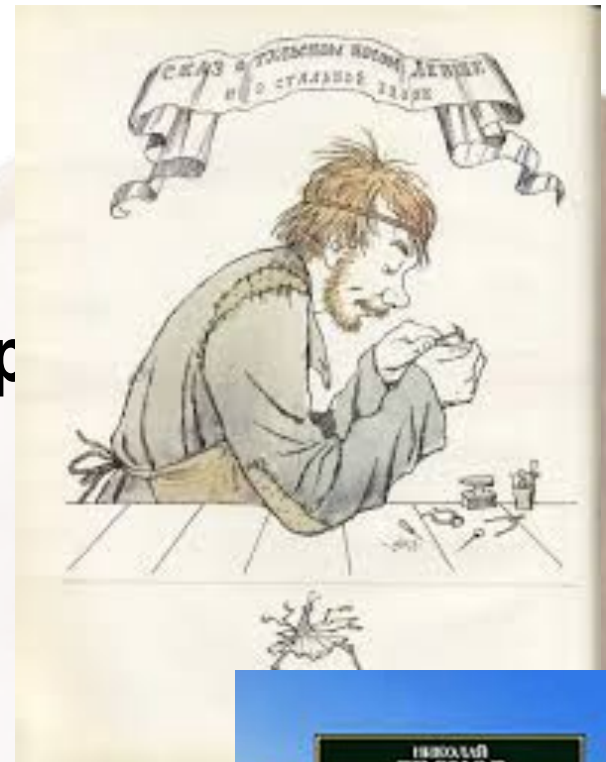
2.

- Какой вид художественного описания представлен в данном фрагменте?
- *«Город утонул в лилово-туманной тени, и только верхушки высоких тополей на острове резко выделялись червонным золотом, разрисованные последними лучами заката».*
- 1) портрет
- 2) пейзаж
- 3) интерьер
- 4) авторская характеристика



3.

- Что поручил Платову новый император Николай Павлович?
- 1) найти жениха для царевны
- 2) передать блоху русским мастерам, чтобы те с ней что-нибудь сделали
- 3) съездить в Англию за новой блохой
- 4) сделать новый футляр для блохи



4.

- Почему Кистенёвка стала собственностью Троекурова?
- 1) Дубровский проиграл её Троекурову в карты.
- 2) Дубровский-отец подарил деревню Маше, своей будущей невестке.
- 3) Троекуров нечестно высудил Кистенёвку у Андрея Гавриловича Дубровского.
- 4) Троекуров купил Кистенёвку у разорившегося Андрея Дубровского.



5.

- Почему Владимир не позволил своим крестьянам расправиться с чиновниками?
- 1) пожалел чиновников
- 2) был согласен с их решением
- 3) крестьяне могли погубить и его, и себя
- 4) его не интересовало, кому будет принадлежать имение



6.

- Укажите, как называется приём изображения, представленный в данном фрагменте?
- *«Но вот опять хлынули играющие лучи, и весело, и величаво, словно взлетая, поднимается могучее светило».*
- 1) портрет
- 2) интерьер
- 3) прямая авторская характеристика
- 4) пейзаж



7.

- Назовите характеристику, которая не относится к Герасиму.
- А) «Одаренный необычайной силой, он работал за четверых — дело спорилось в его руках...»
- Б) «почитал себя существом обиженным и не оцененным по достоинству, человеком образованным и столичным»
- В) «Славный он был мужик...»
- Г) «С детства привык он к полевым работам, к деревенскому быту».



8.

- Как называется та часть басни, в которой заключено нравоучение, назидание.
- А. Аллегория
- Б. Мораль
- В. Послесловие
- Г. Эпилог

Что такое басня?

- Басня это краткий рассказ, чаще всего в стихотворной форме, в котором имеется иносказательный смысл. В поучительном сюжете басни героями чаще всего выступают животные.



9.

- Подобрать к тексту подходящие «крылатые слова», взятые из басен.
- *Задиристый малыш повздорил с гораздо более сильным и рослым противником. Окружающие смеются и говорят:*
 - А. «Хвалилась синица море сжечь»
 - Б. «Да только воз и ныне там»
 - В. «Ай, Моська! Знать она сильна, что лает на слона!»



10.

- «Соедините» названия произведений и столбцы справа.
- 1) И.А.Крылов «Волк на псарне» а) сказка
- 2) А. С. Пушкин « Руслан и Людмила» б) баллада
- 3) В. А. Жуковский «Кубок» в) басня
- 4) В.А. Жуковский «Спящая красавица» г) поэма