

**ДОБРОТА – ТО, ЧТО МОЖЕТ  
УСЛЫШАТЬ ГЛУХОЙ И УВИДЕТЬ  
СЛЕПОЙ.**

**М. ТВЕН**

---

# **Указательные местоимения**

- Перед весной бывают дни такие:
- Под плотным снегом отдыхает луг.
- Шумят деревья весело-сухие,
- И теплый ветер нежен и упруг.
- И лёгкости своей дивится тело,
- И дома своего не узнаешь,
- И песню ту, что прежде надоела,
- Как новую, с волнением поешь.





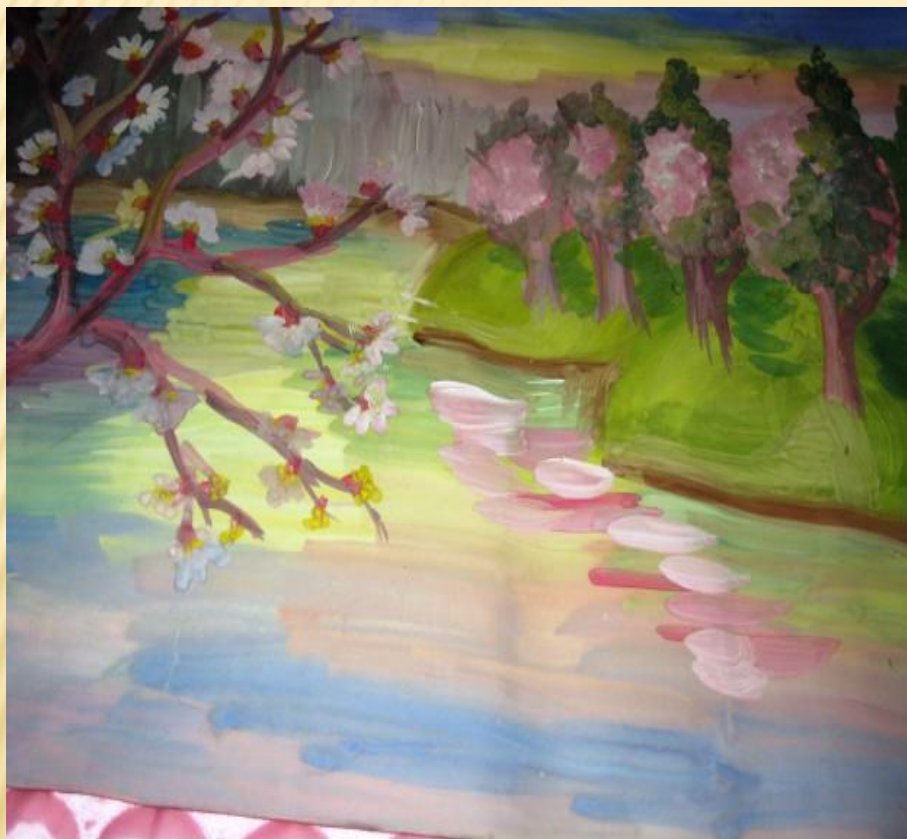
---

**РИСУНОК**- какое-либо изображение, выполняемое от руки с помощью графически средств - контурной линии, штриха, пятна. Различными сочетаниями этих средств (комбинации штрихов, сочетание пятна и линии и т. д.)

□ Большой энциклопедический словарь.

□ **СХЕМА** (от греч. *schema* - наружный вид, форма), 1) чертеж, на котором условными графическими обозначениями показаны составные части изделия или установки и соединения или связи между ними. 2) Описание, изложение чего-либо в общих, главных чертах.

□ Большой энциклопедический словарь.



О и О

Весной я  
увидел ту и  
другую  
стороны  
жизни.

# НАДО ПОМНИТЬ!

---

- 1.ЛЕКСИКО-ГРАММАТИЧЕСКОЕ  
ЗНАЧЕНИЕ МЕСТОИМЕНИЙ;
- 2.МЕСТОИМЕНЕНИЯ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ В  
ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОПИСАНИИ.



# ВЫПИШИТЕ СЛОВСОЧЕТАНИЯ С УКАЗАТЕЛЬНЫМИ МЕСТОИМЕНИЯМИ.

- 1. что-то иное
- 2.его сумка
- 3. тот день
- 4.этого слова
- 5.увидеть себя
- 6.то дело
- 7.таков с работой
- 8. тому дереву
- 9.спросить некого
- 10.ту сторону
- 11.кто справа
- 12.тем же утром
- 13.взял у меня
- 14.о таком дне
- 15.наша кошка
- 16.того вопроса
- 17.той ручкой
- 18.ни с кем не говорил
- 19.этим поступком
- 20.той же дорогой

---

▣ **ОЦЕНКИ**

▣ **10-12 ответов «5»**

▣ **7-9 ответов «4»**

▣ **до 6 ответов «3»**



# ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ:

---

1. СОСТАВИТЬ 6-8 СЛОВСОЧЕТАНИЙ С УКАЗАТЕЛЬНЫМИ МЕСТОИМЕНИЯМИ;
2. ИСПОЛЬЗУЯ УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕНИЯ СОСТАВИТЬ 5-6 ПРЕДЛОЖЕНИЙ НА ТЕМУ «ВЕСНА»;
3. НАПИСАТЬ СОЧИНЕНИЕ-МИНИАТЮРУ НА ТЕМУ «ВЕСНА»

**Прочитайте текст. Выпишите местоимения, поставьте в начальную форму, определите разряд.**

Однажды я ходил на телефонную станцию звонить в Москву, и от ворот нашего парка за мной увязался лист клена.

Он бежал у моей ноги. Когда я останавливался, он тоже замирал на месте.

Когда я шел быстрее, этот малыш тоже бежал быстрее. Он не отставал от меня ни на шаг, но в здание телефонной станции не пошел:

Я погладил его по спине, и он остался ждать меня у дверей. Я вернулся через несколько минут, но его уже не было.

**(Н..)что так  
(не) ра(с,з)пол..  
гает<sup>2</sup> к  
дружескому<sup>2</sup>  
общению, как  
эти чем(то)  
милые м..ста.**



**Задание. Прочитайте, вспомните название произведения и автора текста. Восстановите пропущенные местоимения . При затруднении обращайтесь к материалу для справок.**

Антипыч как-то особенно поглядел на ....., и собака сразу поняла человека: ..... звал ..... по приятельству, по дружбе, ни для ....., а просто так, пошутить, поиграть. Травка замахала хвостом, стала снижаться на ногах все ниже и ниже и, когда подползла так к коленям старика, легла на спину и повернула вверх светлый живот. Антипыч только руку протянул было, чтобы погладить ....., ..... как вдруг вскочит и лапами на плечи – и чмок, чмок .....: и в нос, и в щеки ,и в ..... губы.(Паустовский К.Г. «Кладовая солнца»).

Слова для справок: чего, её, его, самые, она, неё, он