

Мягкий знак после шипящих на конце наречий

**Урок русского языка в 7 классе
Учитель русского языка ГБОУ
«Школа №1929» г.Москвы**

Цели урока

- **Познакомить уч-ся с правилом употребления мягкого знака после шипящих на конце наречий и учиться применять его на практике.**
- **Развивать устную и письменную речь уч-ся.**
- **Воспитывать бережное и внимательное отношение к слову.**

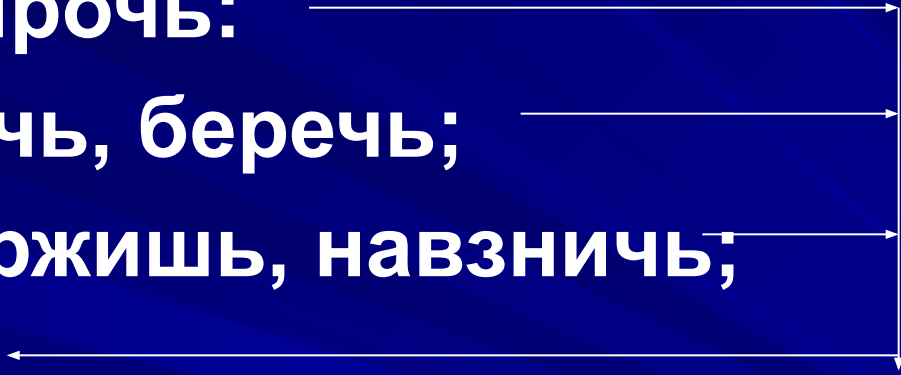
Орфоэпический диктант.

- Заржавевший, начавший, отнявший, понявший, поднявший, из бересты, добрались, взята, привезена, ржавея, черпая, балуясь, удобнее, красивее, мельком, досыта, досуха, добела, сослепу подолгу, сделать по своему методу, сделать по-своему.

Распределительный диктант

- *Грач, дрожь, бежишь, тишь, прячьеся, около рощ, полночь, удивляешься, намажьте, хорош, плащ, училищ, вскачь, наотмашь.*

Сформулируйте задание к данной надписи.

- 1) ночь, глушь, прочь: _____
 - 2) сплошь, стеречь, беречь; _____
 - 3) умыиваешь, держишь, навзничь; _____
 - 4),,
- 

Давайте устно ответим на вопросы:

- Что такое наречие?
- С какими частями речи оно обычно связано?
- Каким членом предложения может быть наречие?
- Назовите главный признак наречия?
- Приведите примеры словосочетаний с наречиями.

Из истории наречия

- Наречие-старое слово. Оно существовало в древнерусском языке, вошло в словарь И.И.Срезневского, в котором отмечается его значение как части речи. Если попытаться определить этимологию этого слова, то придется выделить корень -реч-. Слово «речь» в древнерусском языке имело различные значения. Одним из них было название части речи, а именно глагола.

- Это значение и сохраняется в корне — реч-, входящем в слово «наречие» . Таким образом, связь между глаголом и наречием- самая непосредственная. Древние римляне эту часть речи называли приглаголием.

Изучение нового материала

- 1) *сплошь, прочь;*
- 2) *уж, замуж, неутерпеж;*
- 3) *настежь (искл.)*
- *-Давайте попробуем сформулировать правило.*

Упражнение 1.

- *Убежать прочь*
- *Ударить наотмашь*
- *Пуститься вскачь*
- *Огневая мощь*
- *Украинский борщ*
- *Упасть навзничь*
- *Спешить замуж*
- *Сплошь заросло*

*выглянуло из-за туч
резиновый мяч
низкий шалаш
маленький стриж
огневая мощь
верный товарищ
украинский борщ
пригнали с пастбищ*

- Прочитайте словосочетания в левом и правом столбиках. Напишите словосочетания, которых нет в правом столбике. Выделите орфограмму. (Работа в парах)

Упражнение 2.

**Сформулируйте задание упражнению.
Запишите фразеологизмы и объясните
их написание**

- 1) *Кидает в жар*
 -
 - 2) *отлегло от сердца
воды*
 - 3) *взять на зарубку*
 -
 - 4) *что правда, то правда*
 -
 - *Справка: точ..(в)точ..., бросает в дрож...,
сплош... и рядом, жеч.. корабли, ничего не
скажеш..., взять на карандаш..., гора с плеч... .*
 - *Сформулируйте задание к упражнению. (Задание
выполняют коллективно в устной форме)*
 - *Запишите фразеологизмы и объясните их
написание.*
 - .
- 5) *сжигать мосты*
 -
 - 6) *как две капли*
 - 7) *кругом и всюду*
 -

Подобрать слова-наречия с изучаемой сегодня орфограммой.

- *1. Закажи Балде службу,
Чтоб стало ему
А требуй, чтобы он ее
Исполнил.....*
- *2. За часом час уходит...
Мелькает свет и тень.*
- *3. С грамотой,
а без грамоты хоть плачь.*

Прочтите текст, озаглавьте, ответьте на вопрос: “ Как влияют наречия на художественную организацию текста?”

- Щебет птиц, плеск волны, убегающей проч_, звуки равномерно падающих капель дождя - эту музыку природы человек слышал издавна. Постепенно из этих звуков он сотворил искусство. Он дал голос дереву. Нежно и певуче, прозрачно и трепетно запела скрипка.*
- Он дал голос металлу, и металл ответил ему мужественно и призывно, яростно и горячо. Весь мир открылся настуж_ и зазвучал по-новому . Более одухотворенно, светло. Запели струны, зарокотала медь так же, точ_-в - точ_, заплакали свирели. Они рассказывают нам о людях, о мире, в котором мы живем.*

Итог урока

- - *Вспомните, какие цели мы ставили на урок?*
- - *Достигли ли мы их?*
- *Кто запомнил правило правописания мягкого знака после шипящих на конце наречий?*

2. Домашнее задание:

- А) записать на доске таблицу правописания наречий через дефис.
- Б) Работа на карточках;
 - 1) (во) вторых, (в) четвертых, едва (едва);
 - 2) (по) братски, (по) домашнему, (по) весеннему;
 - 3) (кое)как, как (нибудь), (кое) где;
 - 4) крепко (накрепко), мало(помалу), где(либо);
 - 5) вот(вот), бок (о) бок, давным(давно);
- В) Устно рассказать о правописании наречий через дефис.