

# Четырнадцатое марта

## Классная работа

**Эта часть речи может изменяться до неузнаваемости и может не изменяться вовсе, она всё всегда в маске, всегда скрывает своё истинное лицо, но, несмотря на такую обманчивость, даже коварство, мы не можем обойтись без нее ни дня. Мы часто не узнаём её в лицо, но в ней узнаём себя.**



# ***Игра «Верно – неверно»***

1. Местоимение- это самостоятельная часть речи.
2. Местоимения имеет 10 разрядов
3. Возвратное местоимение себя имеет 6 падежных форм
4. Местоимения мой, твой, наш - личные.
5. Притяжательные местоимения в предложении являются определениями.
6. Местоимения его, её, их могут быть как притяжательными, так и личными.



- О ЧЁМ ГОВОРИТСЯ В ТЕКСТЕ?
- К ЧЕМУ ПРИЗЫВАЕТ НАС АВТОР?
- КАКИЕ КНИГИ НУЖНО ЧИТАТЬ? А ЧТО ЗНАЧИТ СЛОВО «ОБЛАГОРАЖИВАЮТ»?

Книги – наши уч\_теля и помо\_ники, друз\_я и совет\_ики. Учитесь ц\_нить их с детских лет. Эти волшебники рас\_кажут вам о д\_лёком прошлом, п\_ведают о настоящем, увлекут в мир будущего. Они разв\_вают ум, пом\_гают вырабатывать характер.

Выб\_райте для чтения такие книги, которые облагораживают душу, тр\_вожат сер\_це, формируют вкус.



**-Найдите местоимения в тексте.**

**-Назовите их. Определите разряд по значению.**

**-Выполните синтаксический разбор первого предложения. Объясните знаки пунктуации в нём.**

**-Выполните морфологический разбор местоимения , употреблённого в первом предложении.**

Книги – наши учителя и помощники, друзья и советчики. Учитесь ценить их с детских лет. Эти волшебники расскажут вам о далёком прошлом, поведают о настоящем, увлекут в мир будущего. Они развивают ум, помогают вырабатывать характер.

Выбирайте для чтения такие книги, которые облагораживают душу, тревожат сердце, формируют вкус.



# Синтаксический разбор

Сущ.                      Мест.                      Сущ.                      Сущ.

Книги – наши учителя и помощники,

друзья и советчики.

Сущ.                      Сущ.

(Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, осложнено однородными сказуемыми).



# Морфологический разбор

I. Наши - местоимение, чьи?

II. Н.ф.. – наш – притяжательное, в Им. п., во мн. ч.

III. Учителя (чьи?) наши





# Местоимения

Наши - притяжательное;

их – личное,

эти – ?

они – личное;

такие – ?

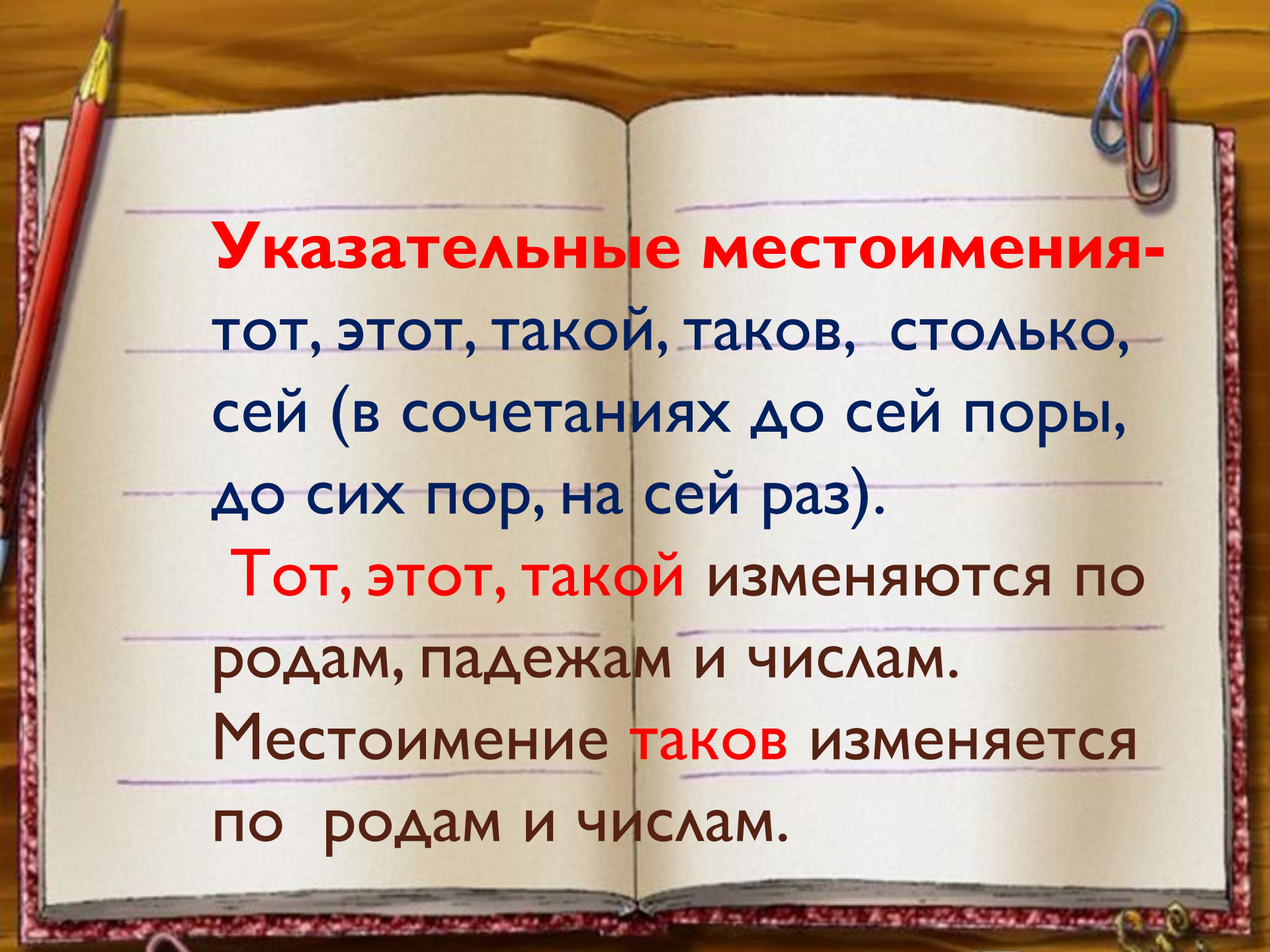
которые – относительное.



# УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕННИЯ

- познакомить с указательными местоимениями (основное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль);
- развивать умение проводить лингвистическое наблюдение,
- анализировать текст, доказывать свою точку зрения,
- выступать перед аудиторией,
- воспитывать диалоговую культуру учащихся, интерес к книге





**Указательные местоимения-**  
тот, этот, такой, таков, столько,  
сей (в сочетаниях до сей поры,  
до сих пор, на сей раз).

**Тот, этот, такой** изменяются по  
родам, падежам и числам.

Местоимение **таков** изменяется  
по родам и числам.

# Книга-великан

- 1) Книга высотой в два этажа.
- 2) Скажете: таких книг не бывает.
- 3) И ошибётесь!
- 4) Такие книги есть!
- 5) Некоторые из этих книг находятся в Монголии.
- 6) В одной из таких книг насчитывается двести тридцать шесть томов.
- 7) Книги эти созданы в древности.
- 8) В те времена мастерам - искусникам приходилось текст каждой страницы вырезать на деревянной доске .
- 9) Столько же труда вкладывалось в иллюстрации, которые до сих пор удивляют нас тонкостью рисунка и богатством

*Это текст?  
Для чего нужны  
в речи  
указательные  
местоимения?*



# Книга-великан

- 1) Книга высотой в два этажа.
- 2) Скажете: **таких** книг не бывает.
- 3) И ошибётесь!
- 4) **Такие** книги есть!
- 5) Некоторые из **этих** книг находятся в Монголии.
- 6) В одной из **таких** книг насчитывается двести тридцать шесть томов.
- 7) Книги **эти** созданы в древности.
- 8) В **те** времена мастерам - искусникам приходилось текст каждой страницы вырезать на деревянной доске.
- 9) Столько же труда вкладывалось в иллюстрации, которые до **сих** пор удивляют нас тонкостью рисунка и богатством





Просклоняйте следующие  
словосочетания:

**Им. п.** эта книга

**Р.п.** эту книгу

**Д.п.** этой книге

**В.п.** эту книгу

**Тв. п.** этой книгой

**П. п.** (об) этой  
книге

**Им. п.** те времена

**Р.п.** тех времён

**Д.п.** тем временам

**В.п.** те времена

**Тв. п.** теми временами

**П. п.** (о) тех временах

**Как изменяются указательные местоимения?**



# Библиотечная полка

Тот, этот, такой,  
таков, столько



Эта бедная девушка Гердиня  
повести – феерии. – Она стойко  
противостоит такому жестокому  
и безжалостному миру. Ей  
такому жестокому и  
столько приходится пережить  
безжалостному миру. Ей  
унижений! Единственное, что  
столько ей приходится – это  
верит в мечту. Увидев в конце повести  
Единственное, что осуществляют  
её мечту и грёзы становится  
реальностью – это вера в  
мечту. В конце повести  
находится тот, кто  
осуществляет её мечту, и  
грёзы становятся  
реальностью.





# Открытый микрофон

1. На уроке я работал(а) ...
2. Урок для меня показался ...
3. Самым полезным и интересным для меня было ...
4. Я встретился(лась) с трудностью при ...
5. У меня хорошо получилось ...
6. Я выполнял(а) задания ...
7. Я понял(а), что ...
8. Теперь я могу ...
9. Я попробую ...
10. Меня удивило ...
11. Мне было трудно ...
12. Строки самому себе ...

# Домашнее задание

Стр. **88** выучить  
правило,  
упражнение **488**  
( укажите  
разряды  
местоимений)

