

Четырнадцатое марта

Классная работа

Эта часть речи может изменяться до неузнаваемости и может не изменяться вовсе, она всё всегда в маске, всегда скрывает своё истинное лицо, но, несмотря на такую обманчивость, даже коварство, мы не можем обойтись без нее ни дня. Мы часто не узнаём её в лицо, но в ней узнаём себя.



Игра «Верно – неверно»

1. Местоимение- это самостоятельная часть речи.
2. Местоимения имеет 10 разрядов
3. Возвратное местоимение себя имеет 6 падежных форм
4. Местоимения мой, твой, наш - личные.
5. Притяжательные местоимения в предложении являются определениями.
6. Местоимения его, её, их могут быть как притяжательными, так и личными.



- О ЧЁМ ГОВОРИТСЯ В ТЕКСТЕ?
- К ЧЕМУ ПРИЗЫВАЕТ НАС АВТОР?
- КАКИЕ КНИГИ НУЖНО ЧИТАТЬ? А ЧТО ЗНАЧИТ СЛОВО «ОБЛАГОРАЖИВАЮТ»?

Книги – наши уч_теля и помо_ники, друз_я и совет_ики. Учитесь ц_нить их с детских лет. Эти волшебники рас_кажут вам о д_лёком прошлом, п_ведают о настоящем, увлекут в мир будущего. Они разв_вают ум, пом_гают вырабатывать характер.

Выб_райте для чтения такие книги, которые облагораживают душу, тр_вожат сер_це, формируют вкус.



- Найдите местоимения в тексте.
- Назовите их. Определите разряд по значению.
- Выполните синтаксический разбор первого предложения. Объясните знаки пунктуации в нём.
- Выполните морфологический разбор местоимения , употреблённого в первом предложении.

Книги – наши учителя и помощники, друзья и советчики. Учитесь ценить их с детских лет. Эти волшебники расскажут вам о далёком прошлом, поведают о настоящем, увлекут в мир будущего. Они развивают ум, помогают вырабатывать характер.

Выбирайте для чтения такие книги, которые облагораживают душу, тревожат сердце, формируют вкус.



Синтаксический разбор

Сущ. Мест. Сущ. Сущ.

Книги – наши учителя и помощники,

друзья и советчики.

Сущ. Сущ.

(Повествовательное, невосклицательное, простое, двусоставное, распространённое, полное, осложнено однородными сказуемыми).



Морфологический разбор

I. Наши - местоимение, чьи?

II. Н.ф.. – наш – притяжательное, в Им. п., во мн. ч.

III. Учителя (чьи?) наши



Местоимения

Наши - притяжательное;

их – личное,

эти – ?

они – личное;

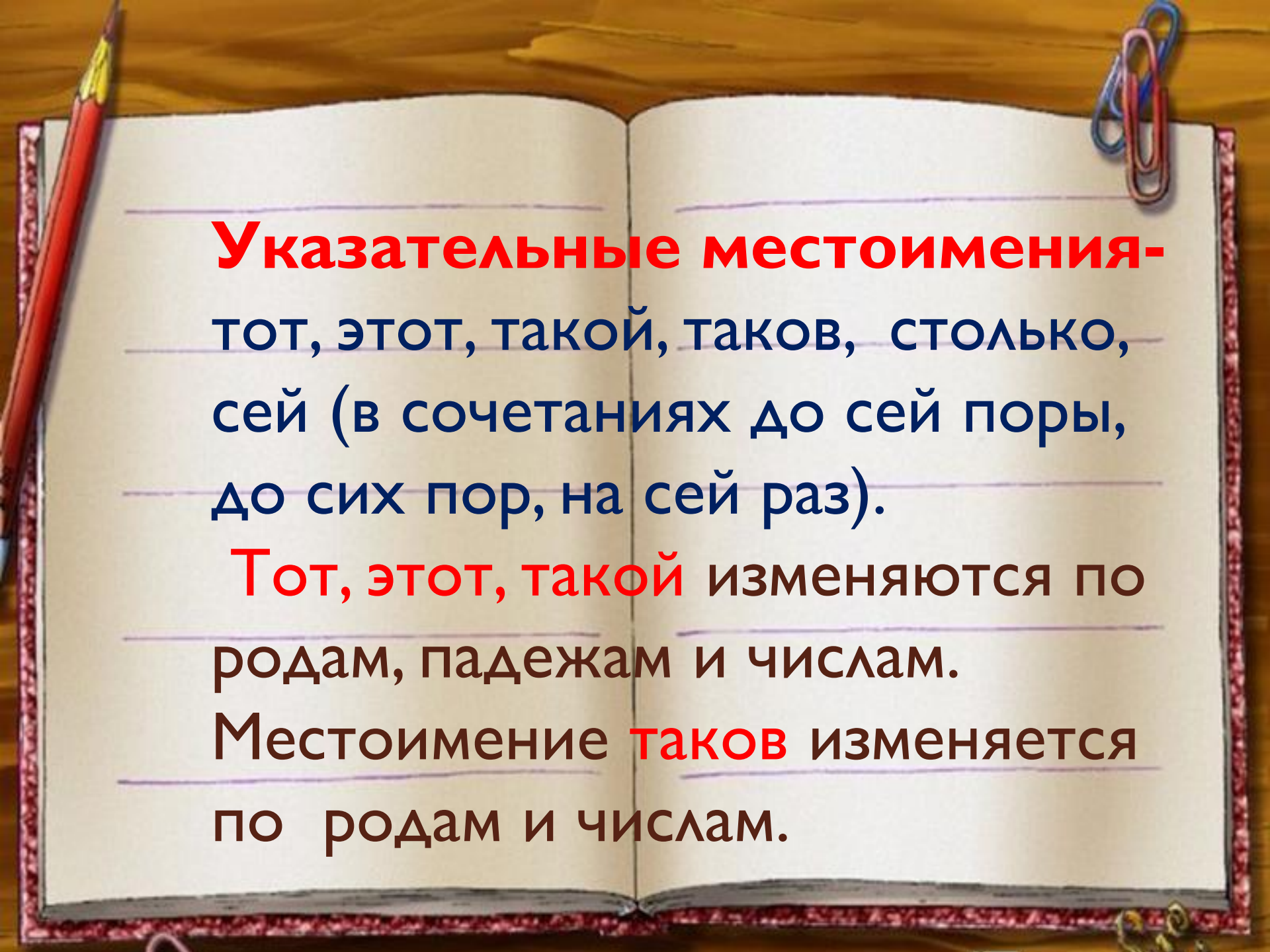
такие – ?

которые – относительное.



УКАЗАТЕЛЬНЫЕ МЕСТОИМЕННИЯ

- познакомить с указательными местоимениями (основное значение, морфологические признаки, синтаксическая роль);
- развивать умение проводить лингвистическое наблюдение,
- анализировать текст, доказывать свою точку зрения,
- выступать перед аудиторией,
- воспитывать диалоговую культуру учащихся, интерес к книге



Указательные местоимения-
тот, этот, такой, таков, столько,
сей (в сочетаниях до сей поры,
до сих пор, на сей раз).

Тот, этот, такой изменяются по
родам, падежам и числам.

Местоимение **таков** изменяется
по родам и числам.

Книга-великан

- 1) Книга высотой в два этажа.
- 2) Скажете: таких книг не бывает.
- 3) И ошибётесь!
- 4) Такие книги есть!
- 5) Некоторые из этих книг находятся в Монголии.
- 6) В одной из таких книг насчитывается двести тридцать шесть томов.
- 7) Книги эти созданы в древности.
- 8) В те времена мастерам - искусникам приходилось текст каждой страницы вырезать на деревянной доске .
- 9) Столько же труда вкладывалось в иллюстрации, которые до сих пор удивляют нас тонкостью рисунка и богатством

*Это текст?
Для чего нужны
в речи
указательные
местоимения?*



Книга-великан

- 1) Книга высотой в два этажа.
- 2) Скажете: **таких** книг не бывает.
- 3) И ошибётесь!
- 4) **Такие** книги есть!
- 5) Некоторые из **этих** книг находятся в Монголии.
- 6) В одной из **таких** книг насчитывается двести тридцать шесть томов.
- 7) Книги **эти** созданы в древности.
- 8) В **те** времена мастерам - искусникам приходилось текст каждой страницы вырезать на деревянной доске .
- 9) Столько же труда вкладывалось в иллюстрации, которые до **сих** пор удивляют нас тонкостью рисунка и богатством





Просклоняйте следующие
словосочетания:

Им. п. эта книга

Р.п. эту книгу

Д.п. этой книге

В.п. эту книгу

Тв. п. этой книгой

П. п. (об) этой
книге

Им. п. те времена

Р.п. тех времён

Д.п. тем временам

В.п. те времена

Тв. п. теми временами

П. п. (о) тех временах

Как изменяются указательные местоимения?

Библиотечная полка

Тот, этот, такой,
таков, столько



Эта бедная девушка Героиня повести – феерии. – Она стойко противостоит такому жестокому и безжалостному миру. Ей **такому** жестокому и **столько** приходится пережить безжалостному миру. Ей унижений ! Единственное, что **столько** ей приходится – это верить в мечту . В конце повести Единственное, что осуществляет её мечту и грёзы становится реальностью – это вера в мечту . В конце повести находится **тот**, кто осуществляет её мечту, и грёзы становятся реальностью.



Открытый микрофон

1. На уроке я работал(а) ...
2. Урок для меня показался ...
3. Самым полезным и интересным для меня было ...
4. Я встретился(лась) с трудностью при ...
5. У меня хорошо получилось ...
6. Я выполнял(а) задания ...
7. Я понял(а), что ...
8. Теперь я могу ...
9. Я попробую ...
10. Меня удивило ...
11. Мне было трудно ...
12. Строки самому себе ...

Домашнее задание

Стр. **88** выучить
правило,
упражнение **488**
(укажите
разряды
местоимений)

