

МБОУ Лопатинская СОШ

**Сочинение-описание по картине К.Ф. Юона
«Русская зима. Лигачёво»**



Работу выполнила:
М.Н. Гавриленко,
учитель русского
языка и литературы

Цели урока:

- 1. Углубление представлений о типах речи.*
- 2. Совершенствование умения составлять текст определенного типа речи (описание).*
- 3. Воспитание бережного отношения к слову.*
- 4. Развитие логического мышления, коммуникативных умений, познавательного интереса.*
- 5. Способствовать привитию любви к искусству и родной природе.*



**Константин
Фёдорович Юон –
«поэт русского
зимнего русского
пейзажа»**

Пейзажист

Публицист

График

Искусствовед

Педагог

Театральный декоратор

График - художник, занимающийся графикой.

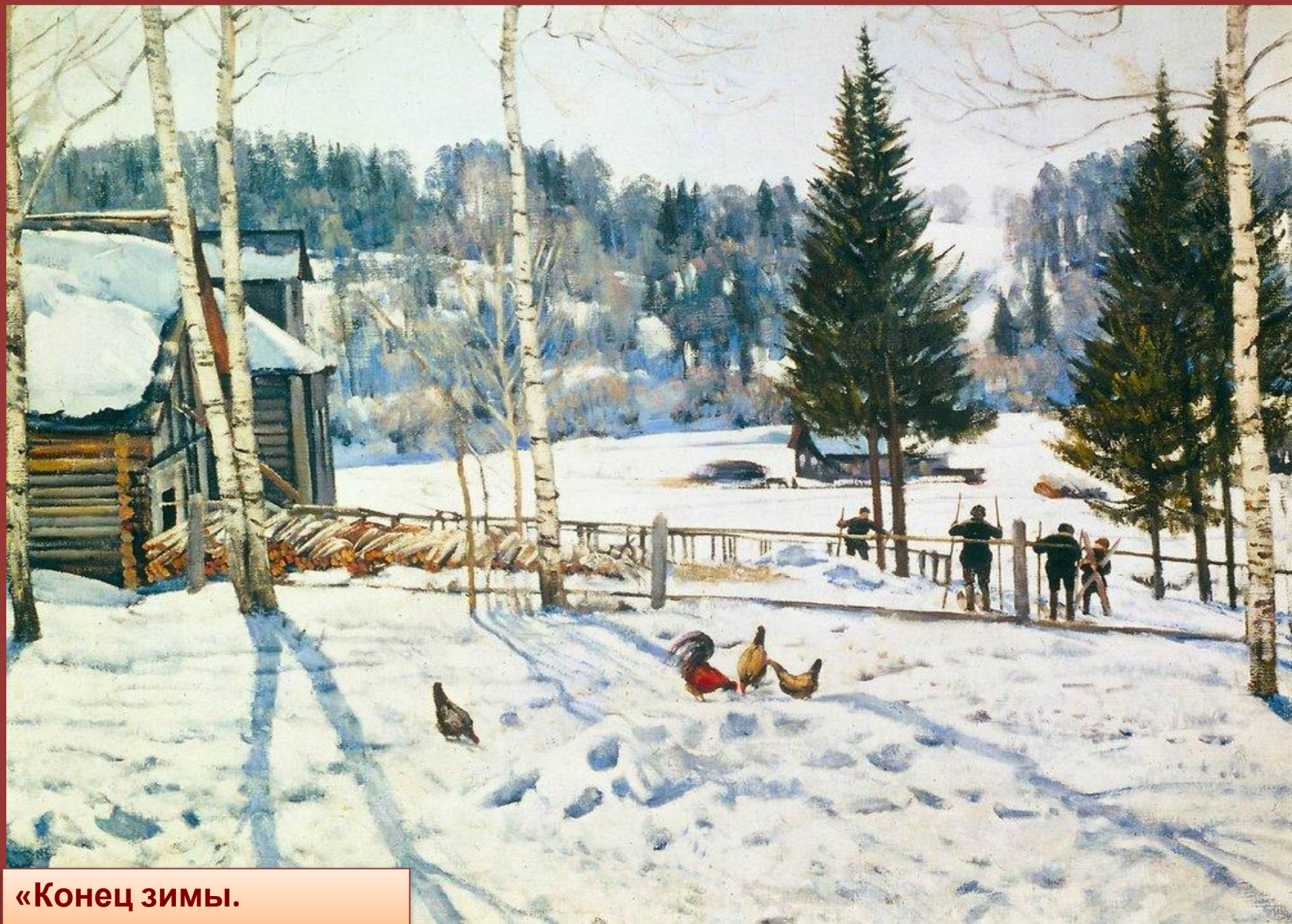
Графика – искусство изображения предметов контурными линиями и штрихами.

Декоратор – художник, пишущий декорации, оформляющий сцену, съёмочную площадку.

Публицист – писатель автор публицистических произведений (произведений, раскрывающие актуальные общественно-политические вопросы современности.

Пейзажист – художник, рисующий пейзажи

Пейзаж – рисунок, картина, изображающая виды природы, а так же описание природы в литературном произведении



«Конец зимы.

Полдень.»

<http://aida.ucoz.ru>

«Утро индустриальной Москвы»



**«Русская зима.
Лигачёво»**



К. Ю. О. М.

Тема

картины:

***Русская
зима***

**Основная мысль
картины:**

***Красота,
великолепие
русской зимы***

**Где находится
художник?**

***На невысоком
пригорке***

Каковы оттенки снега на картине?

*Светло-голубой,
Ярко-белый,
Светло-сиреневый,
Тёмно-сиреневый,
Синеватый,
Синегато-серый...*

Отчего зависит цвет снега?

От освещения, от падения тени...

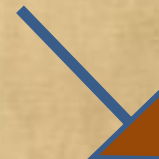
Подберите ..., с помощью которых можно описать снег



Эпитет

ы

*Блестящи
й,
Пушистый,
Искрящийся,
Мягкий,
Рыхлый...*



Глагол

ы

*Блестит,
Переливается,
Сверкает,
Скрипит...*

Что художник изобразил на переднем и заднем плане?

Что напоминает пушистый иней, согревающий ветки березы?

Что художник нарисовал слева от березы?

Чем гордая красавица-ель отличается от мощных елей, окружающих березу? Тепло ли ей?

Кого художник изобразил в центре картины?

Что делают ребята? Предположите, о чём могут разговаривать дети.

Кто изображён впереди ребят? Опишите собаку.

Какие звуки можно услышать в лесу?

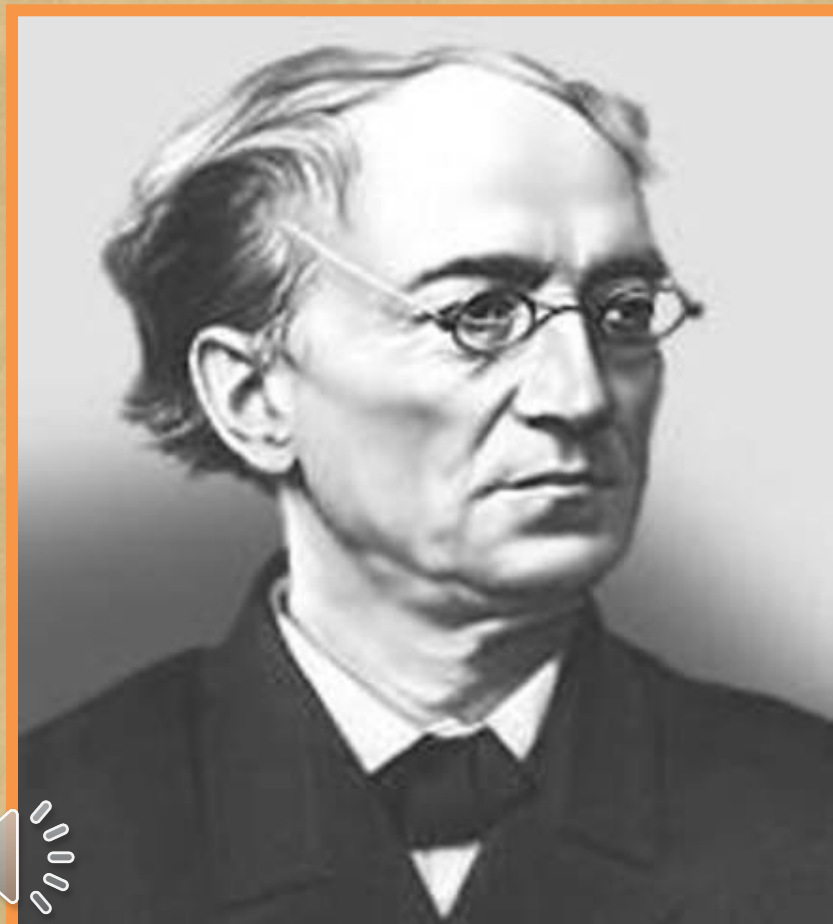
От картины веет тишиной, покоем, автору близок этот уголок природы, он любит зимним пейзажем...

Напишите два восклицательных предложения, в которых выражаются ваши чувства к пейзажу, к русской зиме.

Мы вместе с художником можем восхищаться и любоваться зимним пейзажем. Ведь недаром художника называли поэтом русского пейзажа. Мастером зимнего пейзажа можно назвать поэта

Ф.И. Тютчев

**Чародейкою Зимою
Околдован, лес стоит —
И под снежной бахромою,
Неподвижною, немою,
Чудной жизнью он блестит.
И стоит он, околдован,-
Не мертвец и не живой —
Сном волшебным очарован,
Весь опутан, весь окован
Легкой цепью пуховой...
Солнце зимнее ли мещет
На него свой луч косой —
В нем ничто не затрепещет,
Он весь вспыхнет и заблещет
Ослепительной красой.**



С чего же можно начать сочинение?

*Картина К. Ф. Юона переносит
нас в сказочный зимний лес...*

*Смотрю я на картину и думаю,
почему она так притягивает
взгляд, так не отпускает.
Может быть, потому что я
очень люблю ходить по зимнему
лесу, любоваться великолепием
природы. Наслаждаться
тишиной.*

*Как красив лес зимой! Кажется, что
зима - чародейка подарила деревьям
тёплые белые шубки и шапки, одарила
землю несметными сокровищами...*

План сочинения:

1. Красота русской зимы.
2. Описание снега.
3. Деревья.
4. Ребята и собачка.
5. Моё отношение к русской зиме.

**К.Ф. Юон писал: «Счастье художника-живописца,
лучшее его счастье всегда живёт рядом с ним и
вокруг него».**



**Задание: напишите
сочинение по
картине.**