Час мужества.

Строки, опалённые войной.

МУЖЕСТВО — ЭТО ПРЕОДОЛЕНИЕ СТРАХА СМЕРТИ И ГОТОВНОСТЬ ОПЛАТИТЬ ДОБРОДЕТЕЛЬНОСТЬ ПОВЕДЕНИЯ РИСКОМ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНИ: «КТО ОСМЫСЛЕННО УСТРЕМЛЯЕТСЯ РАДИ ДОБРА В ОПАСНОСТЬ И НЕ БОИТСЯ ЕЕ, ТОТ МУЖЕСТВЕН, И В ЭТОМ МУЖЕСТВО». ПО АРИСТОТЕЛЮ, **МУЖЕСТВО** — ЭТО ЕДИНСТВЕННО ДОСТОЙНЫЙ СПОСОБ ПОВЕДЕНИЯ В БОЮ; ОТЧЕГО И ПРОИЗОШЛО ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О НЁМ КАК О СПЕЦИФИЧЕСКИ МУЖСКОЙ ДОБРОДЕТЕЛИ

Война- жесточе нету слова. Война- печальней нету слова. Война- святее нету слова В тоске и славе этих лет. И на устах у нас иного Еще не может быть и нет. А.Твардовский

- Все дальше уходят от нас военные годы. Но каждый раз, смотря на Вечный огонь,
- зажжённый в память о Неизвестном солдате, воинепобедителе, мы вспоминаем о тех, кто остался на полях сражений, мужественных людях-патриотах, отдавших свои жизни за наше светлое будущее.

- Сейчас над нами мирное небо, а тогда, в 41-м, миллионы людей поднимались на борьбу с фашизмом со словами суровой и мужественной песни Лебедева-Кумача и А.Александрова «Священная война». Слова этой песни были написаны меньше чем за сутки и прозвучали по радио 24 июня 1941 года.
- Худ. руководитель Краснознамённого ансамбля красноармейской песни и пляски профессор Александров положил стихи на музыку. Так появилась знаменитая песня, ставшая музыкальным символом сурового военного времени.

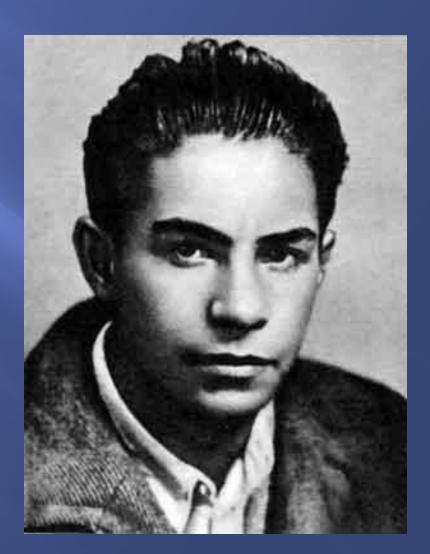
(Звучит песня «Священная война»)



 На боевую вахту с первых же дней войны встала и вся многонациональная литература. Свыше тысячи человек из писательской организации ушли на фронт, половина из них за мужество и патриотизм была награждена орденами и медалями. Многие стали Героями Советского Союза. Сотни литераторов пали смертью храбрых в борьбе за свободу и независимость нашей Родины.

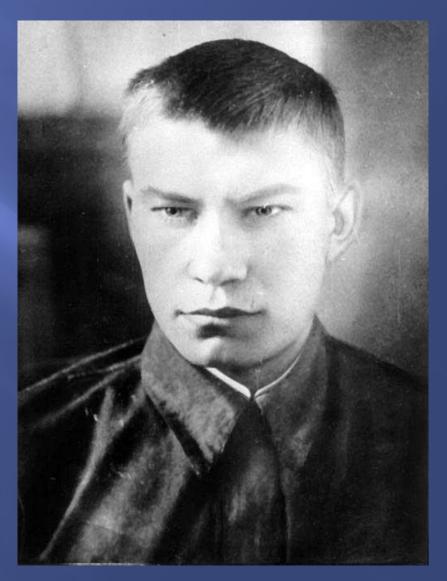
Всеволод Багрицкий

Под Ленингра дом пал смертью храбрых Всеволод Багрицки \tilde{N}



Борис Богатков

убит в боях ПОД Смоленском Борис Богатков



Борис Лапин



ПОД Киевом погиб Борис

Михаил Кульчицкий



В боях под Сталинградо м- Михаил Кульчицкий

(Звучит песня «Москвичи» поэта Евгения Винокурова)

Алексей Сурков



Поэты с фронта присылали стихи- письма, стихиобращения, стихиразмышления, раздумья, монологи. Многие из них стали песнями и до сих пор близки и дороги нам. В ноябре 1941 года Алексей Сурков, который на тот момент был корреспондентом газеты «Красноармейская правда» создал знаменитую «Землянку».

Николай Майоров

бою,

Николай Майоров, погибший в бою на Смоленщине в 1942 году, писал:

Я не знаю, у какой заставы Вдруг умолкну в завтрашнем

Не коснувшись опоздавшей славы,

Для которой песни я пою. Ширь России, дали Украины, Умирая, вспомню...И опять-Женщину, которую у тына Так и не посмел поцеловать

Фатых Карим

Фатых Карим погиб в бою под Кенисбергом в 1945 году, а в 1942 создал замечательные



Пишу письмо перед началом боя. Заговорят орудия сейчас, И, может быть, на солнце золотое Сегодня я гляжу в последний раз

Но я пойду, уверенный в победе, Расстреливать без промаха врага. Коль сам погибну- живы будут дети, Моя Отчизна будет жить века.

Бессмертен мир, и, пестротой сверкая, Среди лугов останутся цветы. Надолго сохранит земля родная И песнь мою, и ног моих следы.

Мне умереть не страшно. Я спокоен, Идя в огонь под стягом боевым. За славную Отчизну павший воин Рождает песню подвигом своим.

Виктор Бершадский

Славно воевали моряки
Перед смертью смазали замки
Спит эсминец на глубоком дне
Со смертельной раною в броне
В амбразуры немы и круглы,
Смотрят орудийные стволы.
Прибыл аварийный мотобот,
Вьется змейкой воздухопровод.
Под водою, как в лесу, темно,
Водолаз спускается на дно.

Здесь мои товарищи клялись, Моряки погибли- не сдались! И волна смертельной синевы Смыла бескозырки с головы.

Будут жить морские корабли,-Вот уже понтоны подвели. Вот уж Рубка над водой видна Миноносца, всплывшего со дна.

Если бы я мог когда-нибудь И моих товарищей вернуть.



Юлия Друнина и Зина Самсонова





Ничуть не уступали в мужестве мужчинам и женщины. Скольких раненых вынесли они на своих хрупких плечах с поля боя! Были и такие, кто вёл солдат в атаку. Именно о такой славной, отважной девушке пишет Юлия Друнина в стих-и «Зинка», посвящённому памяти однополчанки, героя Советского Союза Зины Самсоновой.

(Звучит стихотворение Ю.Друниной «Зинка».)

Михаил Исаковский

А в произведении Михаила Исаковского «Русской женщине» звучит гимн всем женщинам военной поры.

(Читается стих-е «Русской женщине»).

И ему же, Михаилу Исаковскому, принадлежат слова всемирно известной песни «Катюша»



(3pyrium mocific «Kariotita»)

Ольга Берггольц



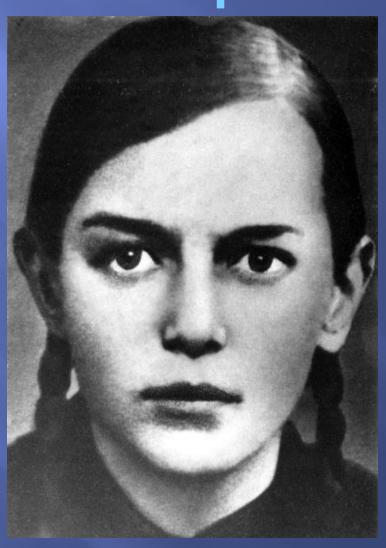
Не только на полях сражений было трудно. В тылу тоже приходилось нелегко, однако русский народ всё выдержал, проявляя при этом несказанноые мужество и патриотизм.

А тех, кто выстоял блокаду Ленинграда, по праву можно назвать людьми с большой буквы. Лучше всех об этом сказала Ольга Берггольц в стих-и «Я говорю с тобой под свист снарядов».

(Звучит стих-е «Я говорю с тобой под свист снарядов»).

 Наравне со взрослыми боролись против гитлеровцев и юные герои- пионеры и комсомольцы. Мы никогда не забудем

Зина Портнова



Валя Котик



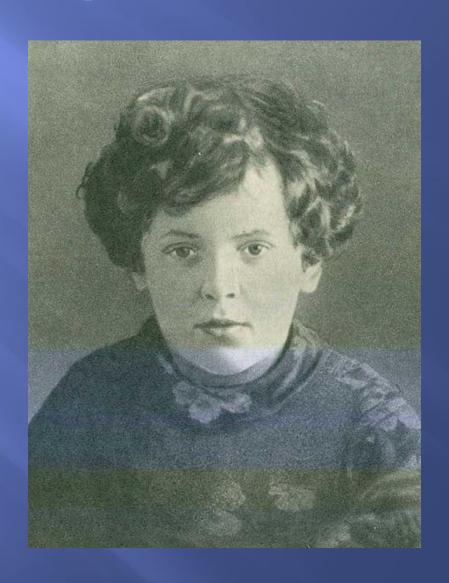
Марат Казей



Лёня Голиков



Лара Михеенко

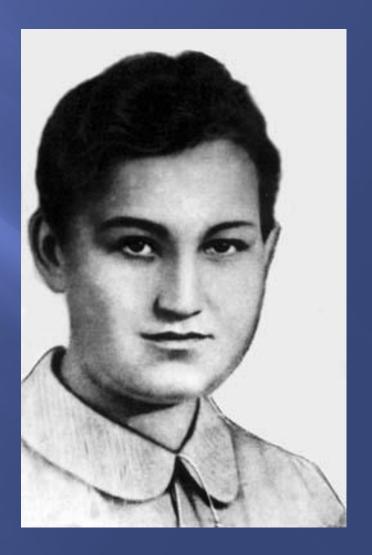


Саша Чекалин



Зоя Космодемьянская

Мы будем помнить о подвигах Зои Космодемьянско й



Олег Кошевой



героевмолодогвардейцев

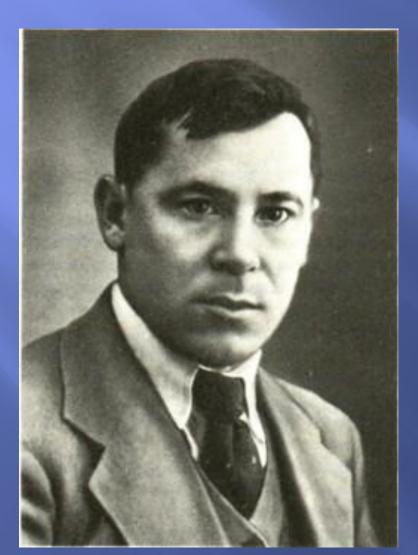
Сергей Тюленин



Громова



Муса Джалиль



Особое мужество проявляли советские люди, попавшие в плен. Бессмертен подвиг татарского поэта Мусы Джалиля, не сложившего своего оружияпоэтического слова- в гитлеровском застенке.

- С 26 июня 1942 года, когда тяжело раненный, оглушённый взрывной волной поэт попал в плен к фашистам, до 25 августа 1944 года, когда над его головой сверкнул нож фашистской гильотины, прошел 791 день лицом к лицу со смертью.
- 791 день унижений, изматывающих допросов в гестаповских застенках и не прекращающейся ни на день, ни на час борьбы. Всё это время узник фашистской тюрьмы Моабит Муса Джалиль писал стихи в свой самодельный блокнот.
- Цикл стихов под названием «Моабитская тетрадь»вершина творческого пути поэта, наивысшее проявление его героического духа.

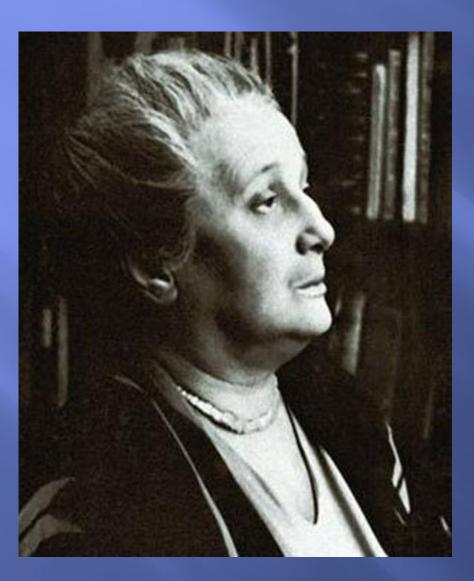
«С мужеством свобода, что гранит, Кто не знает мужества- тот раб»

Это строки из стих-я Мусы Джалиля о героизме, в которых звучит мотив: человек, погибающий за правое дело, бессмертен, ибо его ожидает жизнь «в сознании, в памяти народа».

- Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 февраля 1956 года за исключительную стойкость и мужество, проявленные в боях с немецко-фашистскими захватчиками, Мусе Джалилю посмертно присвоено звание Героя Советского Союза. Всем погибшим в концлагерях посвящается песня «Бухенвальдский набат». Последние строки этой песни звучат как наказ потомкам.
- (Звучит песня «Бухенвальдский набат»).



Анна Ахматова



Закончить Час мужества мы хотим словами А. Ахматовой:

Мы знаем, что ныне лежит на весах

И что совершается ныне Час мужества пробил на наших часах.

И мужество нас не покинет.