

A vibrant autumn landscape featuring a dirt path that splits into two directions. The path is covered with fallen orange and red leaves. On the left side of the path, there is a simple wooden bench. The trees lining the path have dense foliage in shades of orange, yellow, and red. The sky is a clear, bright blue with a few wispy clouds. The overall atmosphere is peaceful and scenic.

Четвертое сентября.

Классная работа.

СЛОВ
РУССК
ЯЗЫК

романа. Но Лизавета Ивановна по-немецки не
очень им довольна.
Однако принятое ею письмо беспокоило ее чре
Впервые входила она в тайные, тесные сношени
дним мужчиною. Его дерзость ужасала ее. Она
в неосторожном поведении и не знала, что
стать ли сидеть у окошка и невниманием о
офицере охоту к дальнейшим преслед
отослать ли ему письмо? — отвечать ли х
ительно? Ей не с кем было посоветоваться, у п
друзги, ни наставницы. Лизавета Ивановна р
на письменный столик, взяла перо, бумагу
Несколько раз начинала она свое письмо
выражения казались ей слишком снисход
слишком жестокими. Наконец ей удалось
строку, которыми она осталась довольн
писала она, — что вы имеете честные
не хотели оскорбить меня необдуман
имство ваше не должно бы начати
вам письмо ваше и не
начаны...

Великий могучий русский
Язык показал я французу,
А он показал – французский,
А я дал месье по пузу.

Мы в бой с ним вступили
близкий,
Катались, вопили, рычали...
Но тут показал нам английский
Нахальный один англичанин.

Тогда мы с французом
встали
И два языка показали.
Он сразу полез с нами в
драку,
И в боксе он был неслабым:
Мы с ним показали поляку,
Китайцу и двум арабам.
С трудом нас подняли
А. прохожие...

У. И тогда мы с турками



«Язык – удивительное орудие, посредством которого люди, общаясь между собой, передают друг другу свои мысли... Не случайно у многих народов два предмета, ничем не похожих один на другой, – мясистый подвижный орган вкуса, помещающийся во рту, и человеческая способность говорить и

A vibrant autumn landscape featuring a dirt path winding through a forest of trees with bright orange and yellow foliage. A simple wooden bench sits on the left side of the path, and the ground is covered in fallen leaves. The scene is bathed in warm sunlight, creating long shadows and a rich, golden atmosphere.

Язык и человек.

Общение устное и
письменное.

Если б не было его,
Не сказал бы ничего (язык)

2) Не на меру, не на вес,
А при всяком есть? (речь)

3) Красный зверь
За белой стеной,
Что о стену не бьётся —
Зверю в пасть льётся.
(язык)

5) В темном подвале лежит мокрый теленок, все время
ворочается, а встать не может. (язык)

6) Всему название дано —
И зверю, и предмету,
Вещей вокруг полным - полно,
А безымянных нету!
И все, что может видеть глаз, -
Над нами и под нами, -
И все, что в памяти у нас, -
Означено... (словами)

7) Красная лисица
Из своей норки
Не выходит (Язык)

От приветливых
слов

язык не
отсохнет

Слово не
воробей:

вылетит – не
поймаешь

Красную
речь

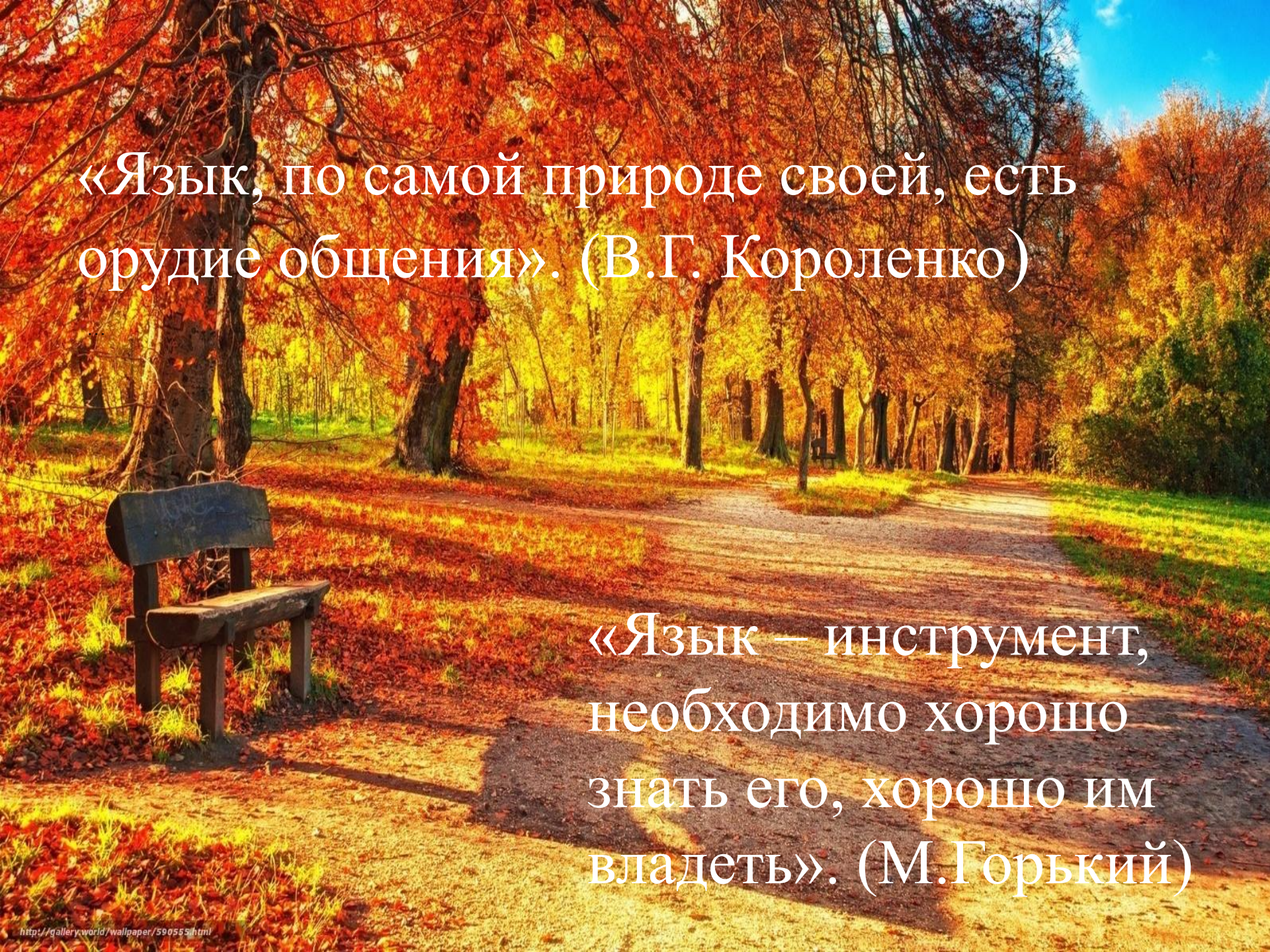
красно и слушать

Бойся
вышнего
Без русского
языка

не говори
лишнего
не сколотишь и
сапога

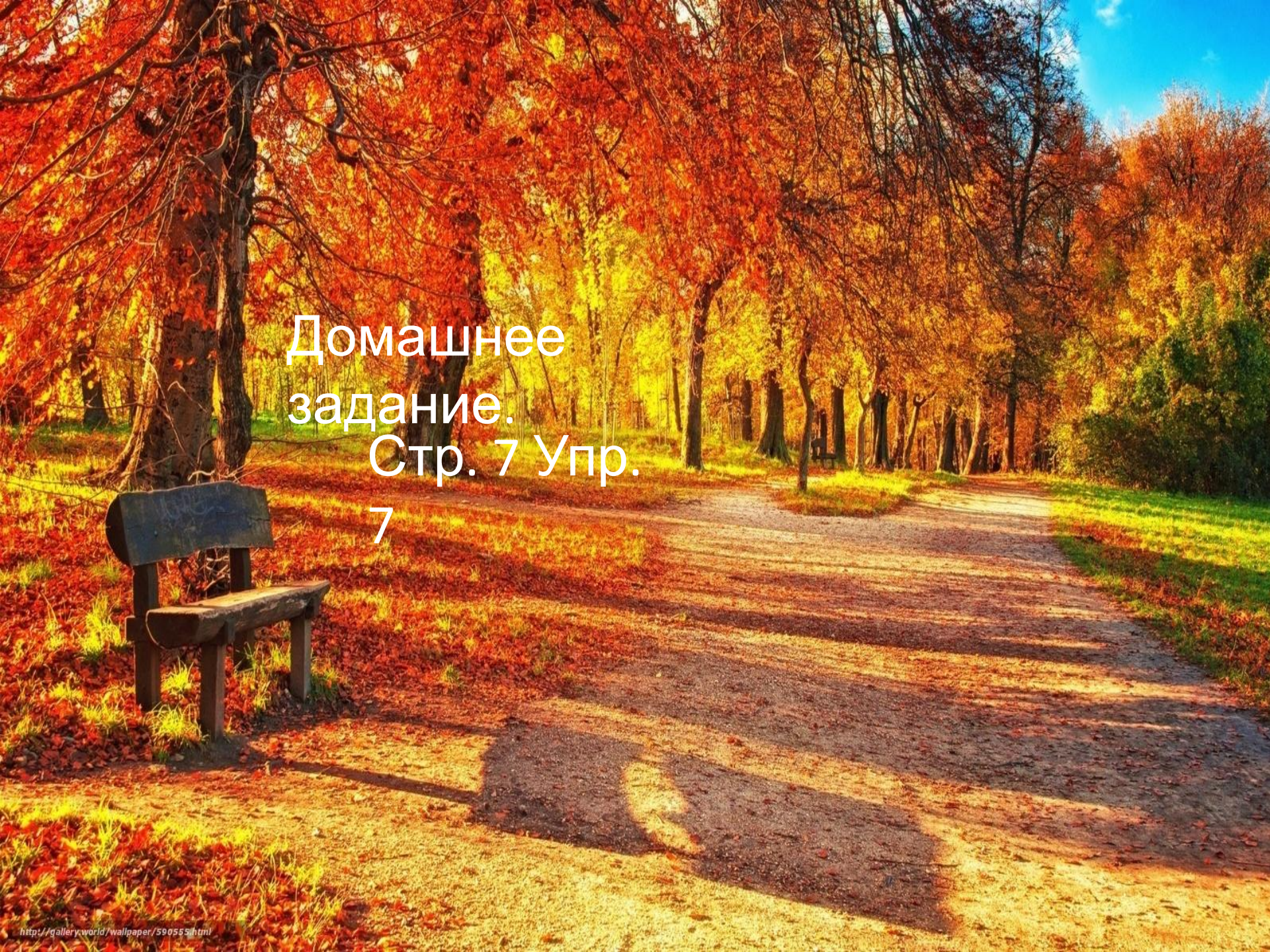
Языком не
торопись,

а делом не
ленись.

A photograph of a dirt path winding through a forest in autumn. The trees are covered in vibrant orange, red, and yellow leaves. In the foreground on the left, there is a simple wooden bench. The path leads into the distance, flanked by tall trees. The sky is a clear, bright blue.

«Язык, по самой природе своей, есть орудие общения». (В.Г. Короленко)

«Язык — инструмент, необходимо хорошо знать его, хорошо им владеть». (М.Горький)

A scenic autumn landscape featuring a wooden bench on a path lined with trees in vibrant orange and yellow foliage. The path is covered in fallen leaves, and the trees are in full autumn color. The sky is blue with some light clouds.

Домашнее
задание.
Стр. 7 Упр.
7