



«Если ученик в школе не научился сам ничего творить, то и в жизни он всегда будет только подражать, копировать, так как мало таких, которые бы, научившись копировать, умели сделать самостоятельные приложения этих сведений».

Л.Н. Толстой.

Медведева Юлия Геннадиевна

Образование - высшее 1996г. - Елецкий государственный педагогический институт.

Специальность - учитель русского языка и литературы.

Цель педагогической деятельности

- Развитие личности ребёнка
- Выявление его творческих возможностей
- Сохранение физического и психического здоровья

Задачи

- Развитие творческого, духовно-нравственного, интеллектуального потенциала учащихся
- Раскрытие способностей каждого ученика
- Воспитание порядочного человека
- Воспитание личности, самостоятельно принимающей решения

Важнейшие аспекты урока

- Единая логическая деятельность учителя и учащихся.
- Сочетание теоретической и практической деятельности на уроке.
- Увеличение времени на выполнение самостоятельной работы.
- Умение творчески применять знания и умения в новых видах деятельности.

Нетрадиционные формы обучения

- уроки-путешествия;
- уроки-лекции;
- уроки-инсценировки;
- учебные конференции;
- интегрированные уроки;
- практикумы;
- уроки-диалоги;
- уроки с ролевой, деловой игрой.



Моё видение современного урока



Уроки литературы

- «Нетрадиционные формы работы, как способ повышения качества образования и развития творческой, свободной личности» - такова **методическая тема**, в русле которой я работаю вот уже несколько лет.



Уроки русского языка



Лев Николаевич Толстой – зачинатель нетрадиционной педагогики в России.



- «Доверьтесь ученикам, положитесь на них; они наделают ошибок, но человеку ничто человеческое не вредно, и их ошибки принесут меньше беды, чем нудное наставление учителя.»

Л.Н.Толстой о «свободной» школе.

Методологическая структура современного урока.



Методическая позиция урока.

- Активизация(тест, экспресс-опрос, деловая игра, таблица).
- Алгоритмизация.
- Тренинг.
- Обратная связь.
- Речевая деятельность.
- Рефлексия.
- Объективная оценка

Современные технологии.

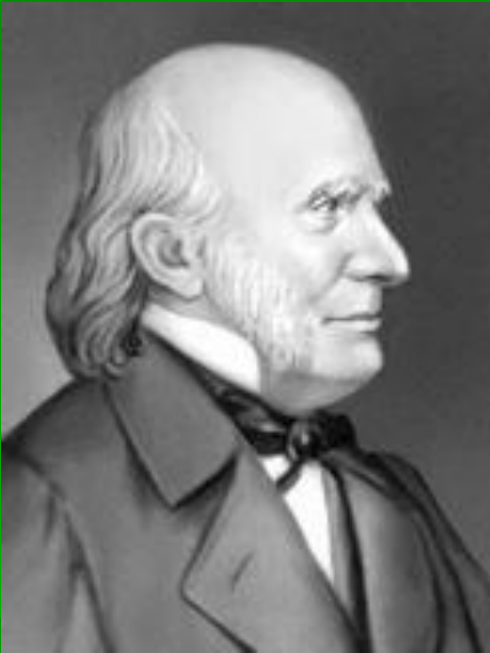


творческие работы

Дифференцированное обучение.



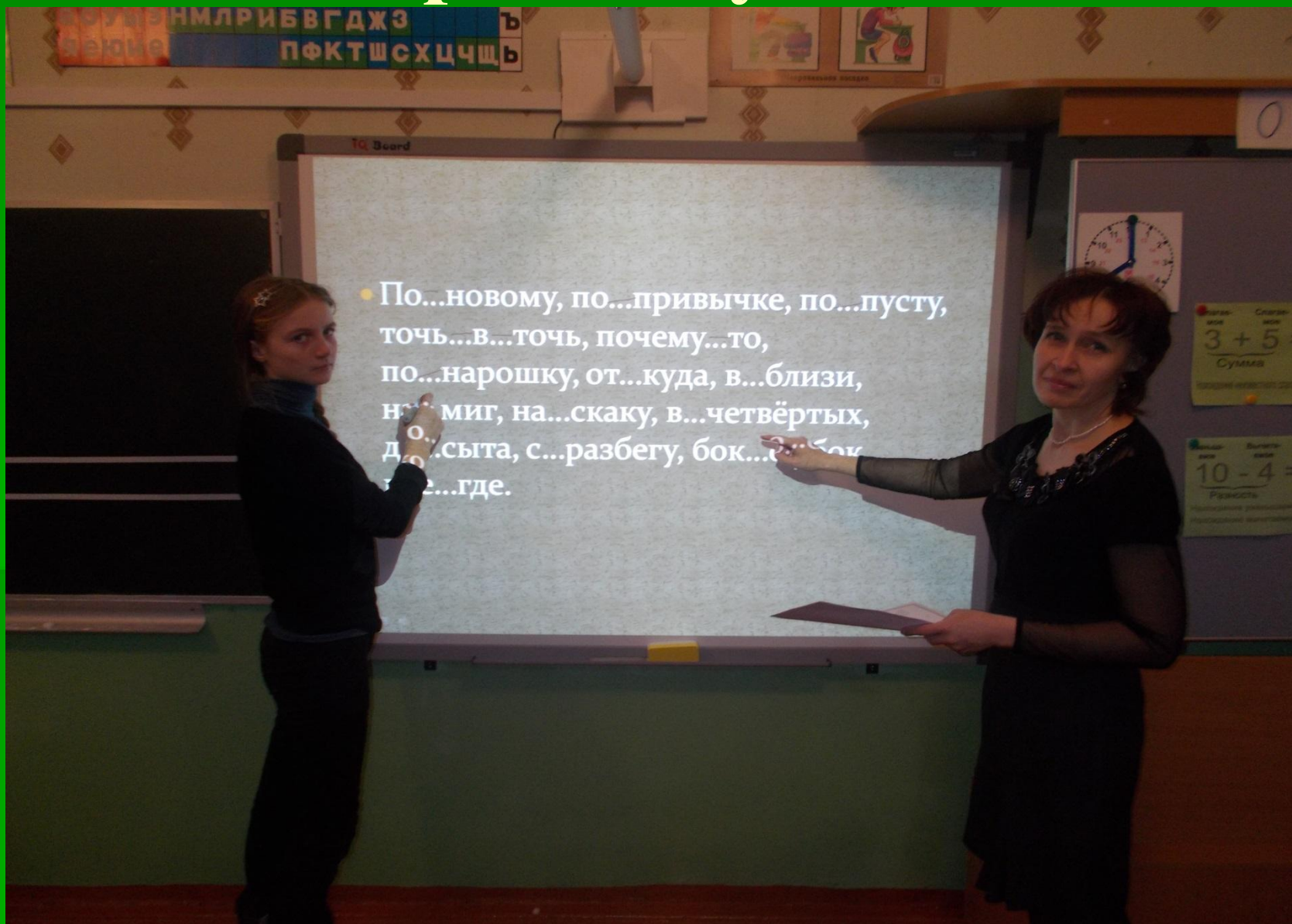
Проблемное обучение.



**«Плохой учитель
преподносит истину,
хороший учит её находить».**

А. Дистервег.

Компьютерное обучение.



Социигровое обучение.



Творческие работы.



«Самая большая ценность народа – это язык, язык, на котором он пишет, говорит, думает. Думает!»

За своим языком – устным и письменным – надо следить постоянно!»

Д.С.

Лихачёв.

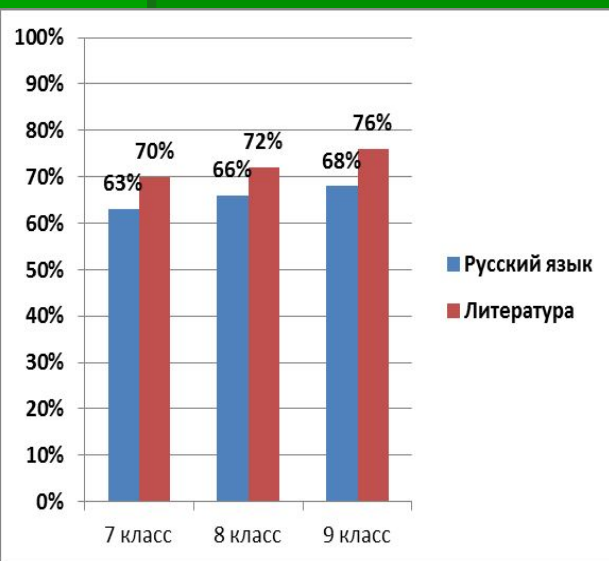
Творческие работы



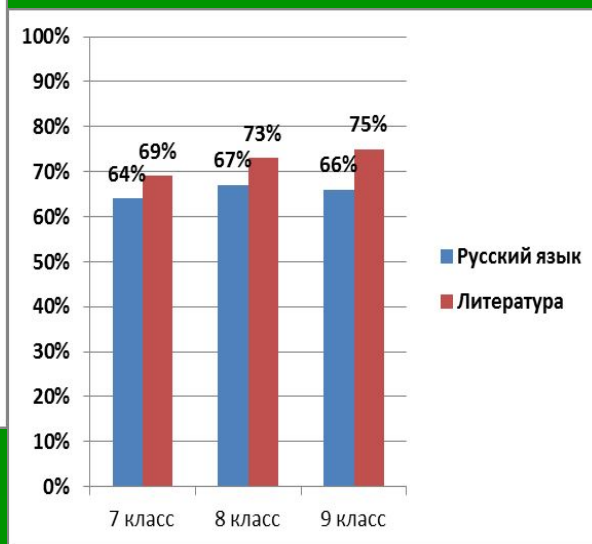
Показатели результативности и эффективности педагогической деятельности.

*Качественная успеваемость по русскому языку и
литературе
за 2010-2011, 2011-2012, 2012-2013 учебные года.*

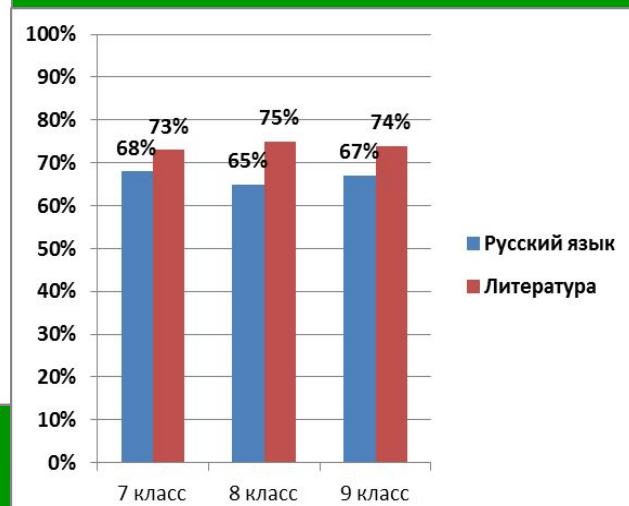
2010-2011гг



2011-2012гг



2012-2013гг



Современный урок



Творческие исследовательские работы



НАГРАДЫ МОИХ УЧЕНИКОВ



**Образование – это путь
ребёнка к самому себе, но этот
путь он проходит не один, он
идет по нему вместе с
учителем**