

Готовимся к экзаменам...

*МОУ СОШ № 14 пос. Ага-Батыр
Курского муниципального района Ставропольского края*

**Знаки препинания
при сравнительных оборотах**
*(презентация к уроку русского языка
в 8 классе)*

Цели:

- расширить представления учеников об обстоятельстве;
- дать понятие об обстоятельствах, выраженных сравнительными оборотами

Особое внимание надо уделять обстоятельствам, выраженным сравнительными оборотами. Они выделяются запятыми, например:

- 1. Перстами лёгкими, как сон, моих зениц коснулся он. (Пушкин).*
- 2. Часы ползли медленно, как улитка.*
- 3. Он читал текст, как диктор.*

Вспомним, что обстоятельство означает признак действия или признак другого признака. Значит, к обстоятельствам ставится вопрос от сказуемого, определения или другого обстоятельства

Анализ предложений:

Внизу сновали, **будто муравьи**, люди.

Он ее боялся, **как огня...**

Густой туман, **точно вата**, лежал по всему лесу.

Огромную, **что тарелка**, шляпку гриба, нельзя было не заметить.

Как чайка, парус там белеет в высоте.

Снег у крыльца, **как песок**, зыбучий.

Сопоставьте пары предложений:

*Глаза кошки светились, как два зелёных
огонька.*

Глаза кошки как два зеленых огонька.

Ласковое слово греет, словно солнышко.

Ласковое слово словно солнышко.

Самостоятельная работа:

Графиня ***, конечно, не имела злой души; но была своенравна, как _____, избалованная светом, скупа и погружена в холодный эгоизм, как _____, отлюбившие в свой век и чуждые настоящему. Она участвовала во всех суетностях большого света, таскалась на балы, где сидела в углу, раздумянная и одетая по старинной моде, как _____; к ней с низкими поклонами подходили приезжающие гости, как _____, и потом уже никто ею не занимался.

Слова для справок:

как уродливое и необходимое украшение; как и все старые люди; как по установленному обряду; как женщина.

Текст А.С.Пушкина

Графиня ***, конечно, не имела злой души; но была своенравна, как женщина, избалованная светом, скупа и погружена в холодный эгоизм, как и все старые люди, отлюбившие в свой век и чуждые настоящему. Она участвовала во всех суетностях большого света, таскалась на балы, где сидела в углу, разрумяненная и одетая по старинной моде, как уродливое и необходимое украшение бальной залы; к ней с низкими поклонами подходили приезжающие гости, как по установленному обряду, и потом уже никто ею не занимался.

Роль сравнений:

- сравнение помогает **более точно представить** предмет или явление
- сравнения помогают сделать **наглядными** описываемые предметы
- речь становится более **яркой и выразительной**
- сравнения помогают увидеть в предмете **новые, невидимые стороны**
- сравнения чаще всего используются в **художественных текстах и разговорной речи**

Выполнить задание:

В каком случае перед КАК не ставится запятая?

- 1) Я долго смотрел как тлели угли костра.
- 2) Воздух чист и свеж как поцелуй ребенка.
- 3) Наш школьный двор как сад.

В каком случае перед КАК запятая ставится?

- 1) Наш сад как проходной двор.
- 2) Марья Ильинична сидела как на иголках.
- 3) Внизу как зеркало стальное синеют облака.

*Спасибо за
внимание и
успехов в
работе!*