

РУССКИЙ ЯЗЫК КАК МЕТАПРЕДМЕТ



- Медведева Н.Ю.**
 - учитель русского языка и литературы
высшей категории
 - МБУ лицея №51

5-6 КЛАСС

- не все любят писать;
- сочинять;
- придумывать, так как их словарный запас невелик;
- не понимают многих слов и выражений;
- легче зазубрить.

7-8 КЛАСС

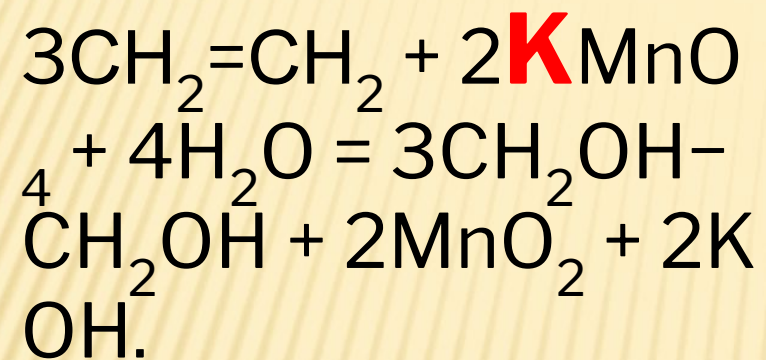
- относятся к слову уже серьезно;
- но на уроках писать стали меньше, все больше встречаются задания тестового характера;
- письменные задания по-прежнему вызывают трудность.

10-11 КЛАСС

- Показывают великолепное владение языком.
- Пытаются скрыть свои чувства, эмоции.
- Некоторые бездумно списывают с различных источников, дабы не получить неудовлетворительную оценку. Чаще мы слышим выражение: «Информация со мной, а не во мне».

ПРОКАЛИЛИ

ПРОКАЛИЛИ



ЭЛЕКТРОПРОВОД (ЛЭП)

(ШНУР)



ЭЛЕКТРОПРОВОД



Раздел истории	Литература	Русский язык	ИЗО	музыка	Физика Мат-ка	религия
История Древнего мира	Мифы Древней Греции, Рима, Египта, Древних славян, древнегреческий театр	Понятие «живой и мертвый язык», церковнославянский язык, исконно русские и старославянские слова, сочетания	Наскальные рисунки скульптуры,	Ритм, звук, музыкальные инструменты (лира, кифара)	Первые лица, математики (Пифагор Евклид)	Возникновение религии и её влияние

иди **ПРЯМО** СЕЙЧАС.

- **Дислексия** — это вид специфического нарушения обучения. Она характеризуется неспособностью быстро и правильно распознавать слова, осуществлять декодирование, осваивать навыки правописания.
- Проблемы существуют, несмотря на сохранность других КОГНИТИВНЫХ способностей и полноценные условия обучения.
- Вторично возникают нарушения понимания текста, дефицит читательского опыта и словаря.

1 РЕБЁНОК ПЛОХО ЧИТАЕТ?

- К концу первого класса ребенок не только не овладел первыми навыками чтения, но даже не научился складывать буквы в слоги? В это трудно было поверить, т.к. интеллектуально ребенок не отстает от сверстников? Ребенок слишком близко к глазам держит книгу, прикрывает глаза или закрывает один глаз при чтении. Очень быстро устает при чтении и письме. Ребенок ищет предлог, чтобы избежать выполнения домашней работы, в частности чтения и письма.

2 У РЕБЁНКА ПЛОХОЙ ПОЧЕРК?

- Учителя говорят, что у него «корявый» почерк или просто не могут разобратся в его «каракулях»? Из-за этого снижаются его оценки по другим предметам?
- Буквы разного размера? Строчки «скачут» то вверх, то вниз?

3 ПРОБЛЕМЫ С ОРФОГРАФИЕЙ?

- Ваш ребёнок делает много ошибок при письме, вы платите за дополнительные занятия, а результата нет?
- На письме заметны повторы, добавления, перестановки, пропуски и замены букв, цифр или целых слов?

4 НЕ ПОНИМАЕТ МАТЕМАТИКУ?

- Сложности с написанием символов, арифметическим счетом и математикой в целом?
- Неспособность производить простейшие арифметические операции, - складывать, вычитать, умножать, делить?

5 ПЛОХАЯ ОРИЕНТАЦИЯ ВО ВРЕМЕНИ?

- Затруднения при определении времени суток? Иногда ваш ребёнок задаёт такие, на первый взгляд, нелепые вопросы как «Уже утро / вечер?», «Уже пора обедать / завтракать?»
- Испытывает затруднения при определении времени на часах?

6 НАРУШЕНИЕ КООРДИНАЦИИ ДВИЖЕНИЙ?

- Проблемы с балансом и координацией движений?
- Плохое чувство направления?
- Неуклюжесть? Не удаются игры с мячом, командные виды спорта?
- Трудности с мелкой и общей моторикой?
- Не умение работать в команде.

ИЗВЕСТНЫЕ ДИСЛЕКСИКИ

□ Владимир Владимирович
Маяковский (1893 - 1930)



□ Нельсон Рокфеллер
(1908 – 1979)



ИЗВЕСТНЫЕ ДИСЛЕКСИКИ

- Генри Форд (1863 - 1947)



- Ханс Кристиан Андерсен (1805 - 1875)



ИЗВЕСТНЫЕ ДИСЛЕКСИКИ

**УОЛТ ДИСНЕЙ
(1901 - 1966)**



▣ **Билл Гейтс**

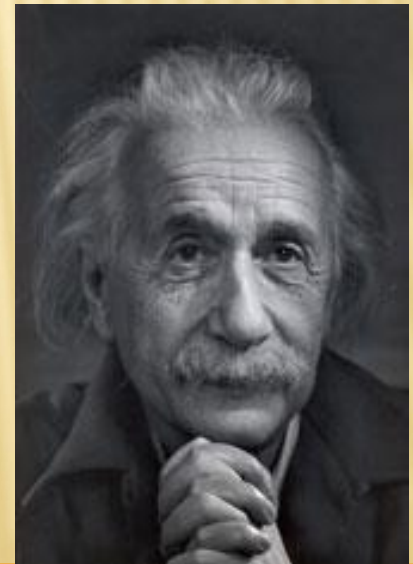


ИЗВЕСТНЫЕ ДИСЛЕКСИКИ

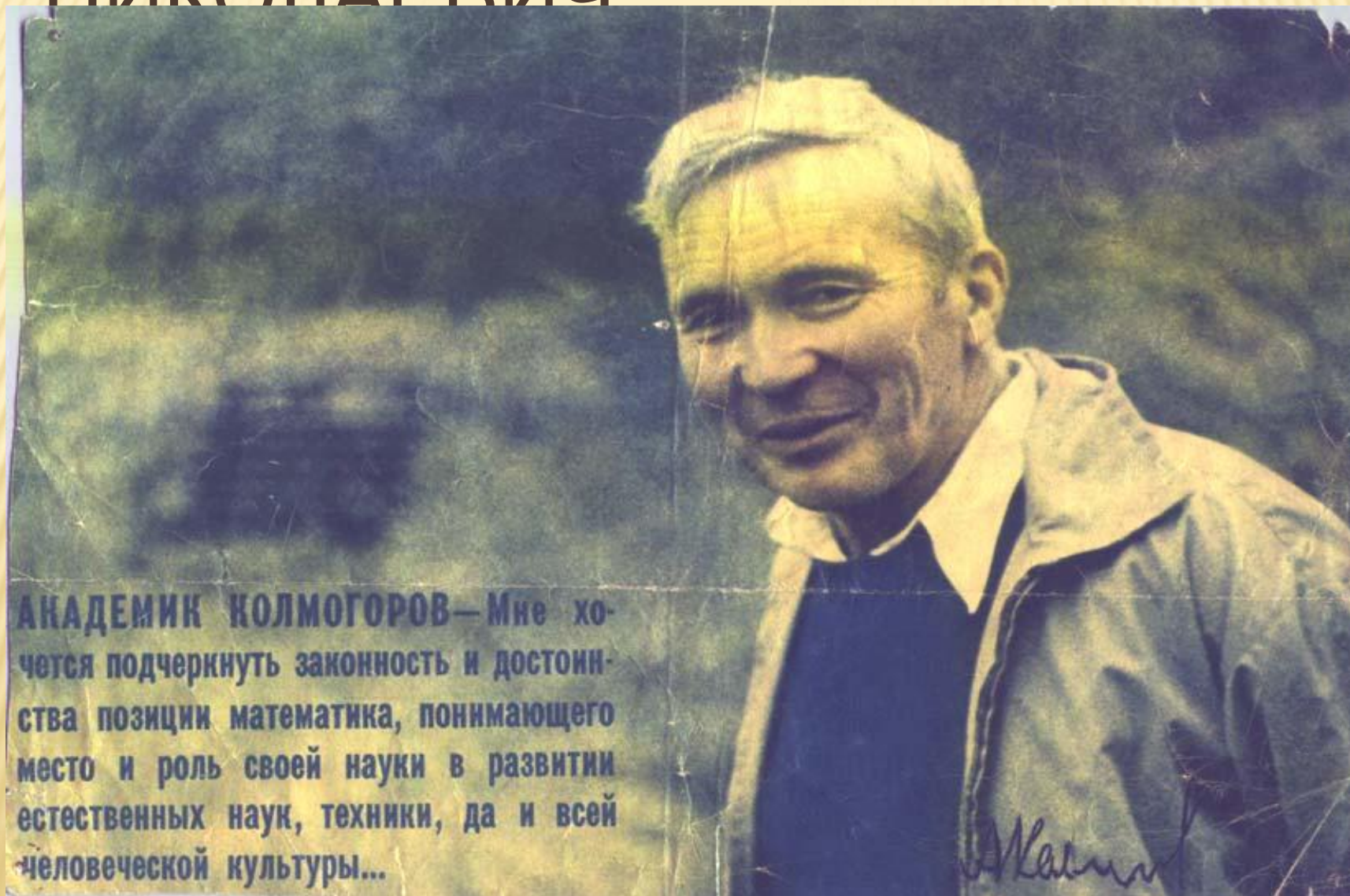
ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ
(1452 - 1519)



АЛЬБЕРТ ЭЙНШТЕЙН
(1879 - 1955)



КОЛМОГОРОВ АНДРЕЙ НИКОЛАЕВИЧ



АКАДЕМИК КОЛМОГОРОВ—Мне хочется подчеркнуть законность и достоинства позиции математика, понимающего место и роль своей науки в развитии естественных наук, техники, да и всей человеческой культуры...

А. Колмогоров

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

□
□
□

Минеева Н.Ю.

учитель русского языка и литературы
высшей категории

□ МБУ лицея №51