

Морфология



Междометие





? – особая часть речи,
которая **выражает, но не называет**
различные чувства и побуждения.





Междометия не входят ни в самостоятельные, ни в служебные части речи.





Междометия не изменяются и не являются членами предложения.

Но иногда **междометия** употребляются в значении других частей речи.

При этом **междометие** принимает конкретное лексическое значение и становится членом предложения.



Например:

Ай да мёд! (А.Пушкин)- ай да
в значении определения.

Вот раздалось **«ау!»** вдалеке.
(Н. Некрасов)- ау -
подлежащее.



Группы междометий по значению





1 группа

Значение междометий

Выражают различные чувства,
настроения: **восторг, удивление,
страх, горе и т.д.**

*ай, ах, ба, о, ох, эх, эй, увы, ура, фу,
фи, тьфу и др.*



Например:



Ах, вся голова моя горит, вся кровь
моя в волненьи. (А.Грибоедов)

Ай, ребята, пойте, только гусли
стройте. (М.Лермонтов)

Ба! Знакомые все лица. (А.
Грибоедов)



2 группа

Значение междометий

Выражают различные побуждения:

желание прекратить разговор или шум, побуждение к речи, действию.

прочь, вон, тсс, цыц, ну, ну-ну, эй, брысь, шабаш и др.



Например:



Эй, ямщик, смотри: что там такое
чернеется? (А. Пушкин)

А вон-вон: это облачко (А. Пушкин)



3 группа

Значение междометий

Этикетные : Проговариваем

Здравствуйте, до свидания, спасибо, благодарю, пожалуйста, извините, простите, будьте добры, будьте любезны, алло, добрый день, виноват.


Запомните!!!



Междометия бывают:

непроизводными (а, э, у, ах, эх, ну, увы, фу, и др.)

производными, т.е. возникшими из самостоятельных частей речи (Брось, Извините, Батюшки, Ужас)



Источники пополнения междометий

Существительные :

- Господи, батюшки, глупости, беда

Глагольные формы :

- Брось, благодарю, извините, прощайте

Словосочетания :

- Какие страсти, подумать только

Частицы :

- Ну и ну, то-то, вот те раз



И...



Междометие – характерная принадлежность разговорного стиля. В художественных произведениях междометия чаще используются в диалогах.

Но..

Надо отличать **междометия** от звукоподражательных слов: **Мяу-мяу!**
Му-му! Бах-бах!.

В предложениях звукоподражательные слова могут быть разными членами предложения.




Не путайте!

Звукоподражательные слова – неизменяемые слова. Этим они близки к междометиям.

В отличие от **междометий** **звукоподражательные слова** *не выражают* эмоций, чувств, побуждений. Они служат для образования других слов, в первую очередь, глаголов.





Вставьте пропущенные запятые

- 1. О это была райская жизнь!**
- 2. Жизнь увы не вечный дар!**
- 3. Эй завяжи на память узелок!**
- 4. Увы на разные забавы я много жизни погубил.**
- 5. Ушица ей-же-ей на славу сварена.**
- 6. Мы дело кончим полюбовно но только чур не плутовать.**



Проверь себя :

1. О, это была райская жизнь!
2. Жизнь, увы, не вечный дар!
3. Эй, завяжи на память узелок!
4. Увы, на разные забавы я много жизни погубил.
5. Ушица, ей-же-ей, на славу сварена.
6. Мы дело кончим полюбовно, но только, чур, не плутовать.



Найди пару

- | | |
|-------------------------|------|
| ■ Призыв к тишине | Увы |
| ■ Призыв откликнуться | Ай |
| ■ Сожаление | Айда |
| ■ Боль | Фу |
| ■ Отвращение | Тс |
| ■ Побуждение к движению | Алло |



Проверь себя :

- | | |
|-------------------------|------|
| ■ Призыв к тишине | Тс |
| ■ Призыв откликнуться | Алло |
| ■ Сожаление | Увы |
| ■ Боль | Ай |
| ■ Отвращение | Фу |
| ■ Побуждение к движению | Айда |

Домашнее задание

Составление диалога.

- Представьте ситуацию «У меня зазвонил телефон».
- Составьте диалог, используя этикетные междометия.

