


Тема:

**«Сложносочинённые
предложения и знаки
препинания в них.»**

Цели:

- **Знать:**
- – семантику ССП в зависимости от употребления в них тех или иных сочинительных союзов, форм сказуемого, лексико-грамматических средств.
- – семантику ССП в зависимости от употребления в них сочинительных союзов, форм сказуемого.
- – виды ССП в зависимости от употребления союза.
- **Уметь:**
- – правильно расставлять знаки препинания в ССП;
- – отличать ССП от СПП;
- – правильно определять смысловые отношения между частями ССП.



Будь любознателен – и многое тебе откроется.

Будь мудр – и многих ошибок ты сумеешь избежать.

Будь отважен – и ты победишь.

- Отговорила роща золотая берёзовым, весёлым языком, и журавли, печально пролетая, уж не жалеют больше ни о ком.

(С. А. Есенин).

Поэт нам дорог тем, что он
О счастье нам напоминает
И сумрак жизни озаряет,
Как солнце - хмурый небосклон.

(И. Бунин).

СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ СОЮЗЫ

Соединительные:

И, ДА (= И)

НИ... НИ

НЕ ТОЛЬКО... НО И

ТАКЖЕ

КАК... ТАК И

Разделительные:

ИЛИ, ЛИБО

ТО... ТО

НЕ ТО... НЕ ТО

ТО ЛИ ... ТО ЛИ

Противительные:

А, ДА (= НО), НО

ОДНАКО

ЗАТО, ТОЖЕ,

ТОЛЬКО (= НО)

- 1) Гроза прошла и ветка белых роз в окно мне дышит ароматом. *(Ф.И. Тютчев)*

- 2) В ветер леса шумят великим океанским гулом и вершины сосен гнутся вслед пролетающим облакам. *(К.Г. Паустовский)*

- 1) Скромно вошла зима в березовую рощу улеглась и сразу все вокруг заискрилось и побелело.

Начала предложений	Продолжение предложений
1. Он знак подаст...	1. Но пусть она вас больше не тревожит; Я не хочу печалить вас ничем.
2. ... Прозрачный лес один чернеет...	2. и все хлопочут.
3. Я вас любил: любовь еще, быть может, В душе моей угасла не совсем...	3. И ель сквозь иней зеленеет, И речка подо льдом блестит.

Схемы:

1.

2.

3.

ТЕСТ

-Укажите ошибочное суждение.

1. Сложносочиненные предложения – это такие предложения, в которых простые предложения могут быть равноправными по смыслу и связываются сочинительными союзами.
2. Простые предложения соединяются в сложные двумя основными способами:
 - при помощи интонации и союзов или союзных слов
 - при помощи интонации (без союзов и союзных слов)

3. Это предложение сложносочиненное.

Духовной жаждою томим,
В пустыне мрачной я влачился,
И шестикрылый серафим
На перепутье мне явился.

«Пророк»

4. Союзы а, но, да (но) – соединительные.

Д/З.

В последнее время экологи бьют тревогу по поводу сохранения жизни на Земле. Исследования показали, что многие растения и животные исчезают. Используя дополнительную литературу, подготовьте выступление на тему «Человек друг или враг природы?»

В сочинении используйте преимущественно сложные предложения.