



**УРОК ЛИТЕРАТУРНОГО ЧТЕНИЯ
И.А. БУНИН "ЛИСТОПАД".**

Учитель: Махова Ирина Павловна,

Цель: создавать условия для глубокого целостного восприятия и осмысления поэтического текста.

Задачи:

1. Познакомить учащихся с произведением И.А. Бунина «Листопад».
2. Совершенствовать умения анализировать изучаемое произведение.
3. Продолжить работу по совершенствованию навыка сознательного, правильного, выразительного чтения.
4. Развивать образное мышление, речь, воображение.
5. Развивать умение выражать свои чувства по отношению к прочитанному.
6. Воспитывать любовь к поэзии русских поэтов и красоте родной природы.

Долгожданный дан звонок,
Начинается урок.
Сядем прямо, не согнёмся,
За работу мы возьмёмся.



Придумано кем-то просто и мудро.
При встрече здороваться «Доброе утро».
И каждый становится добрым, доверчивым,
И доброе утро длится до вечера.



ИВАН АЛЕКСЕЕВИЧ БУНИН
10 (22) ОКТЯБРЯ 1870 Г.-8 НОЯБРЯ 1953 Г.



**Воронеж, Большая Дворянская –
на этой улице родился И.А. Бунин**



Елецкая гимназия



**Вручение И.А. Бунину
Нобелевской премии.**

Стокгольм, декабрь 1933 года.



**Домик-музей И.А. Бунина.
г. Елец**



















Словарно-лексическая работа.

Объясните значение слова:

Завороженный –

Подберите синонимы к словам:

Лиловый –

Золотой -

Багряный –

Лазурь –

**Языковые средства
художественной
выразительности**

```
graph TD; A[Языковые средства художественной выразительности] --> B[Сравнения]; A --> C[Эпитеты]; A --> D[Олицетворения];
```

Сравнения

Эпитеты

Олицетворения

Сравнение

– изображение явления

путём сопоставления

его с другим.



Терем – в древности на Руси дом в виде башни.

Эпитет

*- художественное
определение предмета,
помогающее нарисовать
его существенные
признаки.*

Олицетворение

*- изображение
неодушевлённых
предметов в виде живых
существ, способных
говорить, чувствовать.*

ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ.

1. Выучить понравившийся отрывок наизусть
2. Творческая работа «Проба пера» р.т. стр.38 задание 5.





СПАСИБО ЗА УРОК!

