

# М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Москва, Москва!.. люблю  
тебя,  
как сын,  
Как русский, - сильно,  
пламенно  
и нежно.

# Цели урока:

1. Знакомство с биографией М. Ю. Лермонтова.
1. Чтение содержания стихотворения “Бородино” с обращением особого внимания на его художественные достоинства.
2. Развитие умения делать анализ художественного текста.
3. Воспитание уважения к великому прошлому России.



Лермонтов в детском  
возрасте.  
1817-1818.



Лермонтов в детстве.  
1820-1822.



Лермонтов в вицмундире  
лейб-гвардии Гусарского  
полка.  
1834. Художник Ф.О.  
Будкин



Лермонтов в  
расстёгнутом ментике с  
золотыми шнурками.  
1837. П.Е. Заболотский.



Лермонтов. 1838.  
Художник А.И.  
Клюндер



Лермонтов.  
Автопортрет.  
Акварель. 1837



Лермонтов в сюртуке лейб-гвардии Гусарского полка. 1839. Акварель А.И. Клюндера

**Лермонтов в сюртуке офицера  
Тенгинского пехотного полка.  
1841. Художник К.А. Горбунов**





*М. Лермонтов. Военно-Грузинская дорога  
близ Мцхета*



*М. Лермонтов.* Вид Крестовой горы из ущелья  
близ Коби



A landscape photograph showing a vast green field in the foreground and middle ground, with a line of trees in the distance under a clear blue sky. The text is overlaid on the image.

**М.Ю. ЛЕРМОНТОВ**

**БОРОДИНО**



**Знакомо ли вам слово – Бородино?**

**(Относится к событиям войны 1812года, название деревни под Москвой, где произошло крупное сражение.)**



М. И. Кутузов



Б. Наполеон

# КУТУЗОВ НАПОЛЕОН



**Редут (франц.)** – квадратное земляное укрепление на поле боя;

**мусью (разг.народ.)**: мсье, месье (франц.) – сударь, господин;

**картечь** – артиллерийский снаряд, наполненный круглыми пулями, широко рассеивающимися при выстреле;

**лафет** – боевой станок, на котором укрепляется ствол артиллерийского орудия;

**бивак** – стоянка войск под открытым небом;

**кивер** – высокий военный головной убор из твердой кожи;

**булат** – оружие из булатной стали – стали особой закалки;

**улан, драгун** – солдаты конных полков;



42. «Скажи-ка, дядя, ведь не даром...»

Художник А. В. Кондратьев. 1946



ЛАФЕ'Т — БОЕВОЙ СТАНОК (ПОДСТАВКА), НА КОТОРОМ  
УКРЕПЛЯЕТСЯ ПУШКА.









УЛАНЫ, ДРАГУНЫ — СОЛДАТЫ  
КОНИНОЙ АРМИИ





В. В. Верещагин. На большой дороге. Отступление, бегство... 1887—1895 гг.

Мужество – присутствие духа в опасности.

Храбрость – отсутствие страха.

Отвага – смелость, бесстрашие, храбрость.

Удаль – безудержная, лихая смелость.

Героизм – отвага, решительность и самопожертвование в критической ситуации.

Патриотизм – преданность и любовь к Родине, народу.

Стихотворение **“Бородино”** - одно из самых ярких патриотических произведений русской литературы, вдохновенный гимн русскому народу, отстоявшему родину от врага.

Домашнее задание:

Выучить наизусть отрывок стихотворения.