

ТРЕНАЖЕР ДЛЯ ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ ЗАДАНИЕ 18

Подготовила учитель русского языка и
литературы МКОУ Ярковской СОШ
Фур Оксана Валерьевна

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

- Идея единого европейского пространства (1) поклонником (2) которой (3) был первый директор Царскосельского лицея Малиновский (4) обрела множество сторонников.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

- Тем временем (1) пожилой хозяин (2) на лице (3) которого (4) было написано истинное добродушие (5) с искренним участием расспрашивал меня о путешествии.

25

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

- Большую роль в операх Чайковского играет оркестр (1) в разных партиях (2) которого (3) нередко развиваются самостоятельные музыкальные темы.

1

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятыe.

- Во времена Моцарта (1) Зальцбург представлял собой столицу маленького княжества (2) во главе (3) которого (4) стоял зальцбургский архиепископ.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

- Произведения Куинджи, Поленова, Саврасова, Левитана (1) каждое (2) из которых (3) вызывало огромный интерес зрителей (4) представляли различные направления в единых рамках русского реалистического пейзажа.

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запятые.

- Около деревьев (1) можно посадить луковичные растения (2) яркие пятна (3) которых (4) ранней весной создают ощущение праздника.

2

Расставьте знаки препинания: укажите все цифры, на месте которых в предложении должны стоять запяты.

- Большую роль в операх Чайковского играет оркестр (1) в разных партиях (2) которого (3) нередко развиваются самостоятельные музыкальные темы.

1

ИСТОЧНИК

- <http://егэ-русский.рф/ege-18-zadanie-russkij/>

Удачи на ЕГЭ!