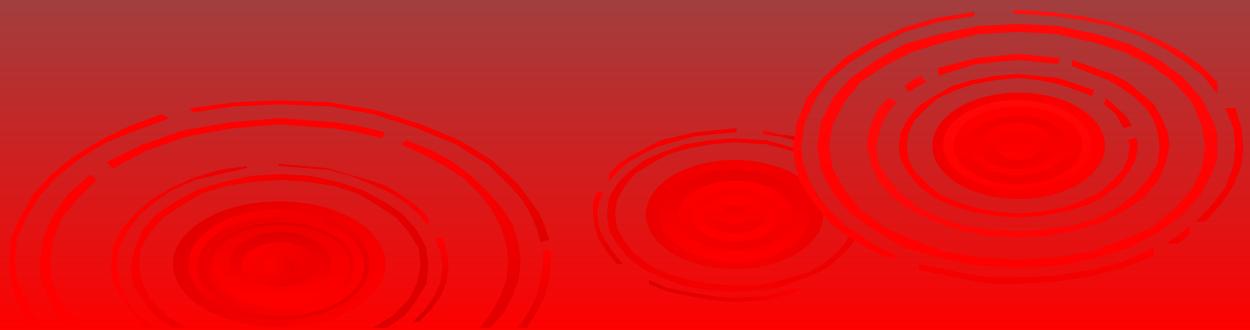


«Вводные слова»



**Вводные слова и знаки
препинания при них.**



Вводные слова

Возьмите вводные слова.
ртом

От них кружится голова,
Они мешают суть сберечь
два

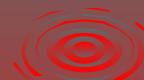
И замедляют нашу речь,
И всё ж удобны потому,
Что выдают легко другим,
Как мы относимся к тому,
О чём смущаясь говорим.
Мне скажут: «К счастью...»
И потом
Пусть что угодно говорят,

Я слушаю с открытым

И радуюсь всему подряд.
Меня, как всех, не раз, не

Спасали вводные слова,
И чаще прочих среди них
Слова «во-первых»,
«во-вторых»,

Они, начав издалека,
Давали повод не спеша
Собраться с мыслями, пока
Не знаю, где была душа.
А.Кушнер.



Вводные слова и знаки препинания при них.

- Этот вопрос, **казалось**, затруднил гостя.
- Лицо его **казалось** спокойным

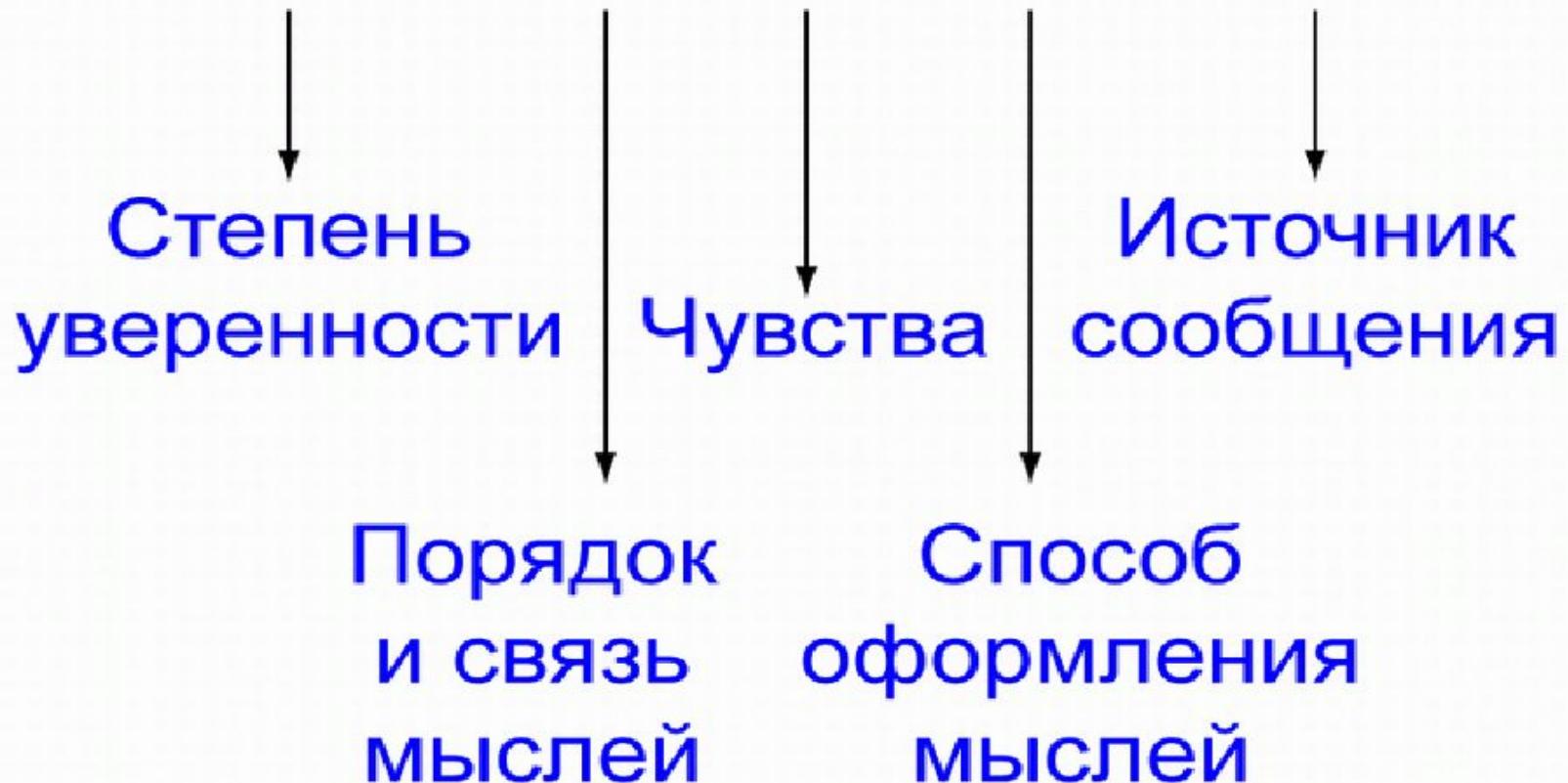


□ **Вводные слова**- это специальные слова или сочетания слов, при помощи которых говорящий выражает своё отношение к тому, что он сообщает. Вводные слова не являются членами предложения и имеют разные значения.



Вводные слова

Значения вводных слов



Вводные слова

Степень уверенности

КОНЕЧНО, РАЗУМЕЕТСЯ,
БЕССПОРНО, НЕСОМНЕННО,
БЕЗ СОМНЕНИЯ, БЕЗУСЛОВНО,
ДЕЙСТВИТЕЛЬНО, КАЖЕТСЯ,
ВЕРОЯТНО, ВОЗМОЖНО,
ПОЖАЛУЙ

Вводные слова

Чувства

к счастью,
к несчастью,
к удивлению,
к сожалению

Вводные слова

Источник сообщения

ПО СООБЩЕНИЮ...,
ПО СЛОВАМ...,
ПО МНЕНИЮ...,
ПО СЛУХАМ,
ГОВОРЯТ,
СЛЫШНО,
ПО МОЕМУ МНЕНИЮ,
ПО-МОЕМУ,
ПО-ВАШЕМУ

Вводные слова, указывающие источник информации, которую излагает говорящий.

Вводные слова

Порядок и связь мыслей

ВО-ПЕРВЫХ, ВО-ВТОРЫХ,
В-ТРЕТЬИХ,
НАКОНЕЦ,
СЛЕДОВАТЕЛЬНО,
ЗНАЧИТ, ИТАК,
НАПРОТИВ,
НАПРИМЕР,
НАОБОРОТ

Вводные слова

Способ оформления мыслей

ИНАЧЕ ГОВОРЯ,
ОДНИМ СЛОВОМ,
ЛУЧШЕ СКАЗАТЬ,
МЯГКО ГОВОРЯ



Потренируемся



По сообщению синоптиков,
на следующей неделе будет
похолодание.

□ Источник сообщения



Как говорят ученые, нас ожидает глобальное потепление

□ Источник сообщения



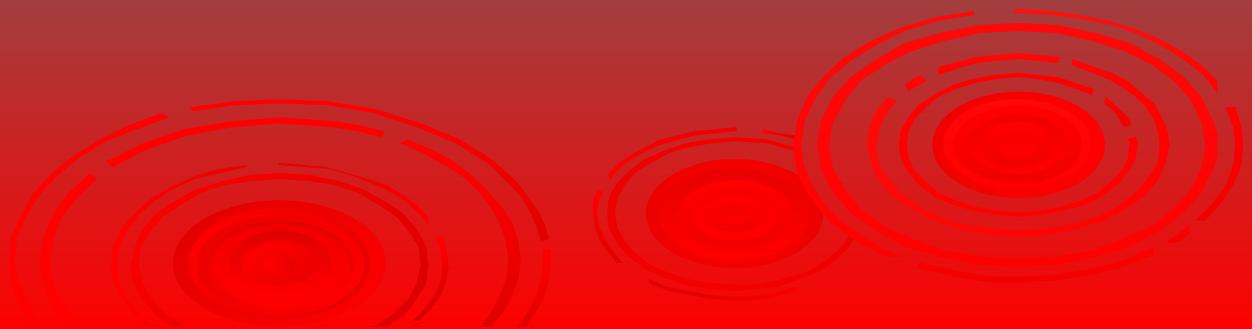
Поезд отправляется через час, следовательно, нам нужно выходить из дома.

□ Порядок и связь мыслей



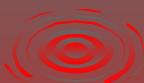
К счастью, Печорин был погружен в задумчивость.

□ *чувства*



Мы собрались здесь, во-
первых, для того, чтобы
решить вопрос о сроках
работы.

□ *Порядок и связь мыслей*



Он застрелиться, слава
богу, попробовать не
захотел.

□ *чувства*



Конечно, вы не раз видали
уездной барышни альбом.

□ Степень уверенности



Вы, одним словом, легко
отделились.

□ *Оформление мысли*



Итак, теперь можно сделать вывод.

□ Порядок и связь мыслей



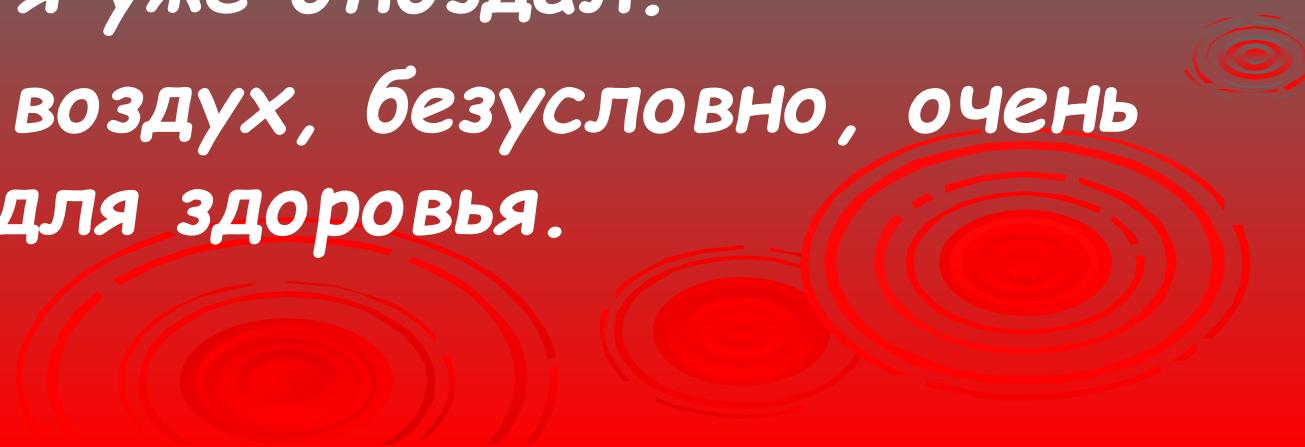
Вводные слова

- Вводные слова при произнесении выделяются интонацией (паузами и сравнительно быстрым произнесением), а на письме запятыми.



Кажется, я уже опоздал.

Морской воздух, безусловно, очень полезен для здоровья.



Записать данные вводные слова в такой последовательности: 1) показывающие отношение говорящего к высказываемой мысли; 2) источник высказываемой мысли; 3) связь высказанной мысли с предыдущей; 4) порядок высказываемых мыслей

По преданию, к огорчению, напротив, вообще говоря, по моему мнению, таким образом, разумеется, правда, во-первых, во-вторых, пожалуй, бесспорно, итак, однако, прежде всего, по-видимому, по моим наблюдениям, по взглядам такого-то, с одной стороны, с другой стороны, по сообщениям печати, по сведениям, одним словом.

Найдите вводные слова, определите их значение

К счастью, папы и мамы нет дома.
Значит, можно ни у кого не отпрашиваться. Я
иду к Любочке, соседке, живущей по
соседству. Мне, по правде сказать,
интересно бывать у неё. Во-первых, у неё
много книг, которые очень интересны. Во-
вторых, Люба любит рассказывать о своих
путешествиях. Она, к удивлению, уже
побывала в Италии и в Африке. В общем, у
Любочки очень интересно.



2 урок

Вводные слова и
предложения и знаки
препинания при них



Вводные слова и предложения

- Назовите группы вводных слов по их значению.
- Как выделяются вводные слова на письме?
- Назовите несколько вводных слов, которые употребляются в разговорной речи, в книжной речи.



Вводные слова и предложения

Вводные предложения при произнесении выделяются интонацией (паузами и сравнительно быстрым произнесением), а на письме запятыми.

Вводные предложения, выражающие дополнительные замечания или пояснения, выделяются скобками или, реже, тире.

Вводные слова и предложения

1. Об этом, *я полагаю*, нужно спросить приказчика.
(Гоголь)

2. Вот проезжаем мы раз через нашу деревню, лет тому будет – *как бы вам сказать, не солгать* – лет пятнадцать.
(Тургенев)

3. Алексей (*читатель уже узнал его*) между тем пристально глядел на молодую крестьянку.
(Пушкин)

Вводные слова и предложения могут обособляться с помощью запятых, тире или скобок.

Вводные слова и предложения

Слова, не являющиеся вводными:

АВОСЬ,
БУДТО,
ВДРУГ,
ВЕДЬ,
ВОТ,
ВРЯД ЛИ,
ВСЁ-ТАКИ,
ДАЖЕ,

ИМЕННО,
КАК БУДТО,
КАК РАЗ,
НЕПРЕМЕННО,
ОБЯЗАТЕЛЬНО,
ПОЧТИ,
ТОЛЬКО,
ЯКОБЫ.

Эти слова необходимо выучить наизусть.

Найдите в тексте вводные слова и предложения, определите их значение.

По мнению младшего брата, Пушкин, будучи мальчиком, иногда проводил бессонные ночи в кабинете отца, «пожирая» все книги, попадающие ему под руку.

Обладая необыкновенной памятью, Пушкин, к удивлению многих, в одиннадцать лет великолепно знал французскую литературу: Мольера, Бомарше и других. Как вспоминают многие лицеисты, он поражал всех своей начитанностью. Даже уезжая в путешествия, он непременно брал с собой книги и относился к ним бережно.

**Замените вводные слова вводными
предложениями.**

Пожар в лесу, по словам очевидцев, страшное зрелище.

Пожар в лесу, как говорят очевидцы, страшное зрелище.

Дождь, казалось, никогда не утихнет.

Дождь, как мне кажется, никогда не утихнет.

Соревнование, безусловно, состоится.

Соревнование, я уверен, состоится.

С этим разговором, по-моему, медлить нельзя.

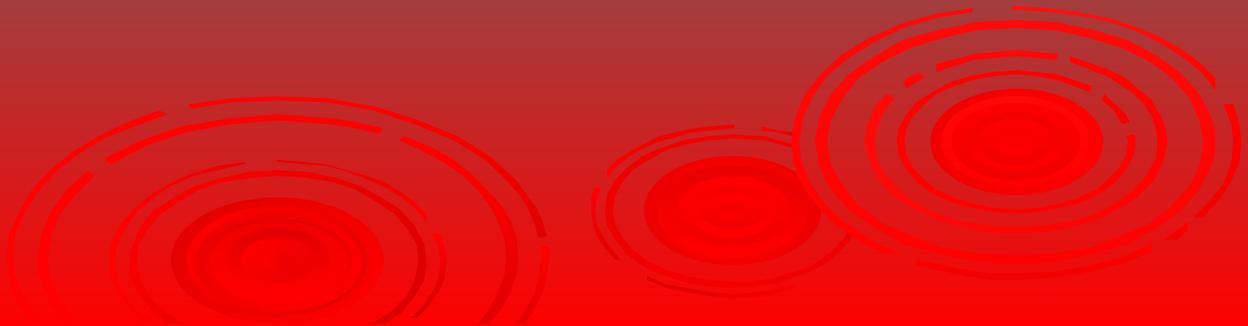
С этим разговором, я думаю, медлить нельзя.

*Найдите вводные слова. Правильно
расставьте знаки препинания.*

Самое трудное для меня – работа со словом. Чем я руководжуясь предпочитая одно слово другому? (Во)первых слово должно с наибольшей точностью определять мысль. (Во)вторых оно должно быть музыкально-выразительно. (В)третьих должно иметь размер требуемый ритмической конструкцией фразы. (К.Федин)

3 урок

**Вводные слова и
предложения и знаки
препинания при них
(продолжение темы)**



*Вставьте вместо точек вводные слова,
необходимые по смыслу.*

Специальным лазером можно Создать пучок невидимых инфракрасных лучей. Они способны пронизывать многие непрозрачные тела. такие инфракрасные лазеры станут основой совершенных микроскопов, позволяющих заглядывать внутрь тел и предметов, ныне недоступных нашему взгляду. спутники тормозятся атмосферой Земли и постепенно снижаются, а потом сгорают от трения. некоторых исследователей спутники можно «подпирать» лучами лазеров.

Для справок: *по мнению, действительно, безусловно, может быть, как известно.*

Выпишите в один столбик предложения, в которых выделенные слова являются членами предложения, а в другой - предложения, в которых они являются вводными словами. Рассставьте знаки препинания.

Ваше предложение **кажется** мне (не) приемлемым. Мы **кажется** много (не) предусмотрели. Окно **должно быть** открыто всю ночь. Окно **должно быть** забыли закрыть на ночь. Ты **может быть** хочешь поехать на экскурсию? Ваше предложение **может быть** принято на определённых условиях.

Откровенно сказать явижу этого человека (в) первые. Я прошу тебя **откровенно сказать** своё мнение.

Списать предложения. К выделенным словам подберите синонимы и запишите их в скобках.

Образец: Серёжа, конечно, не подведёт своих товарищей (безусловно, без сомнения, разумеется).

Завтра по-видимому будет хорошая погода. Ты много занимаешься. Значит экзамены будут сданы хорошо. К сожалению помочь пришла слишком поздно. Я увлекаюсь боксом, а Володя напротив всё свободное время проводит в библиотеке. Быть может мы ещё встретимся. Скорее всего я поступлю в институт.

Вставьте в текст вводные слова и предложения. Рассставьте знаки препинания.

Вы слышали о «воздушных ямах», в которые самолёт проваливается, словно в бездну. Он не падает потому, что летит быстро и успевает (во)время выскочить из ямы.

В атмосфере нет и не может быть ям. Даже в воде, которая не менее подвижна, (не)бывает их. Воздушные ямы – вымысел. Почему(же) самолёт проваливается? В атмосфере множество тёплых и холодных струй. Если самолёт попадает в тёплую струю, он поднимается (в) верх. Попадая в холодную, нисходящую, струю, он проваливается, словно в яму.

Слова для справок: как вы знаете, следовательно, как вы понимаете, говорят, конечно, все это знают, разумеется.