


ЛИТЕРАТУРНЫЙ ПРОЕКТ НА ТЕМУ: «ПАМЯТНИКИ И. А. КРЫЛОВУ».

Подготовил учитель русского языка и литературы
школы №103 Выборгского района Санкт-Петербурга
ПАРШУК НАТАЛЬЯ ЮРЬЕВНА

МЕСТО ПРОЕКТА В ПРОГРАММЕ ПО ЛИТЕРАТУРЕ ДЛЯ 5-ГО КЛАССА

- ▶ Проект рассчитан на 1 урок, в программу включен после изучения творчества И.А. Крылова.
- ▶ На первом уроке изучения творчества И.А. Крылова объявить учащимся о предстоящем проекте.

ЦЕЛИ ПРОЕКТА

- ▶ Обобщить и систематизировать знания по творчеству И.А. Крылова.
 - ▶ Изучить литературный краеведческий материал на конкретном объекте (территории), связанном с жизнью и творчеством писателя.
 - ▶ Овладеть приемами обработки информации.
- 

ЗАДАЧИ ПРОЕКТА

- ▶ Привлечь к творчеству писателя максимальное внимание учащихся.
- ▶ Произвести углубленный анализ жизни и творчества И.А. Крылова.
- ▶ Дать почувствовать красоту звучащего слова.
- ▶ Внедрить практические методы познания окружающего мира.



РОЛЬ МОТИВАЦИИ

- ▶ Одним из успешных способов учебной мотивации является проектная деятельность.





НЕОБЫЧНЫЕ ПАМЯТНИКИ



НЕОБЫЧНЫЕ ПАМЯТНИКИ

ДЕЛЕНИЕ НА ГРУППЫ

Учащиеся делятся на 4 группы:

- ▶ 1- рассказывает о памятнике И.А. Крылову в Петербурге;
- ▶ 2- рассказывает о памятнике И.А. Крылову в Москве;
- ▶ 3- инсценирует басни;
- ▶ 4- делает иллюстрации к басням.

РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ





РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ 1-ОЙ ГРУППЫ

- ▶ Памятник установлен в Летнем саду недалеко от входа с Дворцовой набережной Невы, слева от главной аллеи. Он без сомнения является одним из лучших скульптурных творений города.

- ▶ Сразу после кончины в 1845 году Ивана Андреевича Крылова, газета «Санкт-Петербургские Ведомости» вышла с предложением о создании памятника писателю.

- ▶ Незамедлительно, для сбора средств создали Комитет, который за три года собрал более 30 000 рублей.

- ▶ Этих средств, представлявших собой частные пожертвования, оказалось достаточно и в мае 1848 года объявили конкурс.

- ▶ Такая невероятная сумма привлекла практически всех именитых скульпторов, имевших возможность заявить свое участие в конкурсе.

- ▶

- ▶ Лучшим памятником Крылову был признан проект автора знаменитых коней на Аничковом мосту - Петра Карловича Клодта, который и утвердили в конце ноября 1849 года.

- ▶ Для работы Клодту была предоставлена мастерская Академии художеств.

- ▶ Там в 1854 году он и отлил эту, последнюю в





РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ ВТОРОЙ ГРУППЫ

- ▶ Памятник Ивану Андреевичу Крылову в Москве был установлен в 1976 году. Проект памятника был разработан и осуществлен скульпторами А. А. Древиным, Д.Ю. Митлянским и архитектором А.Г. Чалтыкьяном. Композиция изготовлена из бронзы и гранита.

- ▶ Скульптурная композиция расположена в одном из красивейших уголков Москвы, в уютном тихом сквере на Патриарших прудах. На невысоком постаменте изображен сидящий Крылов, а вдоль аллеи установлены композиции-иллюстрации к его басням. Здесь участники незадачливого музыкального квартета, и Моська со слонем, ворона с сыром и хитрая лиса, волк и ягненок, а также другие герои произведений знаменитого русского баснописца.

- ▶ Крылова художники представили зрителю несколько небрежно одетым. Но по описанию современников, автор знакомых всем с самого детства басен именно таким и был: флегматичным, спокойным, не уделяющим пристального внимания внешним сторонам жизни, исключая одну – гастрономическую. Вокруг памятника расставлены скамейки, отсюда открывается живописный вид на пруд.





РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ 3-ЕЙ ГРУППЫ



РЕЗУЛЬТАТЫ РАБОТЫ 4-ОЙ ГРУППЫ

МОНИТОРИНГ ПО ИТОГАМ ПРОЕКТА

- ▶ Что нового вы узнали на уроке?
- ▶ Нужно ли продолжать проект «Памятники писателям»? Почему?

