

ПОЭТЫ И ПИСАТЕЛИ НА ФРОНТЕ .

ПОДГОТОВИЛА: ЕЛАГИНА .В.В

Писатели - фронтовики



PP-4WEB.ru

Великая Отечественная война отражена в русской литературе XX века глубоко и всесторонне, во всех своих проявлениях: армия и тыл, партизанское движение и подполье, трагическое начало войны, отдельные битвы, героизм и предательство, величие и драматизм Победы. В книгах о войне писателей-фронтовиков главной линией проходит солдатская дружба, фронтовое товарищество, тяжесть походной жизни, дезертирство и геройство. На войне разворачиваются драматические человеческие судьбы, от поступка человека зависит порой его жизнь или смерть. Писатели-фронтовики – это целое поколение мужественных, совестливых, многое испытавших, одаренных личностей, перенесших военные и послевоенные невзгоды.

Константин Симонов



Константин Симонов (1915-1979) — поэт, писатель, драматург. В первые дни войны ушел на фронт военным корреспондентом. Не понаслышке писал о великих сражениях войны — Сталинградской битве, битве на Курской дуге, битве за Берлин. Романы Симонова — «Дни и ночи», «Солдатами не рождаются», «Живые и мертвые», «Последнее лето» — одни из лучших, что было создано советскими писателями.

Константин Симонов

Константин Симонов (1915-1979) — поэт, писатель, драматург. В первые дни войны ушел на фронт военным корреспондентом. Не понаслышке писал о великих сражениях войны — Сталинградской битве, битве на Курской дуге, битве за Берлин. Романы Симонова — «Дни и ночи», «Солдатами не рождаются», «Живые и мертвые», «Последнее лето» — одни из лучших, что было создано советскими писателями.

В первые дни Великой Отечественной войны Федор Абрамов пошел в народное ополчение, участвовал в обороне Ленинграда, был несколько раз ранен, лечился в госпиталях. Уже первый его роман «Братья и сестры», рассказавший о военных годах в глухой архангельской деревне, завоевал читательскую аудиторию. Затем были такие шедевры, как «Две зимы и три лета», «Пути-перепутья», трилогия «Пряслины», посвященные жизни русской деревни в тяжелые военные и послевоенные годы. Огромное признание получили повести



В первые дни Великой Отечественной войны Федор Абрамов , участвовал в БОЯХ.

В первые дни Великой Отечественной войны Федор Абрамов пошел в народное ополчение, участвовал в обороне Ленинграда, был несколько раз ранен, лечился в госпиталях. Уже первый его роман «Братья и сестры», рассказавший о военных годах в глухой архангельской деревне, завоевал читательскую аудиторию. Затем были такие шедевры, как «Две зимы и три лета», «Пути-перепутья», трилогия «Пряслины», посвященные жизни русской деревни в тяжелые военные и послевоенные годы

Виктор Астафьев Во время Великой Отечественной войны Виктор Астафьев (1924-2001) ушел на фронт добровольцем, воевал простым солдатом, получил тяжелое ранение. Вернувшись с фронта, Астафьев работал слесарем, подсобным рабочим, учителем в Пермской области. В его творчестве Великая Отечественная война предстает как великая трагедия: в повести «Пастух и пастушка» рассказывается о безысходной любви двух молодых людей, на краткий миг сведенных и навеки разлученных войной; абсолютно без патетики показано лицо войны в повести «Так хочется жить» и в романе «Прокляты и убиты». Вскоре после публикации романа "Прокляты и убиты" Астафьев был награжден премией «Триумф», ежегодно присуждаемой за выдающиеся достижения в литературе и искусстве.

Астафьев был награжден премией «Триумф», ежегодно присуждаемой за выдающиеся достижения в

Виктор Астафьев



Во время Великой Отечественной войны Виктор Астафьев (1924-2001) ушел на фронт добровольцем, воевал простым солдатом, получил тяжелое ранение. Вернувшись с фронта, Астафьев работал слесарем, подсобным рабочим, учителем в Пермской области. В его творчестве Великая Отечественная война предстает как великая трагедия: в повести «Пастух и пастушка» рассказывается о безысходной любви двух молодых людей, на краткий миг сведенных и навеки разлученных войной; абсолютно без патетики показано лицо войны в повести «Так хочется жить» и в романе «Прокляты и убиты». Вскоре после публикации романа "Прокляты и убиты" Астафьев был награжден премией «Триумф», ежегодно присуждаемой за выдающиеся достижения в литературе и искусстве.

Александр Александр Солженицын

Александр Солженицын был призван в армию в 1942 году. В 1945 его осудили на восемь лет лагерей за критические высказывания по адресу Сталина, допущенные в письме к другу.

Повесть «Один день Ивана Денисовича» принесла писателю мировую славу. Затем были написаны романы «Раковый корпус», «В круге первом». В 1970г. Солженицын стал лауреатом Нобелевской премии по литературе. Опасаясь изгнания и не рискуя выезжать в Стокгольм для получения премии, Солженицын в письме в

Александр Солженицын был призван в армию в 1942 году. В 1945 его осудили на восемь лет лагерей за критические высказывания по адресу Сталина, допущенные в письме к другу. Повесть

«Один день Ивана Денисовича» принесла писателю мировую славу. Затем были написаны романы «Раковый корпус», «В круге первом». В 1970г. Солженицын стал лауреатом Нобелевской премии по литературе. Опасаясь изгнания и не рискуя выезжать в Стокгольм для получения премии, Солженицын в письме в



Александр Солженицын

Александр Солженицын был призван в армию в 1942 году. В 1945 его осудили на восемь лет лагерей за критические высказывания по адресу Сталина, допущенные в письме к другу. Повесть

«Один день Ивана Денисовича» принесла писателю мировую славу. Затем были написаны романы «Раковый корпус», «В круге первом». В 1970г. Солженицын стал лауреатом Нобелевской премии по литературе.

Опасаясь изгнания и не рискуя выезжать в Стокгольм для получения премии, Солженицын в письме в Шведскую Академию согласился принять ее заочно. Роман «Архипелаг ГУЛаг», серия рассказов «Бодался теленок с дубом» посвящены тем, кто, пройдя войну, не стал героем, хотя и заслужил.



PP14WEB.RU

Александр Солженицын Александр Солженицын был призван в армию в 1942 году. В 1945 его осудили на восемь лет лагерей за критические высказывания по адресу Сталина, допущенные в письме к другу. Повесть «Один день Ивана Денисовича» принесла писателю мировую славу. Затем были написаны романы «Раковый корпус», «В круге первом». В 1970г. Солженицын стал лауреатом Нобелевской премии по литературе. Опасаясь изгнания и не рискуя выезжать в Стокгольм для получения премии, Солженицын в письме в Шведскую Академию согласился принять ее заочно. Роман «Архипелаг ГУЛаг», серия рассказов «Бодался теленок с дубом» посвящены тем, кто, пройдя войну, не стал героем, хотя и заслужил

Андрей Платонов



Великая Отечественная война сделала Платонова (1899-1951) фронтовым корреспондентом газеты «Красная звезда». Он печатал рассказы и очерки о героических событиях и людях войны. В это время вышли четыре его книги – «Одухотворенные люди», «Рассказы о Родине», «Броня», «В сторону заката солнца». Он подписывал их псевдонимом «Действующая Армия».

PP14WEB.ru

Андрей Платонов Великая Отечественная война сделала Платонова (1899-1951) фронтовым корреспондентом газеты «Красная звезда». Он печатал рассказы и очерки о героических событиях и людях войны. В это время вышли четыре его книги – «Одухотворенные люди», «Рассказы о Родине», «Броня», «В сторону заката солнца». Он подписывал их псевдонимом «Действующая Армия».

Андрей Платонов



Великая Отечественная война сделала Платонова (1899-1951) фронтовым корреспондентом газеты «Красная звезда». Он печатал рассказы и очерки о героических событиях и людях войны. В это время вышли четыре его книги – «Одухотворенные люди», «Рассказы о Родине», «Броня», «В сторону заката солнца». Он подписывал их псевдонимом «Действующая Армия».

PP14WEB.ru

Михаил Шолохов

С первых дней Великой Отечественной войны Михаил Шолохов (1905-1984) становится писателем – фронтовиком. Его очерки «На пути к фронту», «Первые встречи», «Люди Красной Армии», «На Смоленском направлении», «Военнопленные» рисовали портреты людей, героев – фронтовиков, воспроизводили драматические события войны, наполняли сердца людей любовью к Родине, ненавистью к захватчикам. Одним из самых известных произведений Шолохова о Великой Отечественной войне стал рассказ «Судьба человека».



Михаил Шолохов С первых дней Великой Отечественной войны Михаил Шолохов (1905-1984) становится писателем – фронтовиком. Его очерки «На пути к фронту», «Первые встречи», «Люди Красной Армии», «На Смоленском направлении», «Военнопленные» рисовали портреты людей, героев – фронтовиков, воспроизводили драматические события войны, наполняли сердца людей любовью к Родине, ненавистью к захватчикам. Одним из самых известных произведений Шолохова о Великой Отечественной войне стал рассказ «Судьба человека».

Константин Паустовский

Константин Паустовский
Во время Великой
Отечественной войны К.
Г. Паустовский
(1892-1968) был военным
корреспондентом
газеты 9-й армии
«Защитник Родины» на
Южном фронте. В 1941 г.
журнал «Новый мир»
опубликовал статью-
воззвание «Мы
победим!». К.Г.
Паустовский награжден
медалью «За отвагу».

Во время Великой
Отечественной войны
К.Г. Паустовский (1892-
1968) был военным
корреспондентом газеты
9-й армии «Защитник
Родины» на Южном
фронте. В 1941 г. журнал
«Новый мир»
опубликовал статью-
воззвание «Мы
победим!». К.Г.
Паустовский награжден
медалью «За отвагу».



PP14WEB.TU