



## **СПШ С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ**

**Сорокина Ольга Анатольевна, учитель русского языка и литературы**

## Цели:

- Дать понятие о способах подчинения придаточных в СПП с несколькими придаточными, познакомить с правилом о постановке запятой в таких предложениях, в частности в предложениях с однородными придаточными;
- Повторить правописание пре- и при-;
- Развивать наблюдательность и логическое мышление.



# ПОВТОРИМ ПРЕ и ПРИ!

ПРЕ	корень	ПРИ
<b>Пре</b> бывать (в чем?) – быть	БЫ	<b>При</b> бывать (во что?) – приезжать
<b>Пре</b> вратности – сложности	ВРАТ	Привратник
1. <b>Пре</b> давать – изменять (кого?), предатель 2. <b>Пре</b> давать (чему?) – уст. высок. передавать	ДА	<b>При</b> давать (что?) – добавлять: <b>при</b> давать значение
<b>Пре</b> дел – граница	ДЕЛ	<b>При</b> дел – пристройка в храме со своим алтарем
<b>Пре</b> зирать – <b>пре</b> небрегать	ЗР/ЗИР/ ЗОР	<b>При</b> зреть (уст.) – заботиться, бес <b>при</b> зорник
<b>Пре</b> клонять колени/голову, <b>Пре</b> клоняться – ценить Колено <b>пре</b> клонённый	КЛОН	<b>При</b> клонять голову, <b>При</b> клонять – приближать
Не <b>пре</b> ложный – обязательный	ЛАГ/ ЛОЖ	<b>При</b> ложить, <b>при</b> лагать – приблизить <b>При</b> лагательное

<b>Непре</b> менный – обязательный	<b>МЕН</b>	<b>При</b> менить – использовать
<b>Пре</b> пираться – спорить	<b>ПИР/ ПЕР</b>	1. <b>При</b> переть – приблизить 2. <b>При</b> переть к стенке – разоблачить
<b>Пре</b> ставиться – уст. умереть, Свето <b>пре</b> ставление – уст. конец света	<b>СТАВ</b>	<b>При</b> ставить – присоединить
<b>Непре</b> станно – постоянно	<b>СТАН</b>	<b>При</b> станище – приют
<b>Пре</b> ступить – уст. нарушить что–либо <b>Пре</b> ступник Клятво <b>пре</b> ступление	<b>СТУП</b>	<b>При</b> ступить – начать
<b>Пре</b> терпевать – терпеть	<b>ТЕРП</b>	<b>При</b> терпеться – привыкнуть
<b>Пре</b> творять – воплощать	<b>ТВОР</b>	<b>При</b> творяться – изображать ложные чувства <b>При</b> творщик
Камень <b>пре</b> ткновения – препятствие	<b>ТК/ ТЫК</b>	<b>При</b> ткнуть – поместить <b>При</b> ткнуться – прислониться

## ОДИНАКОВЫЕ ЛИ ПРИДАТОЧНЫЕ?

- Я верю в то, **что человек есть творец своего счастья** (А. Чехов) Я в России рожден. Я люблю ее так, **что словами всего и не скажешь** (С. Островой).
- Лес, **в который мы вступили**, был чрезвычайно стар (И. Тургенев); Вновь я посетил тот уголок земли, **где я провел изгнанником два года незаметных** (А. Пушкин).



## ОДИНАКОВЫЕ ЛИ ПРИДАТОЧНЫЕ?

- Я жить хочу, **чтоб** мыслить и страдать (А. Пушкин). Я хочу, **чтобы** песни звучали...
- Ветер воеет во всю мочь, **так что я у себя не мог спать** (И. Гончаров). Дорогу размыло дождем **так, что по горам образовались широкие рытвины.**
- На лугах блестят горошинки росы, **что бывает только ранним утром (А. Чехов).** Ему надо было устроить кое-что в городе, **зачем он и выехал спешно (А. Пушкин).**



## Что вы думаете об этих предложениях?

- Я слышал как Гайдар чистил котелок песком и ругал его за то что у того отвалилась ручка (Паустовский).  
Горничная была сирота которая чтобы кормиться 3 должна была поступить в услужение (Л. Толстой).

Как вы расставите запятые? Сколько частей в данном П? От чего зависят придаточные?



## Что вы думаете об этих предложениях?

- Надо точно учитывать среду в которой развивается поэтическое произведение чтобы чуждое этой среде слово не попадало случайно (Маяковский).
- Я спросил его почему он так далеко ушёл от фанзы и сказал что беспокоился о нём (Арсеньев).

Как вы расставите запятые? Сколько частей в данном П?  
От чего зависят придаточные?





## Что вы думаете об этих предложениях?

- Отец мой говорил мне что он не видывал таких хлебов что нынешний год урожай отличный.
- Отец мой говорил мне, /1 что он не видывал таких хлебов /2 и / что нынешний год урожай отличный /3 (Аксаков).
- Отец мой говорил мне, /1 что он не видывал таких хлебов /2 и / нынешний год урожай отличный /3 (Аксаков).
- Отец мой говорил мне, /1 будто он не видывал таких хлебов /2 и / что нынешний год урожай отличный /3 (Аксаков).



# ЗАПЯТЫЕ

□ ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ И ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ – НА ОБЩИХ ОСНОВАНИЯХ!

□ **Чтобы** вообразить Верину жизнь, он должен был перенестись в то время, **когда** он был студентом.

□ И они не заметили, **что** на одной из страниц этой газеты напечатано то самое стихотворение, **которое** мысленно декламировал Байрон, **когда** в карете, увозившей его в Лондон, готовился к речи.

МЕЖДУ ОДНОРОДНЫМИ ПРИДАТОЧНЫМИ СТЫВЯТСЯ ТАК ЖЕ, КАК И ПРИ ОДНОРОДНЫХ ЧЛЕНАХ!

□ Я неожиданно почувствовала, **как** напряжение спало, **как** легко стало у меня на душе

□ Я неожиданно почувствовала, **как** напряжение спало И **как** легко стало у меня на душе.



# Виды подчинения

- **ПОСЛЕДОВАТЕЛЬНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ** – ЭТО...
- когда главному предложению подчинено одно придаточное предложение, а этому придаточному предложению подчинено другое придаточное предложение и т.д.
- **ПАРАЛЛЕЛЬНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ** – ЭТО...
- **Разные** придаточные предложения относятся к **одному и тому же главному предложению** и отвечают на разные вопросы, то есть это придаточные разного типа, **или** придаточные предложения, которые имеют **одинаковое значение**, но **относятся к разным словам в общем главном предложении**.
- **ОДНОРОДНОЕ ПОДЧИНЕНИЕ** – ЭТО...
- **одинаковые** придаточные предложения относятся к **одному и тому же** главному предложению или к одному и тому же слову в главном (если придаточные распространяют не всё главное предложение, а одно его слово) и отвечают на один и тот же вопрос.



# ГОТОВИМСЯ К ОГЭ

□ ВЫПОЛНИТЕ ТЕСТ

□ (Автор – Захарьина Елена Анатольевна)

□ <http://www.saharina.ru/tests/test.php?name=test152.xml>

□ ИТОГ УРОКА: СДЕЛАЙТЕ ВЫВОД САМОСТОЯТЕЛЬНО.

