

**Тренировочные упражнения**

**для подготовки к ОГЭ**

---

**□ Задание №1. Объясните постановку знаков препинания в предложениях.**

---

- 1. Там, в полуверсте от берега, виднелись рыбачьи шаланды.**
- 2. За домом Ожогиных находился довольно большой сад, оканчивающийся рощицей, заброшенной и заросшей.**
- 3. Жёлтая бабочка, лимонница, сидит на бруснике, сложив крылья в один лист.**
- 4. Кучер гнал рысцой, всё меняя чёрные колеи и выбирая менее грязные, и тоже что-то думал.**

**□ Задание №1. Объясните постановку знаков препинания в предложениях.**

---

- 5. Солнце сияло по-зимнему, вполне, зато было вдвое больше обычного.**
- 6. С утра шёл тихий, без ветра, тёплый дождик, висевший капельками на листьях, траве.**
- 7. Окно моей комнаты выходило в одичавший сад, заросший смородиной, крапивой и лопухом.**
- 8. Витя, помоложе брата на два года, был с ним одного роста.**
- 9. Упрямец во всём, Илья Матвеевич, оставался упрямым и в чтении.**
- 10. Я, старый охотник, не раз ночевал в этом лесу.**



**□ Задание №1. Объясните постановку знаков препинания в предложениях.**

---

- 11. Под голубыми небесами великолепными коврами, блестя на солнце, снег лежит.**
- 12. Лишь ветер злой, бушуя, воеет и небо кроет седою мглой.**
- 13. Длинная, в несколько вёрст, тень с гор ложилась на долины.**
- 14. Взволнованный и усталый, я бросился в кресло.**
- 15. Старожил этих мест, страстный грибник, он уверенно повёл нас лесной просекой.**
- 16. Князь Андрей, сделав распоряжение об отъезде, ушёл в свою комнату.**
- 17. Я пошла по комнатам, заложив руки за спину и не зная, что теперь делать с собой: зарыдать или запеть.**

## □ **Задание №2. Расставьте недостающие знаки препинания**

---

- **1. В километре от шоссе по другую сторону его виднелись соломенные крыши.**
- **2. Я долго любовался его лицом кротким и ясным как вечернее небо.**
- **3. Вдали показалась пристань маленький красный домик выстроенный на барке.**
- **4. Он покраснел до слёз и хмурясь опять зашагал по комнате.**
- **5. На красных лапках гусь тяжёлый задумав плыть по лону вод ступает бережно на лёд, скользит и падает.**
- **6. Пёстрая лохматая собачонка помесь пуделя и дворняжки имела отличное чутьё.**



## □ Задание №2. Расставьте недостающие знаки препинания

---

- 7. В длинном платье со шляпой на голове вошла она в тёмную залу.
- 8. Улица вела к бульвару пересекавшему их путь
- 9. Толпа казаков звонко в несколько голосов говорила на берегу.
- 10. Лучше всего наблюдать скворца рано утром до восхода солнца для этого надо рано встать.
- 11. Низко над самой машиной кружились чайки.
- 12. А на дворе унылый и докучный раздался колокольчик однозвучный.
- 13. Издали раздался звук парохода долгий и назойливый.
- 14. Один из сыновей Вася учитель ботаники и зоологии в большом лесном хозяйстве.

- **Задание №2. Расставьте недостающие знаки препинания**
- **15. Владимир Даль ровесник и друг Пушкина и тоже писатель по образованию врач автор «Толкового словаря живого великорусского языка».**
- **16. Вся команда чинила паруса не покладая рук.**
- **17. А уж от неба до земли качаясь движется завеса.**
- **18. На квартире Карелии Александровны собрались Елизавета Алексеевна мать Володи его сестра Людмила и тётя Маруся с двумя девочками.**
- **19. Месяц уже не жёлтый а серебряный поднялся к верхушке берёзы.**
- **20. А тут его матушка свекровушка может увидеть как она жалеет его озорника и может поедом съесть.**



□ **Укажите предложение, в котором средством выразительности является метафора**

---

□ **1.А если кого и забыли пригласить, то они все равно пришли, так что это было неважно.**

□ **2.Однажды утром хоббиты увидели, что на просторном лугу, к югу от главного входа в Торбу, разбивают шатры и ставят павильоны.**

□ **3.Решил так решил - сделай все по-задуманному, тебе же будет лучше, а может, и не только тебе.**

□ **4.Он не только привез ракеты, он их сам смастерил, чтобы разукрасить небо огненными картинами.**



- **Укажите предложение, в котором средством выразительности является метафора**
  
- **5. Куда опасней и трудней были его настоящие дела, но хоббиты об этом ничего не знали, для них он был чудесной приправой к Угощению.**
  
- **6. У дверей Бильбо старик стал сгружать большие связки ракет, разных и невероятных.**
  
- **7. Сэм наш говорит, что на Угощение пригласят всех до единого, и всем, заметь, будут подарки, да не когда-нибудь, а в этом месяце.**
  
- **8. Его длинная белая борода выглядела ухоженной и величавой, а лохматые брови клоками торчали из-под шляпы.**

- **Укажите предложение, в котором средством выразительности является сравнение**
  
- **1. А старый Жихарь Скромби перестал даже притворяться, будто работает в саду.**
  
- **2. Так пусть себе говорит, что хочет, послушаем и похлопаем.**
  
- **3. Ты понимаешь, я тонкий-претонкий, как масло на хлебе у скупердяя.**
  
- **4. И многовато было среди них совсем еще юных хоббитов, явившихся с родительского позволения.**

□ **Укажите предложение, в котором средством выразительности является фразеологизм**

□ **1. Бильбо был с ним очень даже вежлив, называл его "почтенный Хэмбридж" и приглашал на ежегодный совет насчет овощей.**

□ **2. У старика Горбадока там всегда сотни две родственников живут, не меньше.**

□ **3. И жили опять же на Круче, в третьем доме Исторбинки, чуть пониже усадьбы.**

□ **4. Кого слушали разиня рот, так это старого Хэма Скромби, известного под прозвищем Жихарь**



**□ Укажите предложение, в котором средством выразительности является метафора**

---

- 1. День клонился к вечеру, свет был чистый и яркий.**
- 2. А Гэндальф и Бильбо сидели у открытого окна, глядя на запад, на цветущий сад.**
- 3. Гремучих фейерверков его не помнили теперь даже самые древние старики: давненько он их тут не устраивал.**
- 4. Когда старик с помощью Бильбо и гномов разгрузил повозку, Бильбо раздал маленьким зевакам несколько монет.**

□ **Укажите предложение, в котором средством выразительности является эпитет**

---

- **1. Он был виден всем в полный рост: одну руку не вынимал из кармана, а другой помахивал над головой.**
- **2. Бильбо вылез из-за стола, подошел к увешанному фонариками дереву и взгромоздился на стул.**
- **3. Общий ужас и смятение как рукой сняло: хоббиты повскакивали на ноги.**
- **4. С сияющих ветвей на головы хоббитам сыпались огненные цветы, сыпались и гасли перед самым их носом, оставляя в воздухе нежный аромат.**

- **Укажите предложение, в котором средством выразительности является олицетворение**

---

- **1. Это слово он вдруг произнес так громко, что все, кому это еще было под силу, распрямились.**
- **2. Ибо в день этот, как вы знаете, родился не только я, но и мой племянник, мой наследник Фродо.**
- **3. В поход, беспечный пешеход, уйду, избыв печаль, - спешит дорога от ворот в заманчивую даль.**
- **4. Вспыхнул ослепительный огонь, и все гости зажмурились**
- **5. В поход, беспечный пешеход, уйду, избыв печаль, - спешит дорога от ворот в заманчивую даль. Вспыхнул ослепительный огонь, и все гости**