

**«Станционный смотритель» –
повесть о «маленьком человеке»**



Диаманта

– стихотворная форма из семи строк,
первая и последняя из которых - понятия с
противоположным значением

1, 7 строчки – существительные - антонимы;

2 – два прилагательных к первому существительному;

3 – три глагола к первому существительному;

4 – два словосочетания с существительными;

5 – три глагола ко второму существительному;

6 – два прилагательных ко второму существительному

Логические цепочки

1.

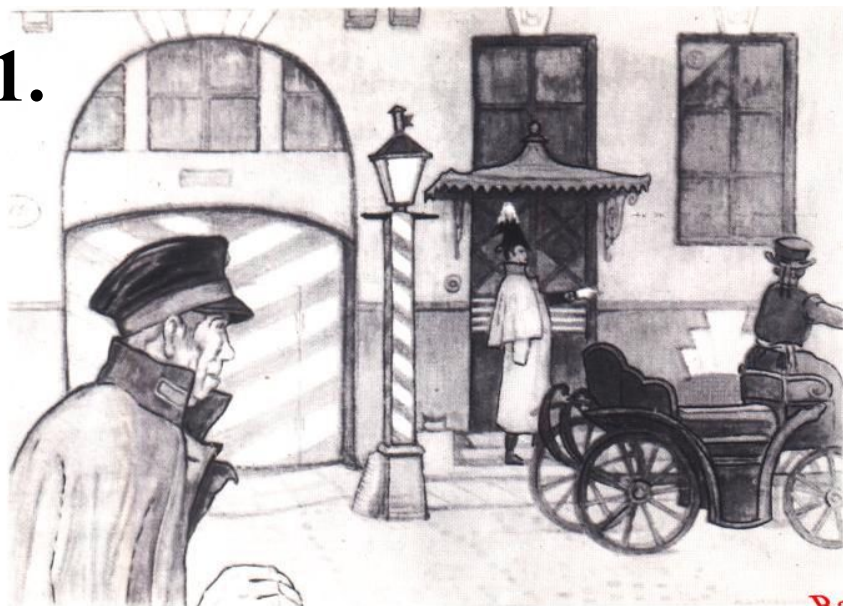


Иллюстрация М. В. Добужинского

2.

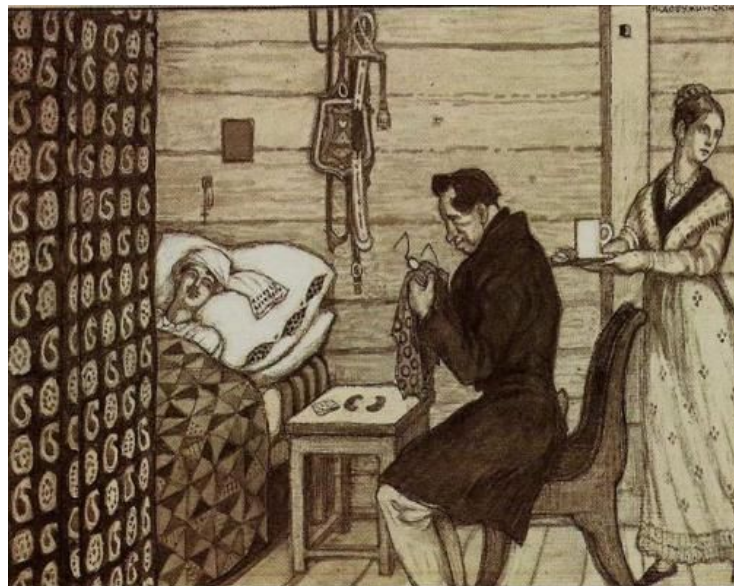


Иллюстрация М. В. Добужинского

3.



Иллюстрация М. В. Добужинского

4.



Иллюстрация Игоря Панова

Ассоциации





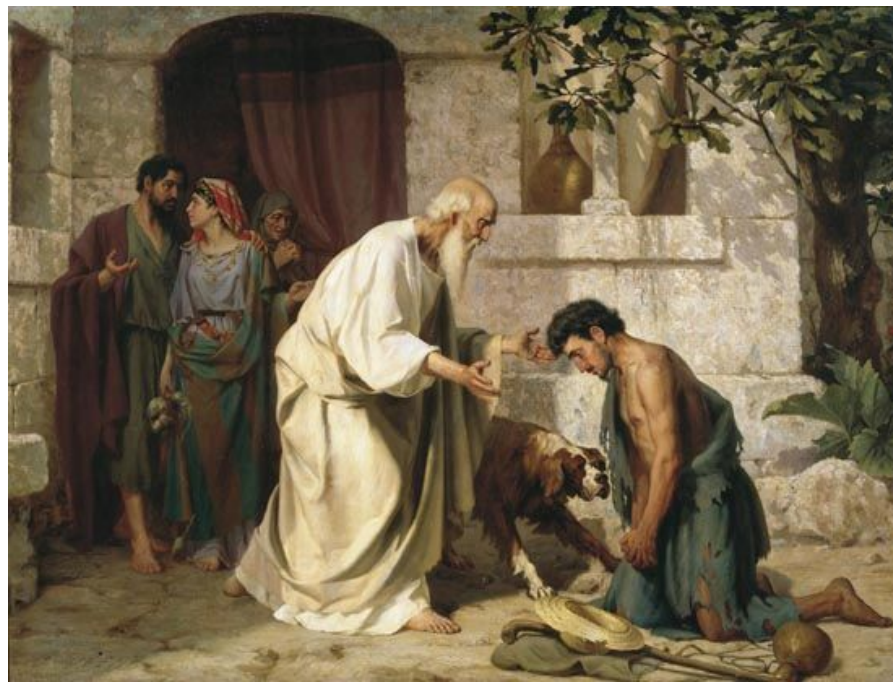
Фотографии музея станционного смотрителя с разных ракурсов



Возвращение блудного сына



Рембрандт



Н.Д.Лосев



Джеймс Жак Джозеф

Сопоставьте содержание притчи и историю Дуни

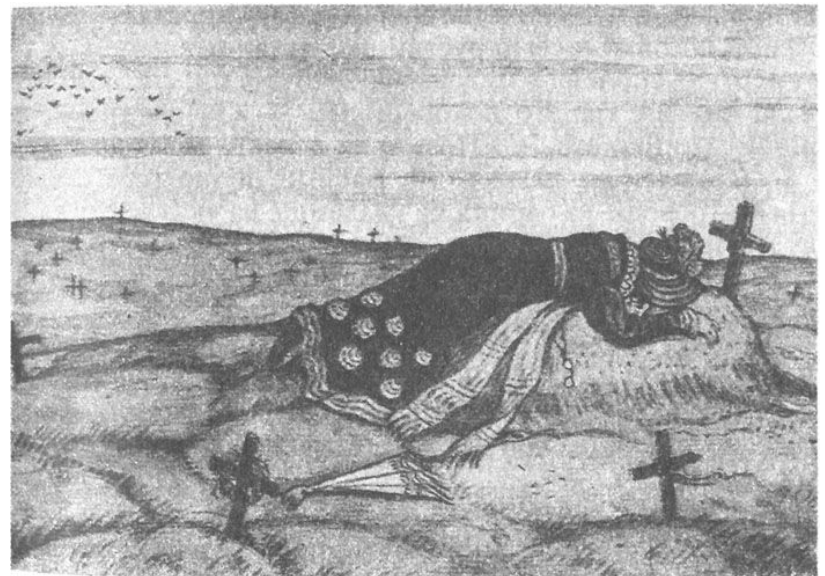
притча	Повесть А.С. Пушкина

Какое высказывание, по-вашему, выражает основную мысль произведения?

- 1) Как вы хотите, чтобы люди поступали с вами, так поступайте и вы с ними.**
- 2) Путь к исцелению у всех один: прозреть, обвинить себя, иметь мужество признать ошибки и покаяться.**
- 3) Берегись также, чтобы люди, заметив твое непочтение к родителям, не стали сообща презирать тебя...**
- 4) Что ты сам сделаешь для родителей своих, того же ожидай и себе от детей.**



*Опираясь на
текст
повести,
ответьте на
вопрос: какая
иллюстрация
«лишняя»?
Почему?*



«Маленький человек»-

***это человек, который
относится к среднему или
низшему социальному
сословию, но обладает
высокими душевными и
духовными качествами.***