


Урок литературы по рассказу В.П. Астафьева «Записка»


Закирова А.П.
ГБОУ СОШ № 201





Цели урока:

- активизировать познавательную деятельность учащихся, вовлекая их в аналитическую, творческую работу;
- способствовать формированию у учащихся собственной нравственной оценки прочитанного и услышанного;
- развивать художественный вкус школьников, ассоциативное мышление, умения сравнивать, обобщать, выделять главное, обосновывать свою точку зрения.



1. Вступительное слово.

- В жизни каждого человека бывают моменты, когда необходимо по тому или иному поводу написать записку. К такому виду общения прибегают люди в любом возрасте. Мы создаём записки и получаем их. А сегодня предлагаю вспомнить, о чём они.
- -Какого содержания вы получали записки и сами создавали?




2.Задание в группах.


- Виды записок

Какие эмоции испытывает человек?

3. Сообщения учащихся о записках.


- Церковная записка, подаваемая «О Здравии» или «За Упокой» - это сравнительно недавнее явление. Есть много семей, где с уважением относятся к традициям православия. Люди, придя в церковь, записывают имена живых и умерших на отдельных листочках, а затем их подают во время богослужения для поминовения.
- Мы живём пока нас помнят!!!

- 
- Традиция писать записки появилась несколько лет назад , среди паломников, которые перед тем, как вернуться из паломничества в Иерусалим назад домой, оставляли записки в Стене Плача, прося у Творца защиты и здоровья на обратном пути. Ведь в эти времена путешественников на всём протяжении пути подстерегало множество опасностей , в виде разбойников, болезней и стихий природы. И вскоре стали появляться свидетельства чудесного спасения паломников, оставивших такие записки. С той поры люди таким способом стали просить здоровья, благополучия, успеха и благодарить Творца за всё дарованное им.


A decorative background featuring a wooden bookshelf filled with various books. The books have different colored spines, including red, blue, and gold. The shelf is set against a light-colored wall.

4. Создание своих собственных записок.

- (напишите записку любого характера, читать по желанию).




5. Просмотр фильма.



6.Цитата из рассказа В.П. Астафьева «Записка»

- На рабочем столе имеется листок, на котором написано: «На прокорм легка, хотя и объесть может, но не зловредна.....»
- -Как вы думаете, кому и от кого адресована эта записка?
- -Что вы можете сказать об этой записке?
- 7.Чтение фрагмента из рассказа В.П.Астафьева «Записка»
- -Теперь понятно от кого и кому адресована эта записка?

A decorative background featuring a wooden bookshelf filled with various books and small figurines. The books are in different colors and sizes, and the figurines include a giraffe and a camel. The overall theme is literary and educational.

8. Творческая работа.

- (Необходимо закончить рассказ.
Концовка рассказа должна быть на тему:
- «Что бы вы сказали родному сынку при встрече?» (чтение работ)

9. Прочтение авторского варианта + притча

- Давным-давно в одной восточной стране жила семья- мать, отец, маленький сын и дедушка. Дедушка был уже очень старенький и доставлял всем много хлопот, куда больше, чем ребёнок. То опрокинет на себя еду, то откроет калитку в огород, и козы там всё вытопчут, то чуть дом не подожжёт, стараясь развести огонь в очаге.
- И вот однажды жена говорит мужу: «Нам стало слишком трудно жить вместе. Старик выжил из ума и совсем ничего не понимает. Посади его в корзину, отнеси подальше в лес и оставь там.»
- Муж уже хотел было идти за корзиной, как услышал слова сына: «Папа, когда оставишь дедушку в лесу, не забудь принести корзину обратно домой!»
- «Зачем?»
- «А когда вы с мамой состаритесь, она понадобится мне, чтобы отнести ВАС в лес»



10. Заповеди.

11. Чтение стихов + обращение к эпиграфу.

A decorative background featuring a bookshelf filled with various books and small figurines. The books are in different colors, including red, blue, and gold. The overall theme is educational and literary.

12.Рефлексия.

- -Какие чувства я сегодня пережил на уроке?
- -Я сегодня понял(а).....

13 Д.З. Написать монолог от имени матери, брошенной сыном.

Стихотворения к рассказу «Записка»

Мы часто мать по пустякам тревожим:

У друга заночуешь иногда,

А мать не спит и думает, быть может,

Что с сыном приключилась беда.

Она не спит. Минута словно вечность,

Проходит перед нею, как вопрос.

Заплачет мать, и ей как будто легче...

А если ей не хватит слёз?

(Владимир Фирсов)

Ты мать не просто вспоминать-

Ты должен вечно помнить Мать.

Мать отдала тебе любовь

И поделилась всем с тобой:

Собой, здоровьем, добротой

И жизнью, и своей мечтой.

Хоть ты оставил ей в залог

На долгий срок сыновий долг-

Её надежда без обид

Звезду твоей судьбы хранит...

Ты мать не просто вспоминать-

Ты должен вечно помнить Мать!

(А. Коваль-Волков)



СПАСИБО ЗА РАБОТУ НА УРОКЕ!