

Семнадцатилетним пареньком Максим Мунзук в 1929 году вступил в Тувинскую народную революционную армию.



**Презентация
к литературно-музыкальному
журналу,
посвященному столетию
Максима Мунзук**

**Автор: учитель
русского языка и литературы
Монгуш Людмила Чараш-ооловна**



. При маленьком духовном оркестре, которым руководил капельмейстер Григорий Коровин, тувинский паренек постиг азы музыкальной грамоты



В 1935 году кадры
Максим Мунзук возвратился в
Туву.



Максим Мунзук стал первым директором, актером, режиссером тувинского театра



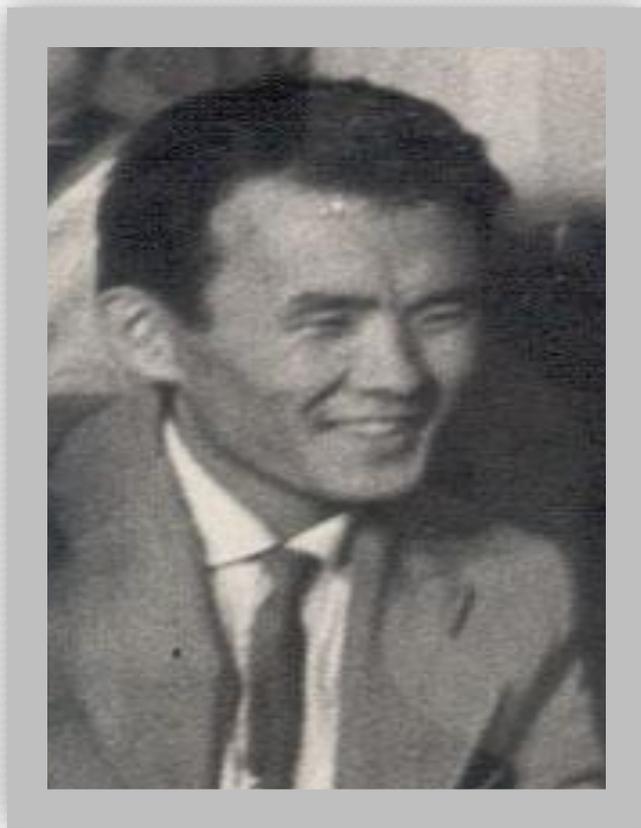
Максим и Кара-Кыс Мунзуки
выступали всегда дуэтом



**Максим Монгузович и
Кара-Кыс Намзатовна
прожили полвека, воспитали пятерых
детей.**



По стопам родителей
пошла младшая дочь –
стала актрисой.
Сегодня
Галина Мунзук –
Заслуженная артистка
Тувы и России. С марта
2011 года – сенатор,
член Совета Федерации
от исполнительного
органа государственной
власти Республики
Тыва.



Сын
Эрес
был
художником-
декораторо
м театра.



Вторая дочь **Светлана** стала режиссером на телевидении, работала в телекомпании «Тыва». Заслуженный работник культуры Республики Тыва, директор и главный координатор экологического кинофестиваля «Живая тропа Дерсу».

Основатель Общественного благотворительного **Фонда «Дерсу Узала»** им. Максима Мунзука, учрежденного 27 января 2004 года



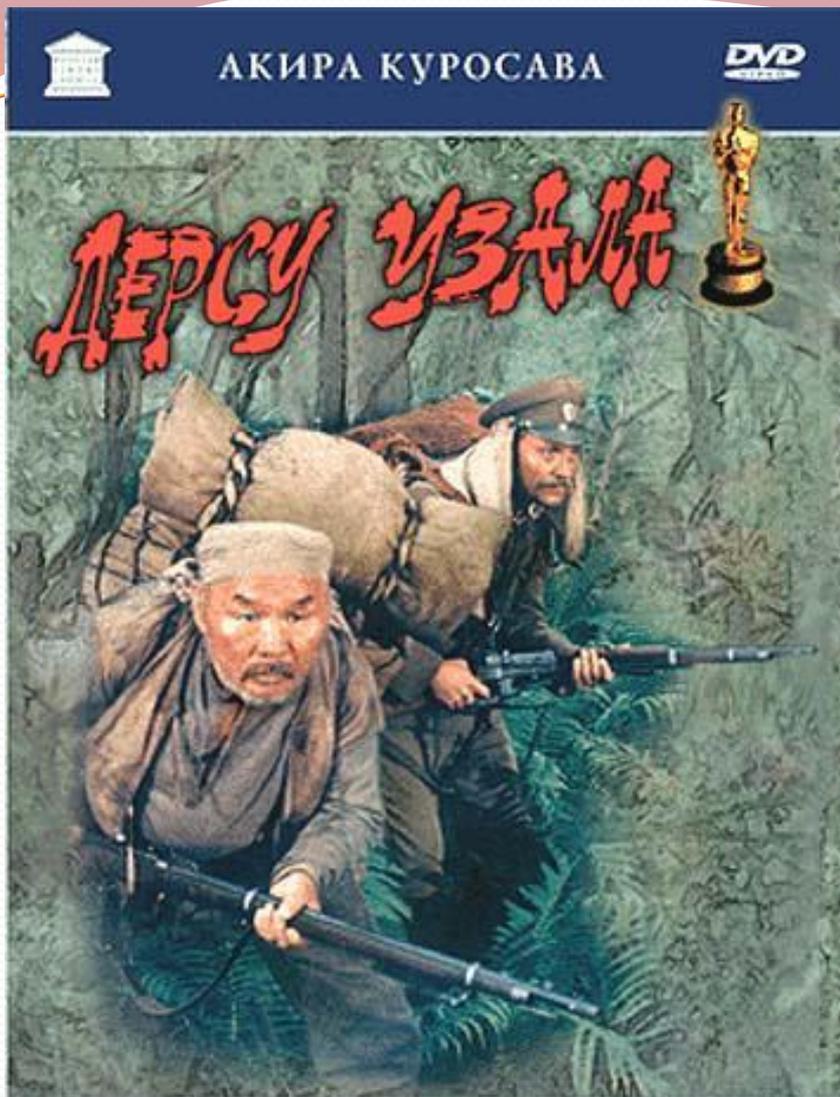
Старший сын-
Мерген –
летчик
гражданской
авиации



Еще один
сын
Орлан
был
инженером-
электриком.

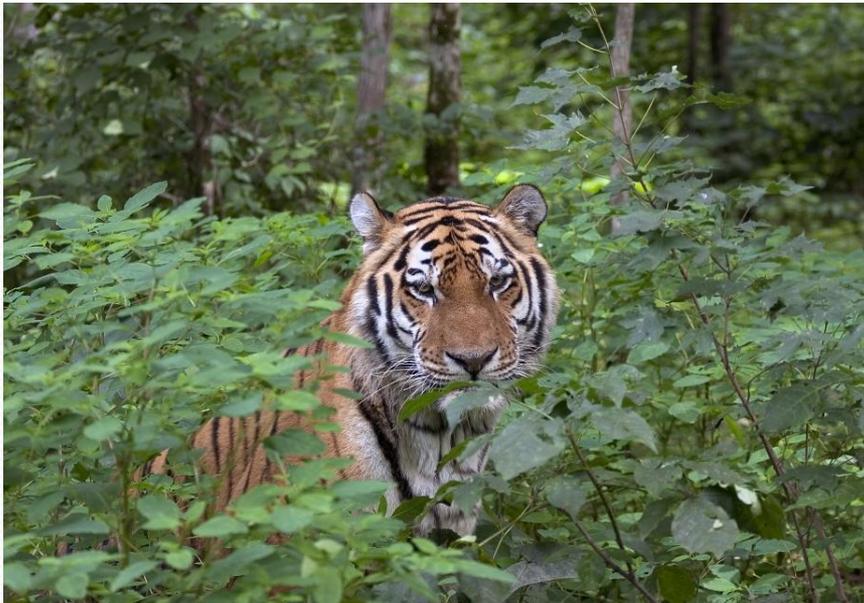


. Все Мунзуки хорошо играют на пианино, народных музыкальных инструментах, любят петь.



Максим Мунзук
исполнил
главную роль в
фильме
Акиры Кurosавы
«Дерсу Узала»
(1975 г.,
премия
«Оскар»).









Кроме фильма «Дерсу Узала»

Максим Монгужуковия снялся в фильмах:

1971 — Пропажа свидетеля (Детектив)

1975 — Дерсу Узала — Дерсу Узала

1978 — Сибириада (фильм) — *Федька*

1979 — Прогулка, достойная мужчин (Киноповесть)

1979 — Предварительное расследование (Детектив)

1979 — Последняя охота (Драматическая история)

1979 — По следу властелина (Приключения)

1981 — Валентина (Мелодрама)

1988 — Гадание на бараньей лопатке — Дед Анджа

1989 — Месть (Исторический / Биографический)