

Несколько слов о преимуществах: начальная школа – 5 класс

Урок постановки учебной задачи

НАЧАЛЬНАЯ ШКОЛА
ФОРМИРУЕТ ВАЖНЕЙШИЕ
УЧЕБНЫЕ ДЕЙСТВИЯ
ШКОЛЬНИКОВ:

- ЧТЕНИЕ
- ПИСЬМО
- РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ
(КОММУНИКАТИВНЫЕ)

ГЛАВНАЯ УЧЕБНАЯ ЗАДАЧА НАЧАЛЬНОГО ПЕРИОДА ОБУЧЕНИЯ

Умение грамотно записать слово, чтобы оно было одинаково понято всеми читающими

Составляющие грамотного письма:

- Звуковой анализ слова (изменения в звуковой оболочке слова меняют смысл)*
- Любое записанное слово – буквенная модель – отражает звуковой его состав*

СРЕДНЯЯ ШКОЛА – ВОЗВРАТ К «СТАРОМУ» С ПОЗИЦИИ ТЕОРИИ:

- Правописание как воплощение системы языка:
 - от звука – к смыслу
 - от смысла к знаку,

ТО ЕСТЬ
ОВЛАДЕНИЕ ФОНЕМНЫМ ПРИНЦИПОМ
ПИСЬМА

ПОНЯТИЕ ФОНЕМЫ. ОСНОВНОЙ ПРИНЦИП РУССКОГО ПИСЬМА.

- Язык – знаковая система
- Слово – особый знак: план содержания (смысл), план выражения (звуки, буквы)
- Теоретическое понятие – фонема:
 - ✓ Ряд позиционно чередующихся звуков
 - ✓ Звук в сильной позиции (смыслоразличитель)
- Не множество правил, а одно, правда, с исключениями и ограничениями

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ УЧИТЕЛЯ РУССКОГО ЯЗЫКА 5 КЛАССА:

- Собственное принятие фонемного принципа русского письма - одно правило: *слабую позицию проверяй по сильной в любой части слова!*
- Способ выведения детей на понятие фонемы (метод, техника, технология)

КВАЗИИССЛЕДОВАНИЕ – ОСНОВНОЙ МЕТОД ПРИ ИЗУЧЕНИИ ТЕОРИИ

Мыслетехнические приёмы:

- Задания – «ловушки»
- Столкновение противоположных утверждений
- Проблематизация – установление границ знания/незнания
- Интуитивное выдвижение догадок
- Позиция понимания/непонимания и т.д.

УРОК ПОСТАНОВКИ УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ

ТЕОРИЯ ФОНЕМЫ
(ПОЗИЦИОННЫЕ
ЧЕРЕДОВАНИЯ. ФОНЕМНЫЙ
ПРИНЦИП РУССКОГО ПИСЬМА)

СХЕМА УРОКА ПОСТАНОВКИ УЧЕБНОЙ ЗАДАЧИ

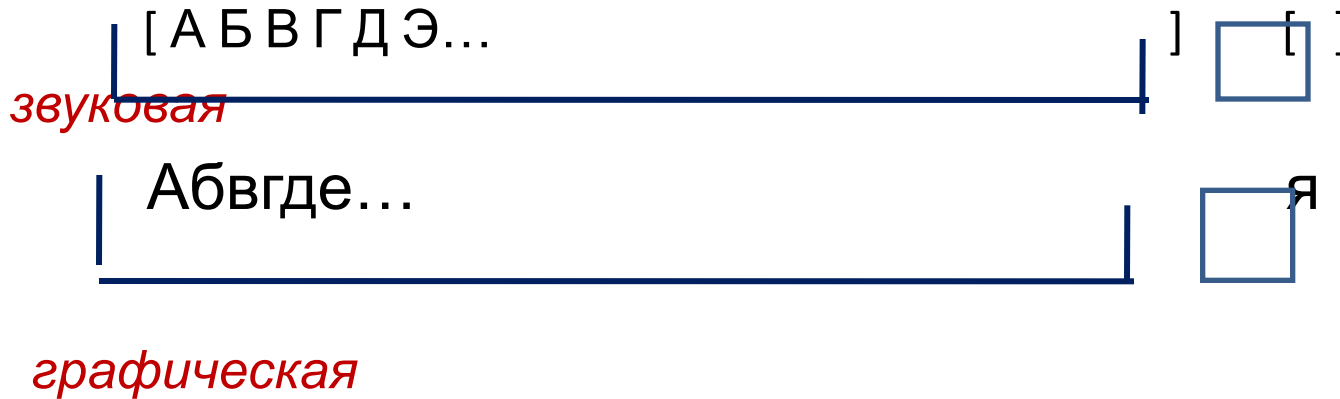
СИТУАЦИЯ УСПЕХА	СИТУАЦИЯ РАЗРЫВА	СИТУАЦИЯ ДОГАДЫВАНИЯ	ФОРМУЛИРОВАНИЕ ПОНЯТИЯ, СОЗДАНИЕ СХЕМЫ-МОДЕЛИ	ПРОВЕРКА ДЕЙСТВИЯ МОДЕЛИ, НАЙДЕННОГО СПОСОБА	ИТОГИ УРОКА (РЕФЛЕКСИЯ)	ЗАКРЕПЛЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО И САМООЦЕНКА
№1: списать предложение, обозначить ошибкоопасные места	№1: работа в группах – закрепление ситуации успеха: выделение чередующихся звуков	Выход №1: Как помочь себе и другим грамотно писать	В1//В2//В3... = <1>	№1: работа в группах по карточкам №2: стих-е «Кит и кот» №3: фронтальная игра «Озорная фонема»	Какая задача обозначилась на уроке	Дополнительные упражнения R-характера
№2: затранскрибировать названные слова	№2: «Пиктограмма»: прут-пруд код-кот мак-маг	Выход №2: Как помочь Мишке правильно писать	Сравнение, анализ, создание схем к конкретным словам	Оформление «Доски сознания» (новое)	Домашнее задание (творческое)	Стихи о фонеме
№3: оформление «доски сознания» (что уже известно о слове)	№3: осознание ситуации разрыва – чтение стих-ия, позиционные чередования	Вывод из наблюдений: чередующиеся звуки – это что-то одно		Записи в справочнике		Самооценка: Содержательная (по «Линии жизни») Личностная (активность; догадывание, понимание)

Оформление «Доски сознания»

1. Что я знаю о слове?

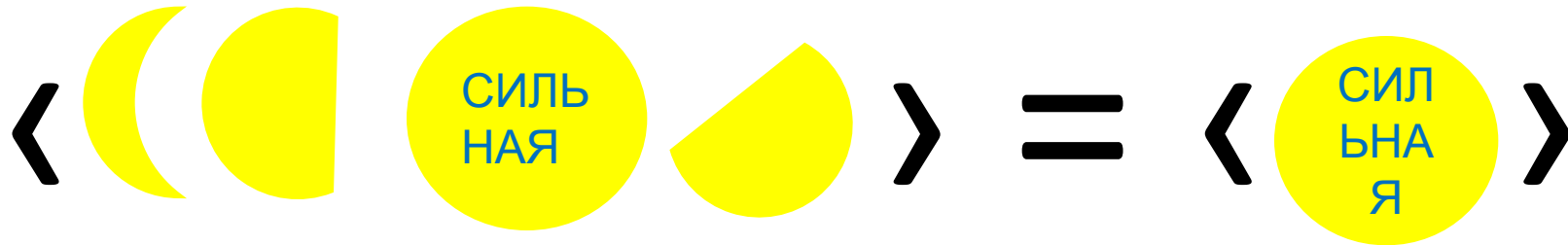


значения 2. «Оболочки» слова



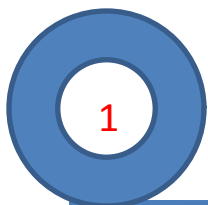
- *Здесь чудный лук, и я лижу*
- *Здесь – лиса, красивый длинный прут*
- *Когда отряд идёт в поход, я запиваю песни*
- *На днях в лесу нашёл я грусть и очень был доволен*

От звука к букве

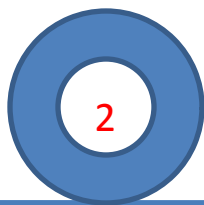


ФАЗЫ ЛУНЫ

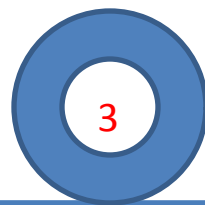
«ЛИНИЯ ЖИЗНИ» ЗВУКА И БУКВЫ (СОДЕРЖАТЕЛЬНАЯ САМООЦЕНКА)



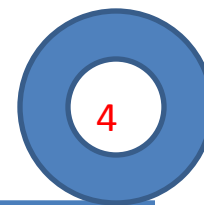
Есть позиционные
буква
чередования звуков



Чередования в
1 морфеме



Различает смысл



Одна