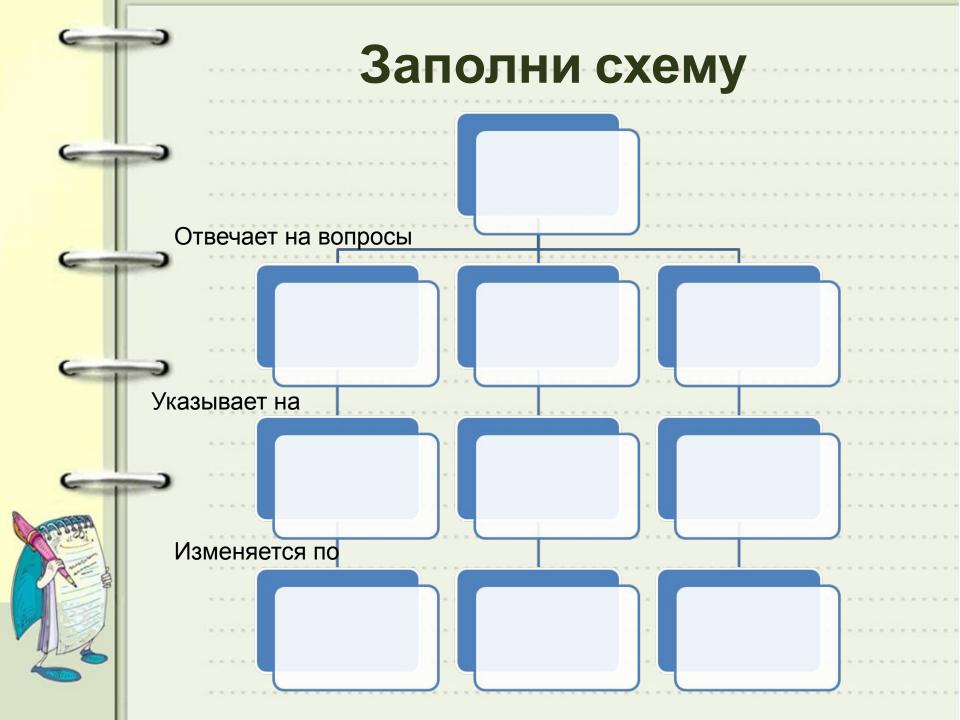


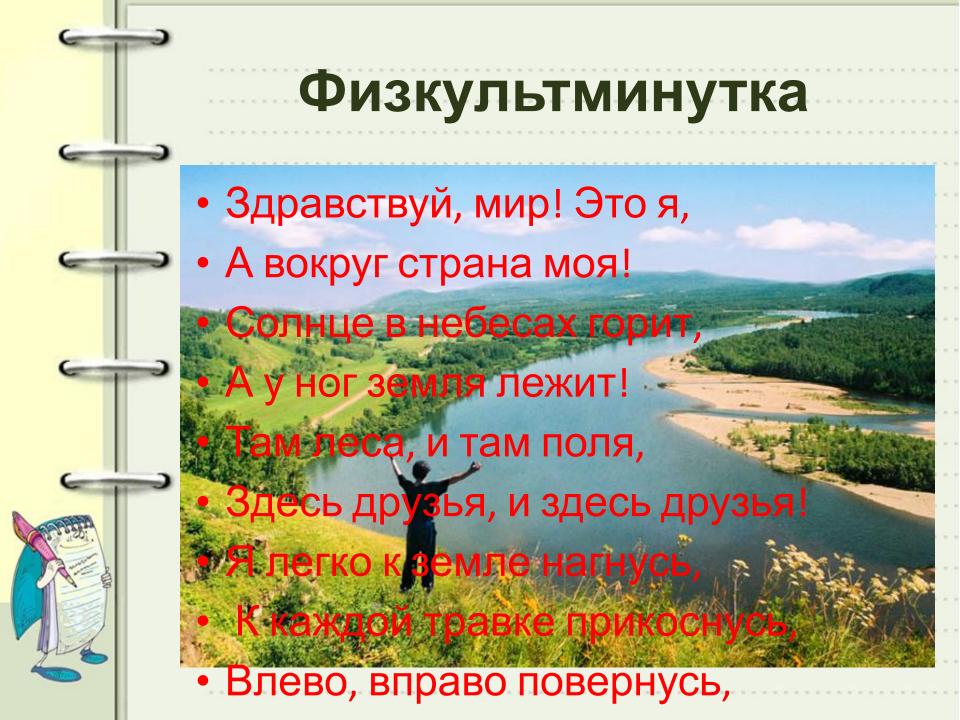
Местоимение

Обобщающе-повторительный урок с использованием элементов технологии проектной деятельности





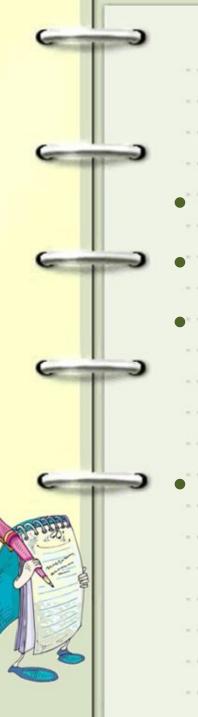






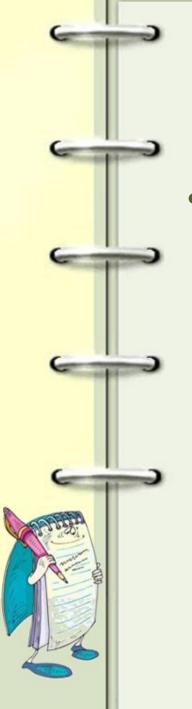
Исследовательская работа «Роль местоимения в фольклорных

- произведениях»
 Ответьте на вопросы, опираясь на собранный материал:
- Как часто местоимения используются в русском фольклоре?
- В каких жанрах фольклора местоимения используются чаще?
- Связан ли тот или иной фольклорный жанр с



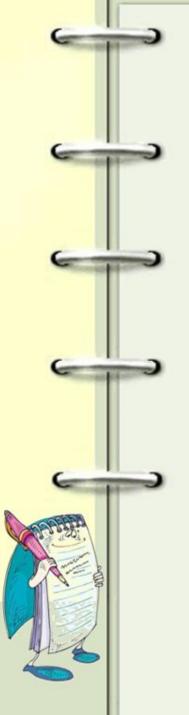
Творческая работа

- Что такое сказка?
- Какие виды сказок вам известны?
- А какой должна быть дидактическая, обучающая сказка?
- Как сочинить сказку на лингвистическую тему?



Справка-подсказка

• Абстрактные символы (цифры, буквы, звуки, арифметические действия и пр.) одушевляются, создаётся сказочный образ мира, в котором они живут. Дидактические сказки должны раскрывать смысл и важность определенных знаний.



Алгоритм создания дидактической сказки

- 1. Введение в сказочную страну, в которой живет одушевляемый символ. Рассказ о нраве, привычках, жизни в этой стране.
- 2. Разрушение благополучия (например, спор между различными единицами).
- 3. Восстановление мира, утверждение значимости каждого явления.

