

*Проект по литературе*  
*«Море в поэтической картине И.Бродского»*

Море внешне безжизненно, но «оно  
полно чудовищной жизни, которую не дано  
постичь, пока не пойдешь на дно.

Иосиф Бродский

**Подготовила студентка  
группы 1ТО1**

**Черешнева Анна**

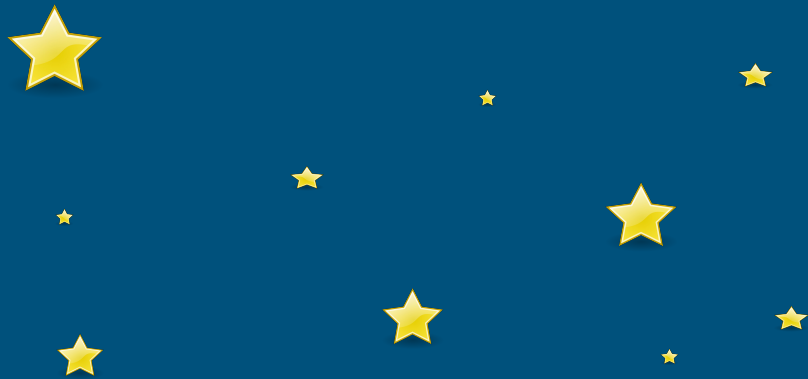
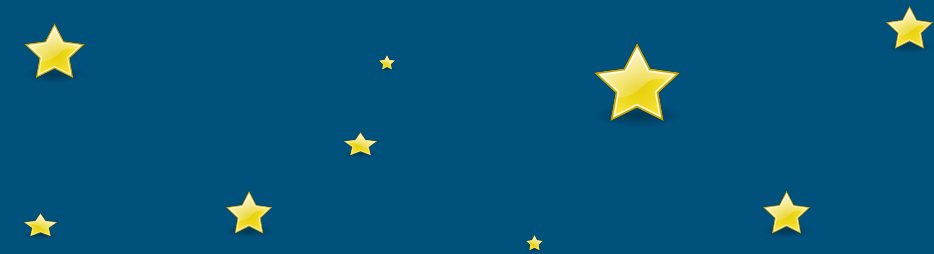
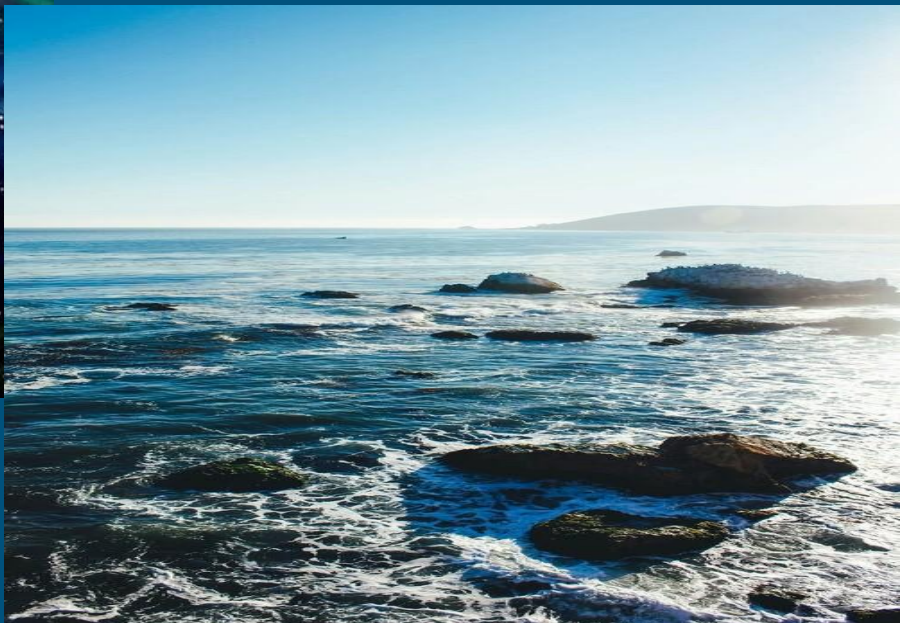
**Проверила преподаватель  
русского языка и литературы  
Андреева Мария Станиславовна**

## Цель и задачи данной работы

**Цель:** образ “моря” как важнейший элемент поэтической картины И.Бродского;

**Задачи:** 1) рассмотрение биографии И. Бродского ,связанной с морем;  
2) рассмотрение образа моря как пространственную и временную категорию.





## Немного из биографии Иосифа Бродского...



- Родился в Ленинграде 20 мая 1940 года, в еврейской семье.
- Раннее детство Иосифа пришлось на годы войны, блокады, послевоенной бедности и прошло без отца.
- В 1944 году, по семейным воспоминаниям, Иосиф выучил наизусть первое стихотворение Пушкина.
- В 1955 году, в неполные шестнадцать лет, закончив семь классов и начав восьмой, Бродский бросил школу и поступил учеником фрезеровщика на завод «Арсенал».
- В 1959 году знакомится с Евгением Рейном, Анатолием Найманом, Владимиром Уфляндом, Булатом Окуджавой.
- 14 февраля 1960 года состоялось первое крупное публичное выступление на «турнире поэтов» в ленинградском Дворце культуры. Чтение стихотворения «Еврейское кладбище» вызвало скандал.
- 1962 году Бродский встретил молодую художницу Марину (Марианну) Басманову.
- 13 февраля 1964 года Бродского арестовали по обвинению в тунеядстве. 14 февраля у него случился в камере первый сердечный приступ.
- Бродский умер во сне от инфаркта в ночь на 28 января 1996 г. в Нью-Йорке..

# Причины морской души И.Бродского



# Пространственная категория

Когда-нибудь оно, а не -увывымы, захлестнет решетку променада и двинется под возгласы “не надо”, вздымая гребни выше головы...

И только корабль не отличается от корабля. Переваливаясь на волнах, корабль выглядит одновременно как дерево и журавль. из-под ног которого ушла земля.

Море гораздо разнообразнее суши. Интереснее, чем что-либо. Изнутри, как и снаружи. Рыба интереснее груши.



# Временная категория

Январь в Крыму. На черноморский берег  
зима приходит как бы для забавы

Когда так много позади  
всего, в особенности - горя,  
поддержки чьей-нибудь не жди,  
сядь в поезд, высадись у моря



Ты ожил, снилось мне, и уехал  
В Австралию. Голос с трехкратным эхом  
Окликал и жаловался на климат  
И обои: квартиру никак не снимут,  
Жалко не в центре, а около океана,  
Третий этаж без лифта зато есть ванна





Когда так много позади  
всего, в особенности – горя,  
поддержки чьей-нибудь  
не жди, сядь в поезд,  
высадись у моря.

*Иосиф Бродский*