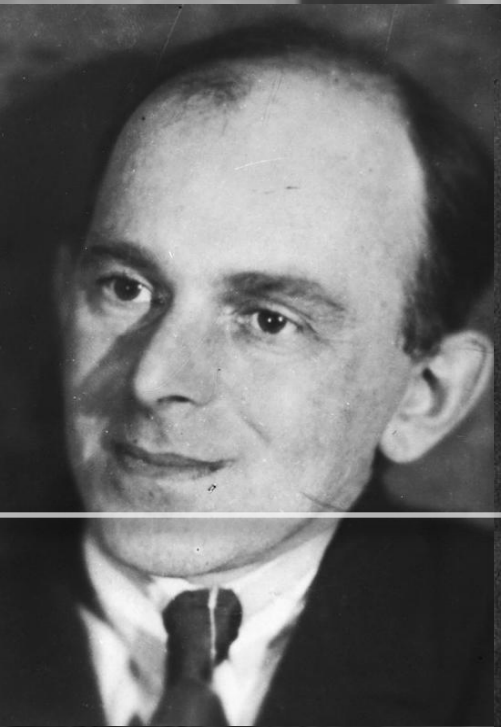


О. Э. Мандельштам
15.12.1891 - 27.12.1938

*Кто в двадцатом столетии
был поэтов поэтее?*



Истоки |



Осип Эмильевич Мандельштам родился 3 января 1891 года в Варшаве, в семье богатого еврейского торговца кожами, переехавшего в Петербург вскоре после его рождения. *Осип был старшим сыном.*

Иудейскую религию отца Осип не принял, коммерция его тоже не привлекала. Мать сыграла в жизни Осипа важную роль. Именно от неё передалось сыну поклонение русским классикам, русской речи.

Учёба



В 9 лет Осип поступил в Тенишевское коммерческое училище, где учились дети интеллигенции. Учащихся знакомили с основами эстетики, с русской и мировой литературой.

Окончив училище, Мандельштам учился в Петербургском университете, в Германии – в Гейдельбергском университете. Но диплома так и не получил.

Дружба



В 1911 г. Мандельштам сближается с Н. С. Гумилевым,
А. А. Ахматовой и Вячеславом Ивановым.

Всех троих объединит не только глубокая дружба, но и сходство поэтических устремлений, порождающих в итоге новое литературное течение - акмеизм.

Слово у Мандельштама-акмеиста не призывало к бегству из реального мира в мир небесный. Мир был единым, Богом данным дворцом.

А началось все с того, что студент-филолог Осип Мандельштам примкнул к группе молодых, талантливых и задиристых поэтов-акмеистов. Их сообщество называлось «Цех поэтов». Они поэтизировали мир первозданных эмоций, акцентировали ассоциации на предметах, деталях, проповедовали однозначность образов. Акмеизм предполагал совершенство, отточенность стиха, его блеск и остроту, подобную лезвию. А достичь совершенства можно только выбирающему нехоженые тропы и видящему мир точно в первый и последний раз. Таковыми были ориентиры Мандельштама на всю жизнь. Первые три сборника поэт назвал одинаково – «Камень», они вышли в период с 1913-го по 1916 год. Такое же название он даже хотел дать и четвертой своей книге. Ахматова однажды высказала предположение, что у Мандельштама не было учителя, ибо его стихи – это какая-то новая, небывалая «божественная гармония».

Дорогой Анне, Мандельштаму
от
Н. Гумилев
19 апр. 1918

Дарительная надпись О. Э.
Мандельштаму на кн.: Н. Гумилев. Костер.
Стихи. СПб: Гиперборей, 1918.

Анна Ахматовой - великий сонет
в безмятежные дни, поэтесса,
О. МАНДЕЛЬШТАМЪ. Ахматова.
12 апр. 1913.

КАМЕНЬ
СТИХИ.

Дарственная надпись А. А. Ахматовой
на "Камне" (1913). Текст: Анне Ахматовой /
Автор. / 12 апр. 1913

Анна Ахматовой.

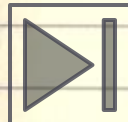
Взвешиваю о печаль
На равнодушных поглядела
Спадая с плеч, окаменела
Ложно - классическая шаль.

Зловещий голос - горький хмель -
Души расковыривает недра
Так негодующая Федра
Стояла некогда Рашель

Ольга Мандельштам

Стих О. Мандельштама,
адресованный Анне Ахматовой:

Вполборота, о печаль,
На равнодушных поглядела.
Спадая с плеч, окаменела
Ложноклассическая шаль.
Зловещий голос — горький
хмель
Души расковыривает недра:
Так — негодующая Федра —
Стояла некогда Рашель.



Философская система
поэтического творчества
Мандельштама многогранна.
В его стихах живут эллинские
герои, готические храмы
средневековья, великие
императоры, музыканты, поэты,
философы, живописцы,
завоеватели... В его стихах – и
могучая сила, и мощь мыслителя,
и энциклопедическая эрудиция, но
в то же время в них звучит и
доверчивая, детская интонация
простодушного, даже наивного
человека, каким он, собственно, и
был в обычной жизни.



Век мой, зверь мой, кто сумеет
Заглянуть в твои зрачки
И своею кровью склеит
Двух столетий позвонки?
Кровь - строительница хлещет
Горлом из земных вещей,
Захребетник лишь трепещет
На пороге новых дней.
Тварь, покуда жизнь хватает,
Донести хребет должна,
И невидимым играет
Позвоночником волна.
Словно нежный хрящ ребенка,
Век младенческой земли.
Снова в жертву, как ягненка,
Темя жизни принесли.
Чтобы вырвать век из плена,
Чтобы новый мир начать,
Узловатых дней колена
Нужно флейтою связать.



Семья |



Осип Эмильевич был женат на Надежде Яковлевне, но детей не было.

Благодаря Надежде Яковлевне стихи Мандельштама дошли до наших дней: она хранила в памяти и записывала их собственной рукой. Поэты рассеянны, им нужен ангел-хранитель.

Первый арест. Ссылка |



Революцию поэт принял, но режим новой власти, «диктатуры духа» — не принял.

В ноябре 1933 года Мандельштам написал резкую эпиграмму на Сталина «*Мы живем, под собою не чуя страны...*», предопределив дальнейшую судьбу поэта.

Незадолго до этого Осип заявил Ахматовой «Я к смерти готов». Это было сознательное принесение себя в жертву.

Последовал донос, и 13 мая 1934 года он был арестован. Вместе с женой его выслали в уральский город Чердынь. За поэта стал заступаться товарищи по поэтическому цеху. Сталин распорядился: «Изолировать, но сохранить». Эта формула на четыре года продлила поэту жизнь.

ВЫПИСКА ИЗ ПРОТОКОЛА
Особого совещания при Народном комиссаре внутренних дел СССР
от 2-го августа 1934 г.

слушали	постановили
7. Дело № 19390/ц о МАНДЕЛЬШТАМ Осипе Эмильевиче, 1891 г.р. сын купца, эсер.	МАНДЕЛЬШТАМ Осипа Эмильевича к.р. деятельность заключить в исправтрудлагерь сроком на ПЯТЬ лет, сч. срок с 30/IV-38г. Дело сдать в архив.

И. Шаиня

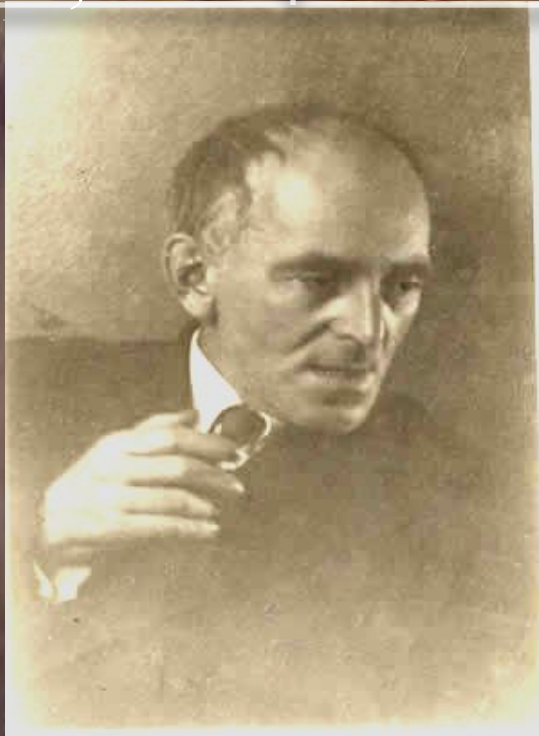
Отв. секретарь Особого совещания

16. Августовск. Д. 1934

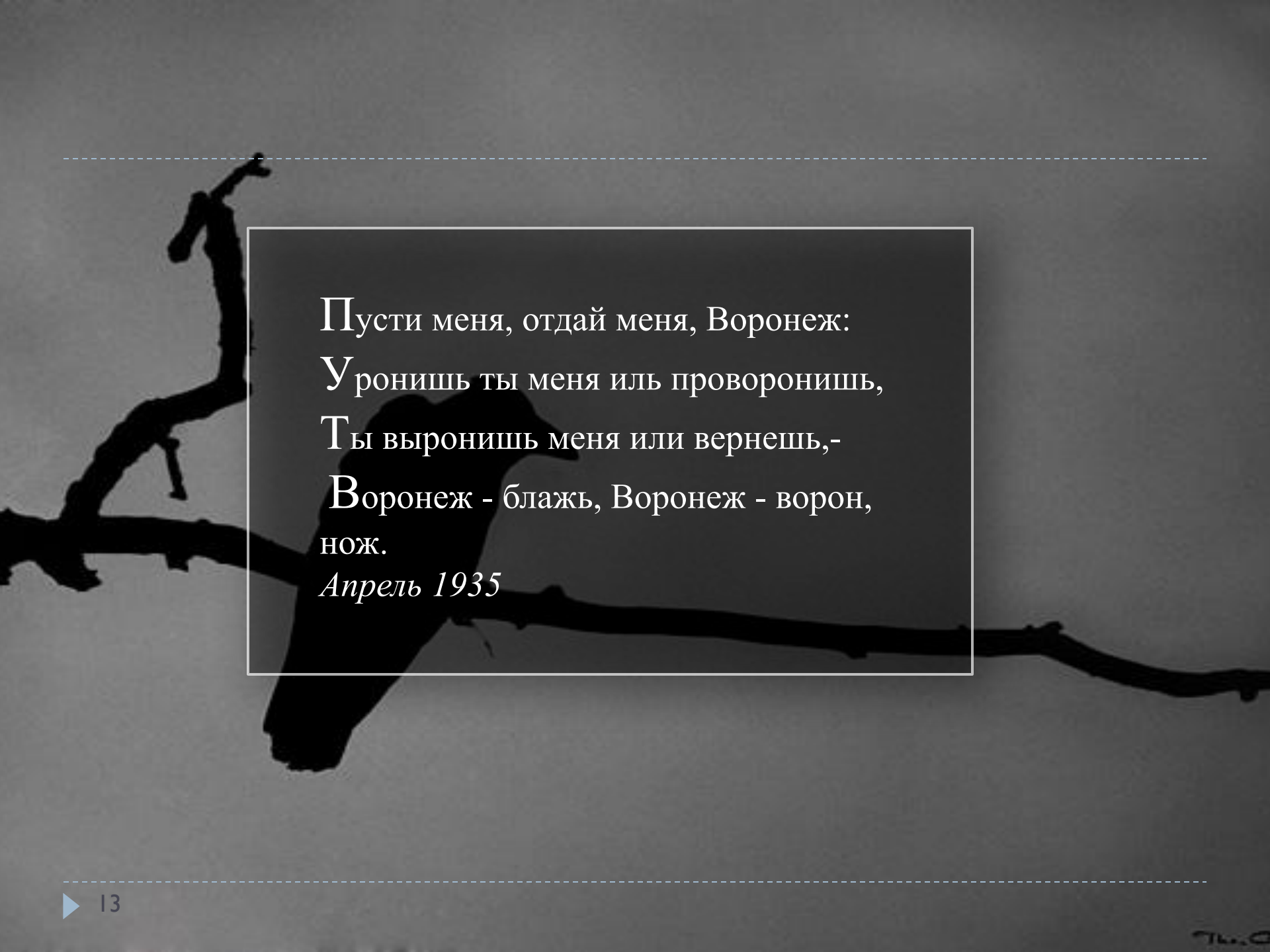
*Мы живем, под собою не чуя страны,
Наши речи за десять шагов не слышны,
А где хватит на пол разговора,
Там припомнят кремлевского горца.
Его толстые пальцы, как черви, жирны,
И слова, как пудовые гири, верны,
Тараканьи смеются глазница
И сияют его голенища.
А вокруг него сброд тонкошеих вождей,
Он играет услугами полулюдей.
Кто свистит, кто мяучит, кто хнычет,
Он один лишь бабачит и тычет.
Как подкову, дарит за указом указ —
Кому в пах, кому в лоб, кому в бровь, кому в глаз.
Что ни казнь у него — то малина
И широкая грудь осетина.*



Воронеж – ворон, нож



После приступа душевной болезни и попытки самоубийства Осип Эмильевич был переведен в Воронеж, где жил постоянно в ожидании расстрела, жил почти в нищете, перебиваясь мелкими заработками и на скудную помощь друзей.



Пусти меня, отдай меня, Воронеж:
Уронишь ты меня иль проворонишь,
Ты выронишь меня или вернешь,-
Воронеж - блажь, Воронеж - ворон,
нож.

Апрель 1935

Чердынь – Воронеж – Владивосток |



В 1934 был арестован за антисталинские стихи "Мы живем, под собою не чуя страны..." и выслан в Чердынь, а потом в Воронеж, где работал литконсультантом в театре и на радио.

По возвращении из ссылки в 1938 был арестован вторично и умер в больничном бараке в лагере (близкий к сумасшествию, по официальному заключению — от паралича сердца).



Память жива



Осип Мандельштам прожил 47 лет, нескольких дней не дотянув до 48. Имя его оставалось в СССР под запретом около 20 лет.

Это какая улица?

Улица Мандельштама.

Что за фамилия чертова –

Как ее ни вывертывай,

Криво звучит, а не прямо.

Мало в нем было линейного,

Нрава он был не лилейного,

И потому эта улица,

Или, верней, эта яма

Так и зовется по имени

Этого Мандельштама...