

Антон Павлович Чехов

(1860 – 1904)

Жизнь
и творчество



Цели и задачи занятия:

- ✓ ознакомление учащихся с фактами биографии, творчеством и личностью писателя и драматурга А.П. Чехова;
- ✓ развитие умений и навыков самостоятельной работы с книгой;
- ✓ воспитание на примере жизни выдающегося человека.

Средства обучения: учебники, тетради, компьютер, проектор, ЭОРы.

Методы обучения:

- самостоятельно подготовленные дома доклады студентов по биографии А.П.Чехова,
- просмотр презентации с помощью проектора и компьютера,
- выполнение тестов.

Тип урока – комбинированный.

Форма занятия: урок – устный журнал.



А. П. Чехов и М. Горький

**«Хорошо
вспоминать о таком
человеке, тотчас в
жизнь твою
возвращается
бодрость, снова
входит в нее ясный
смысл...»**

А.М. Горький

Начнем занятие с рассказа
А.П. Чехова «Из дневника одной девицы»
[Аудиокнига: Чехов "Из дневника одной девицы"](https://www.youtube.com/watch?v=JBEVweizswo)
<https://www.youtube.com/watch?v=JBEVweizswo>



Антон Павлович Чехов родился 17 января (по старому стилю) 1860 года на берегу Азовского моря, в уездном глухом в ту пору городе Таганроге в семье купца третьей гильдии Павла Егоровича Чехова.



Отец Чехова, Павел Егорович, бывший крепостной крестьянин, был человек властный, резкий, горячий, грубый, раздражительный. Он был наделен массой талантов: рисовал, писал иконы, играл на скрипке, любил пение, руководил церковным хором.



«Талант в нашей семье от отца, а сердце от матери»



Мать Чехова, Евгения Яковлевна, была тише, мягче и сердечнее мужа. Высокорелигиозная, безответная, много читавшая, всегда добивавшаяся, чтобы детей хорошо учили.



С 1868 по 1879 годы Антон Чехов учится в таганрогской гимназии, которую будущий писатель не любил. Он писал: «Мне лично чуть ли не 50 лет по ночам снились строгие экзамены, грозные директорские, придирки учителей. Отрадного дня из гимназической жизни я не знал ни одного»





Ещё гимназистом Чехов влюбился в театр, участвовал в любительских спектаклях. Семья Чеховых была очень веселой, шумной. «Шуткам и дурачествам не было конца», - писал К. Паустовский. Больше всего доставалось другу Николая Чехова – художнику Исааку Левитану. Его постоянно обвиняли во всех смехотворных преступлениях и, наконец, однажды устроили над ним суд. Антон Чехов, загримированный прокурором, произнес обвинительную речь. Николай изображал дурака-свидетеля, давал сбивчивые показания, пугался и был похож на чеховского мужичка из рассказа «Злоумышленник». Давайте вспомним этот рассказ.

[Видео: Рассказ Чехова "Злоумышленник"](http://videoscope.cc/207933-a-p-chehov-zloumyshlennik.html)
<http://videoscope.cc/207933-a-p-chehov-zloumyshlennik.html>



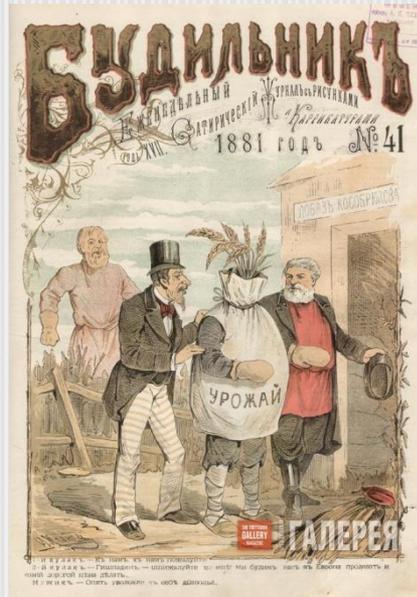
В 1879 году, окончив гимназию, Чехов приезжает в Москву и становится студентом – медиком (поступает в Московский университет на медицинский факультет) и сотрудником юмористических журналов («Будильник», «Осколки», «Стрекоза») почти одновременно.





Свои ранние рассказы Антон Чехов чаще всего подписывал псевдонимом «Антоша Чехонте». Этим шуточным прозвищем еще в гимназии наградил его учитель словесности Ф.П. Покровский.

Послушаем один из ранних рассказов А. П. Чехова
«Жалобная книга»



[Аудиокнига: Чехов "Жалобная книга"](https://audioknigi.club/chehov-ap-zhalobnaya-kniga)
<https://audioknigi.club/chehov-ap-zhalobnaya-kniga>

Постепенно Антоша Чехонте превращается в Антона Павловича Чехова, пишет рассказы, отличающиеся от прежних тем, что юмор и сатира уже не играют в них господствующей роли.

«Горе», «Тоска», «Припадок» - эти рассказы потрясают высоким драматизмом, казалось бы, банальных историй.

[Видео: Чехов "Тоска"](#)

<https://yandex.ru/video/search?filmId=11133784278953912437&text=%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%20%D1%82%D0%BE%D1%81%D0%BA%D0%B0%20%D1%87%D0%B5%D1%85%D0%BE%D0%B2%20%D1%81%D0%BC%D0%BE%D1%82%D1%80%D0%B5%D1%82%D1%8C&noreask=1&path=wizard>



В 1890 году А. Чехов совершает поездку на остров Сахалин с общественной целью: переписывать население.

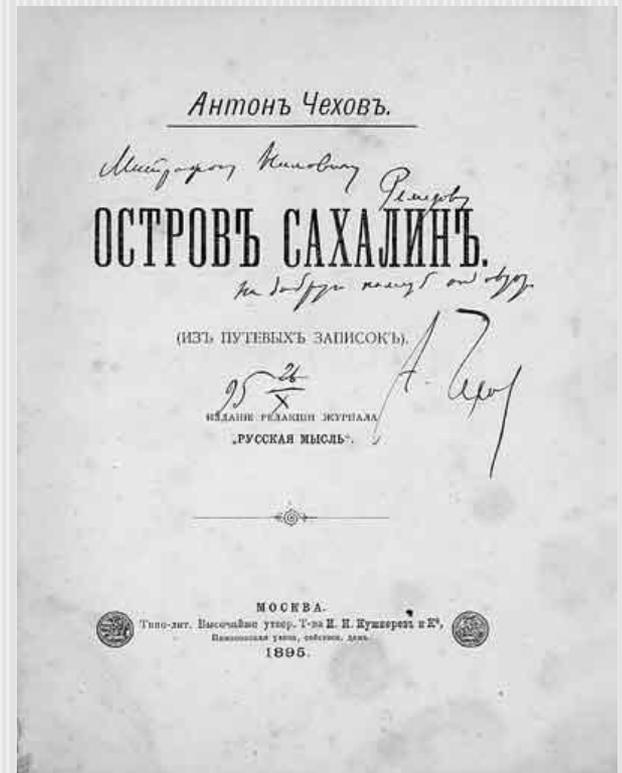
«...Вы пишете, что Сахалин никому не нужен и ни для кого не интересен. Будто бы это верно?.. Не дальше, как 25—30 лет назад, наши же русские люди, исследуя Сахалин, совершали изумительные подвиги, за которые можно боготворить человека, а нам это не нужно, мы не знаем, что это за люди, и только сидим в четырех стенах и жалуемся на то, что бог дурно создал человека... Сахалин – это место невыносимых страданий, на которые только способен человек...» - читаем в письме А.П.Чехова.





Сахалин оставил глубокий след в творческом сознании писателя. После возвращения Чехов написал книгу "Остров Сахалин».

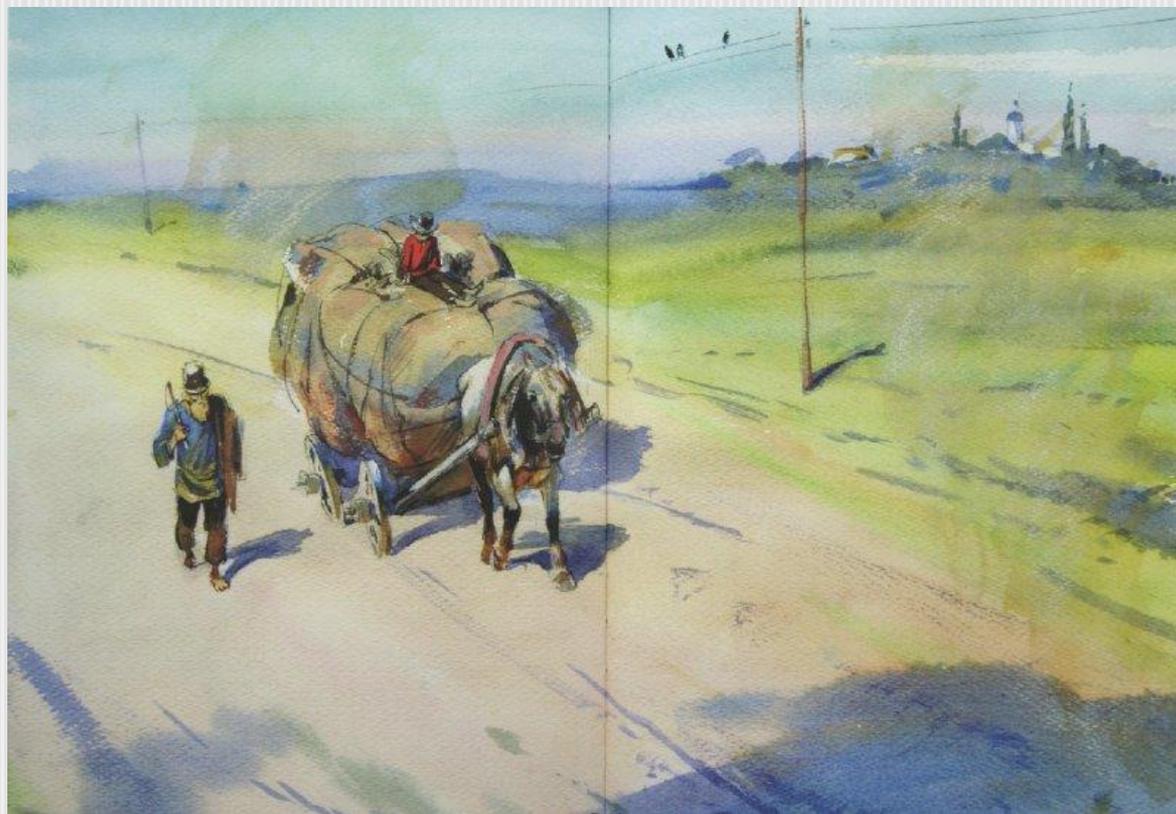
«Как Вы были не правы, когда советовали мне не ехать на Сахалин! - писал он Суворину вскоре после возвращения. - У меня ... чертова пропасть планов..., какой кислятиной был бы я теперь, если бы сидел дома... Не то я возмужал от поездки, не то с ума сошел - черт меня знает».



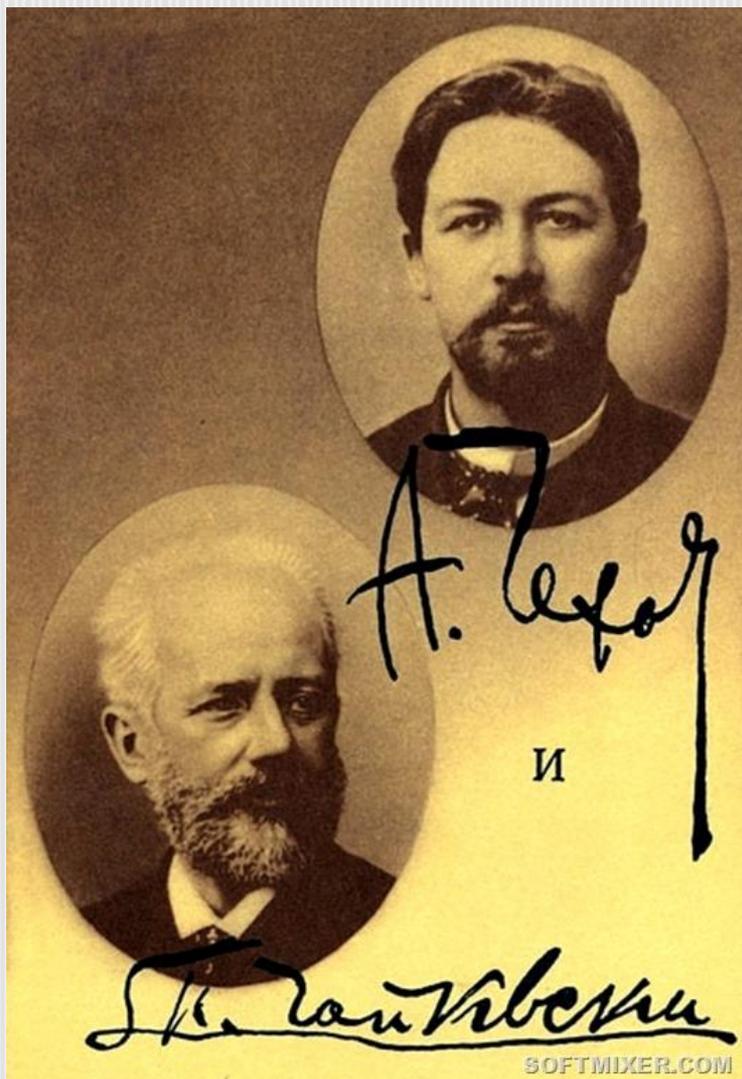
Сколько сменилось литературных мод, а Чехов живет и живет себе и заставляет нас так же смеяться и грустить над своими страницами, как и своих современников. Что же сделало его произведения вечными? Бесконечная влюбленность в жизнь, радость бытия. Для него интересно все: природа, погода, лица, манера говорить, двигаться. Его повесть «Степь» – это гимн России.

[Аудиокнига: Чехов "Степь"](https://audioknigi.club/chehov-ap-step)

<https://audioknigi.club/chehov-ap-step>



А вот какими словами выразил А.П. Чехов любовь к П.И. Чайковскому:
«Посылаю Вам и фотографию, и книги, и послал бы даже солнце, если бы оно принадлежало мне»



[Вальс цветов из балета "Щелкунчик"](https://music.yandex.ru/album/670784/track/6098640?from=serp)

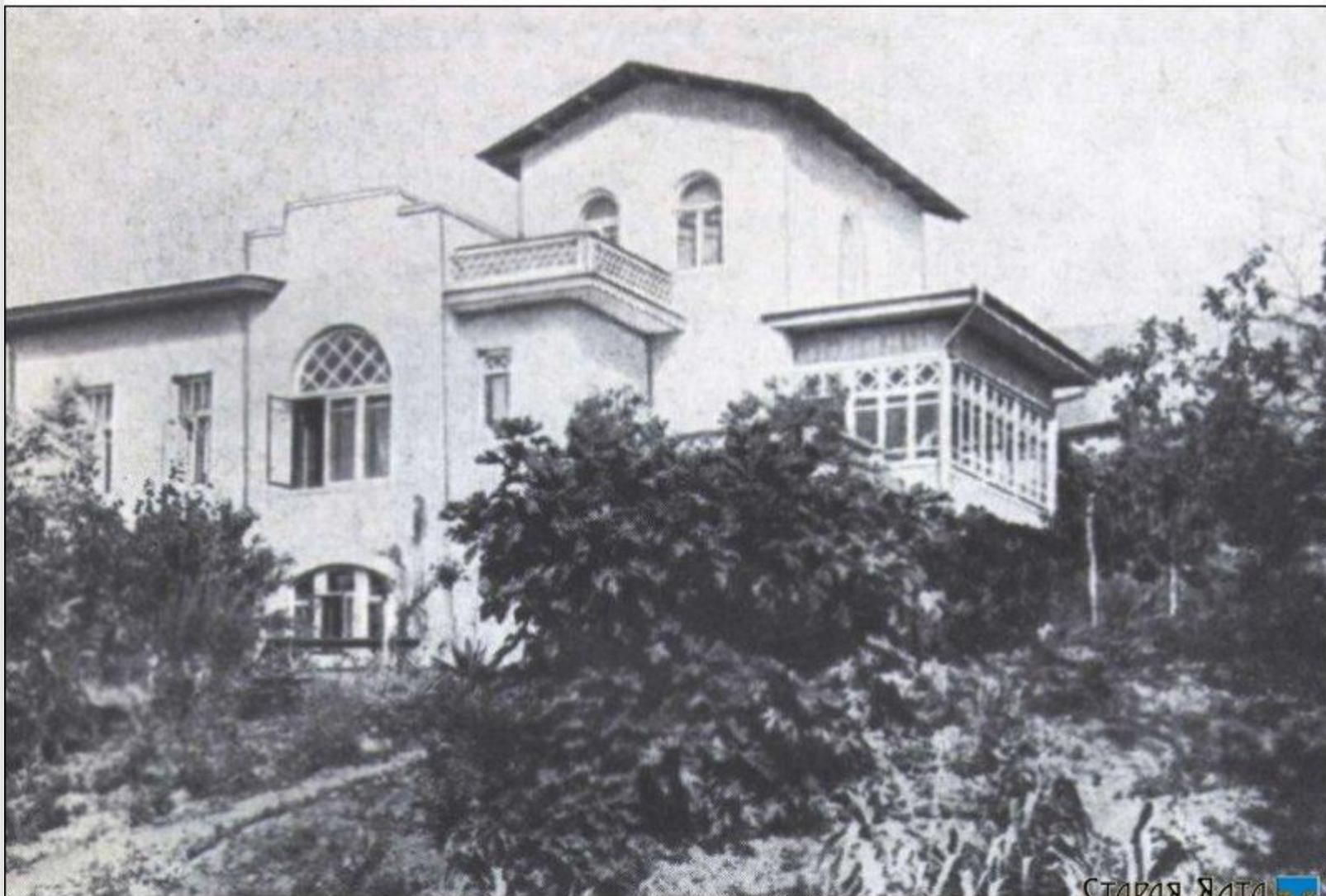
<https://music.yandex.ru/album/670784/track/6098640?from=serp>



В 1892 году Чехов покупает усадьбу в селе Мелихово Московской области. Помимо писательства, Чехов занимается медицинской практикой и общественными делами: строит в Мелихове и окрестностях три школы, колокольню и пожарный сарай, участвует в строительстве шоссейной дороги на Лопасню, добивается открытия почты и телеграфа на лопасненской железнодорожной станции. На свои средства он открывает медицинский пункт в Мелихове, лечит местных крестьян и снабжает их лекарствами, во время холерной эпидемии служит земским врачом, обслуживая 25 деревень. Он также организует посадку вишневых деревьев, засеивает деревьями голые лесные участки.

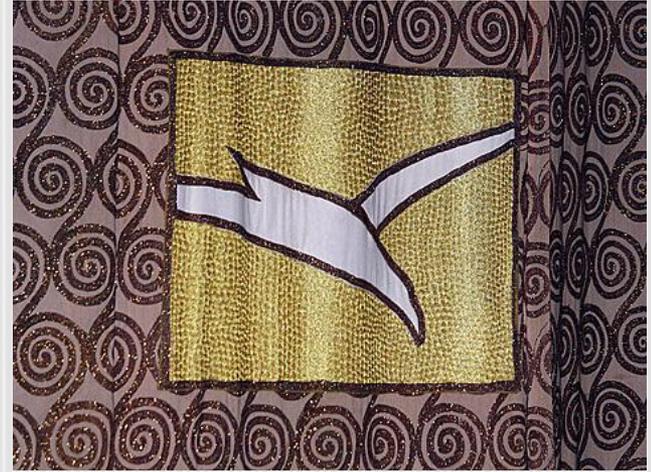


В 1898 году в связи с ухудшением здоровья Антон Павлович Чехов продает дом в Мелихово и переезжает в Ялту.



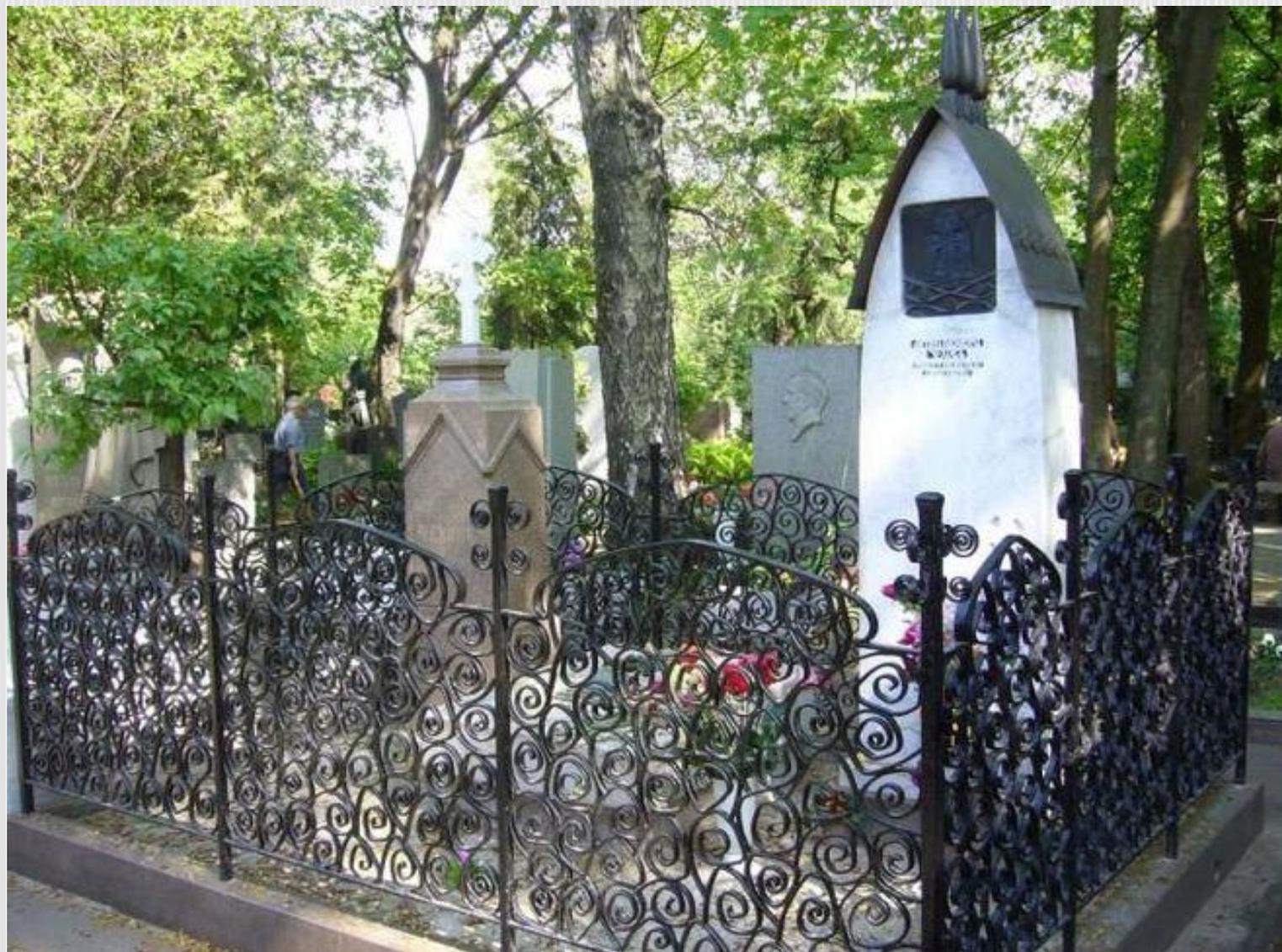
А.П. Чехов и театр

В 1898 году К.С. Станиславский и В.И. Немирович-Данченко открыли Московский художественно академический театр. Здесь пьеса А.П. Чехова «Чайка» обрела свою сценическую жизнь, и чайка стала эмблемой театра.



В театре Чехов встретил и свою большую любовь – актрису Ольгу Леонардовну Книппер. В 1901 году он женился на ней и прожил с ней до конца своей короткой жизни.

Умер Антон Павлович в 1904 году на курорте в Германии.
Похоронен в Москве на Новодевичьем кладбище.



Спасибо за внимание!

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!