A decorative scroll with a parchment-like texture, unrolled to reveal text. The scroll is tied with wooden pegs at the top and bottom. In the bottom left corner, there is a gift wrapped in white paper with red and green floral decorations. The background is a soft, light blue gradient.

**Простое  
глагольное  
сказуемое**

**Указать главное и зависимое слово, у зависимого – часть речи, поставить вопрос, определить вид связи.**

**честный труженик  
добросовестно  
трудиться  
участник экспедиции  
в третьем часу  
на лестничной  
площадке  
свистнул громко**

**Выделить грам. основу, указать, какой частью речи выражено подлежащее.**

Сытый голодного не  
разумет.


Млечный Путь серебристой  
тканью разостлался по небу.

Побеждают только верящие.

**Сказуемое** – главный член П., который зависит только от подлежащего и обозначает его признак или действие. Отв. на вопр. *что делает предмет? Что с ним происходит? Каков он? Что он такое?* И др.

**Грамматическое  
значение сказуемого  
– его **наклонение**  
(изъяв., пов., услов.)**





**Мы сидели на берегу  
пруда.**

**Вдруг из кустов выбега  
ет собака и прыг в воду.**



**Сказуемое**

```
graph TD; A[Сказуемое] --> B[Простое глагольно-е]; A --> C[Составное глагольно-е]; A --> D[Составное именное];
```

**Простое  
глагольно-е**

**е**

**Составное  
глагольно-е**

**е**


**Составное  
именное**

# **Простое глагольное сказуемое**

**ЛЗ и ГЗ выражены**

**ОДНИМ СЛОВОМ.**

**Выражается глаголом в  
форме одного из  
наклонений.**




Уже проснулись певчие птицы.  
Громко поют птицы.  
Еще громче будут петь птицы.

В хорошую погоду я пошел бы гулять.

Ты возьми меня с собой.





A scroll of aged parchment is unrolled, showing a title in large, bold, black Cyrillic letters. The scroll is held by wooden rollers on the left and right sides. At the bottom left, there is a decorative arrangement of white paper flowers and small red berries. The background is a soft, light green gradient.

**Составное  
глагольное  
сказуемое**

# Составное глагольное

ЛЗ и ГЗ выражены **в разных**

**словах**

Составно  
е  
глагольно  
е

Вспомогательн  
ое слово

Неопреде-  
ленная  
форма  
глагола

сказуемое

1. На второй день щегол запел.

2. На второй день щегол начал

петь.

Г

ЛЗ

# Вспомогательное слово:

1. Глагол со значением начала, конца или продолжения (начать, перестать, продолжать и др.)

Я начал  
работать.

2. Глагол и кратк. прилаг. со значением возможности, необходимости, желательности и др. (мочь, смочь, хотеть, желать, рад, готов, должен, обязан, намерен)


Я хочу работать.

Я рад вам помочь.

Я был рад вам

помощи



A scroll of aged parchment is unrolled, showing a title in large, bold, black Cyrillic letters. The scroll is held by wooden rollers on the left and right. In the bottom left corner, there is a decorative arrangement of white paper flowers and small red berries. The background is a soft, light blue gradient.

**Составное  
именное  
сказуемое**



# Составное именное

ЛЗ и ГЗ выражены **в разных**

**словах**

Составное  
именное  
сказуемое



Глагол-связка



Именная  
часть

Я буду учителем.



Г

З



ЛЗ

# Глагол-связка

Быть

Ты был бы смелым.

Ты будь смелым.

Ты был смелым.

Ты будешь смелым.

Ты смелый.

Стать, делаться, являться,  
становиться, казаться,  
называться,  
представляться и др.

Совсем стал белый  
дедушка.

Всё делается светлее от  
снега.

Глаголы со значением  
движения, положения в  
пространстве: прийти,  
приехать, вернуться,  
сидеть, стоять и т. д.

Девушка пришла  
усталая.

Я сидел печальный.

# Именная часть

1. Имя  
прилагательное

Он **весёлый**. Он **был**  
**весёлый**.  
Он **весел**. Он **веселее**, чем  
его сестра.

2. Имя  
существительное

Он **весельчак**. Он **был**  
**весельчаком**. Весь сад в  
**цвету**.

3. Причастие

Брови её **были сдвинуты**.  
Хлеба **обмолочены**.

4. Числительное


Два да три **будет пять**.

5. Местоимение

Вишнёвый сад теперь  
**мой**.

6. Наречие

Ей туфли **впору будут**.

A scroll with text and a gift box. The scroll is unrolled, showing the text. Below the text is a gift box wrapped in white paper with red and green floral decorations. The scroll is tied with wooden pegs at the top and bottom.

**Тире между  
подлежащи  
м и  
сказуемым**



# Тире ставится

1. Подлеж. и сказ. = им. сущ. или числит. в И. п.

Дон – река капризная.  
Пятью пять – двадцать  
пять.

2. Подлеж. и сказ. = неопр. форма глагола

Курить – здоровью вредить.

3. Один главн. член выражен неопр. формой глагола, а другой – именем сущ.

Наш долг – защищать Родину.

4. Если перед сказуемым есть слова

Стремление вперед – вот цель жизни.

# Типе НЕ ставится

**1.** Если сказ.  
присоединяется союзами  
**как, будто** или другими  
сравнительными союзами

Река будто зеркало.

**2.** Если перед сказ.  
есть частица НЕ

Бедность не порок.

**3.** Если  
подлеж.=личное мест.

Он прекрасный врач.

**4.** Если сказ.=имя  
прилаг.

Жизнь прекрасна и  
удивительна.

## **В каком предложении составное глагольное сказуемое?**

- 1. Население города будет интересоваться результатами голосования.**
- 2. Идёшь, бывало, по лесной знакомой тропинке и вдруг остановишься.**
- 3. В саду ночью посбивало все яблоки и сломало старую липу.**
- 4. Пастухов, подавая руку, продолжал**

## **В каком предложении составное именное сказуемое?**

- 1. Мне хотелось бы купить новый диск.**
- 2. Каждый из нас должен чувствовать ответственность за природу.**
- 3. Всё реже было слышно ночное пение соловья.**
- 4. В аудитории находилось сорок пять человек.**



# В каком предложении простое глагольное сказуемое?

1. **Русский язык красив и певуч.**
2. **Каждое слово для историка есть свидетель, памятник, факт жизни народа.**
3. **Правила языка не изобретаются, а в нем существуют.**
4. **Слово есть воссоздание внутри себя мира.**

# **Выпишите грамматические основы предложений:**

**С помощью этих инструментов художник и музыкант создают свои произведения.**

**Чтобы изделие стало гладким, его шпаклевали раствором глины.**

**Потушили пожар – это хорошо.**

## **Укажите количество грамматических основ в предложениях:**

**А наш мир так же сложен и уязвим, как паутина: стоит коснуться одной паутинки, как непременно дрогнут все остальные.**

**Он бросился на выставку, с ходу врезался в плотную толпу посетителей и увидел, что картина «Золотой плёс», принадлежащая Третьяковской**

**В каком предложении неправильно выделена грамматическая основа?**

- 1. Её глаза были заплаканы.**
- 2. Все мысли их были сосредоточены в это время на самих себе.**
- 3. Особенно красивы поздней осенью ярко-жёлтые хризантемы.**
- 4. Посредине поляны стояли красавицы-берёзки.**