



Урок русского языка в 11 В классе

учитель З.А.Питеркина

Двадцатое декабря

*Подготовиться к сочинению-
рассуждению
по тексту Д.С.Лихачёва*





Задачи урока

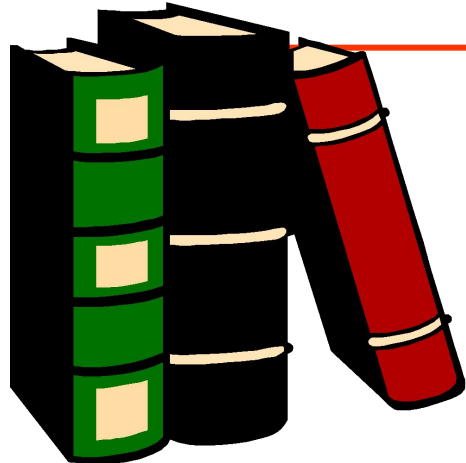
Научиться

- формулировать основную проблему текста и комментировать её;
- определять позицию автора и отражать её в сочинении;
- излагать собственное мнение по проблеме с привлечением 2-ух аргументов.



Высказывания выдающихся личностей по теме урока

- *Зависть — сожаление о чужом благе. (Плутарх)*
- *Из всех страстей зависть — самая отвратительная. Под именем зависти шествует ненависть, предательство, интриги. (К.Гельвеций)*
- *Завистник не один раз умирает, а столько, сколько слышит похвал сопернику. (Б.Грассиан)*
- *Зависть есть скорбь о благополучии ближнего. (Св. Григорий Богослов)*



Зависть – досада по чужому добру или благу; нежелание добра другому, а одному лишь себе.

Завидовать — досадовать на чужую удачу; болеть чужим здоровьем.



Знакомство с текстом

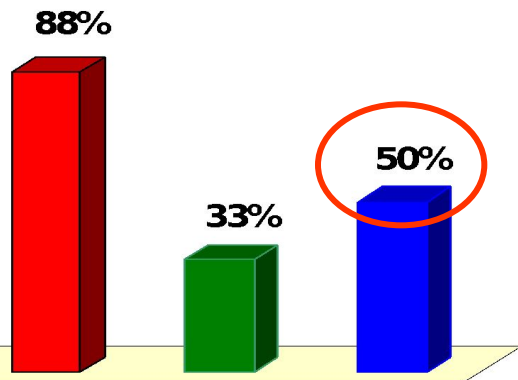
Что волнует автора?

Какова основная проблема текста?

Основная проблема — это та,

- которая стала объектом раздумий автора;
- над которой он в основном размышляет;
- к которой он неоднократно возвращается.

Мониторинг результатов по критерию К1



■ выпускники 2008
■ 11-е классы
■ 11В



Д.С.Лихачёв



Найдите формулировку проблемы без грамматических ошибок

Автор рассматривает проблему того, что зависть неистребима.

В тексте излагается проблема зависти.

Д.Лихачёв анализирует проблему о живучести зависти.

В тексте поднимается проблема зависти.

Проблема о том, что зависть неискоренима, волнует Лихачёва.



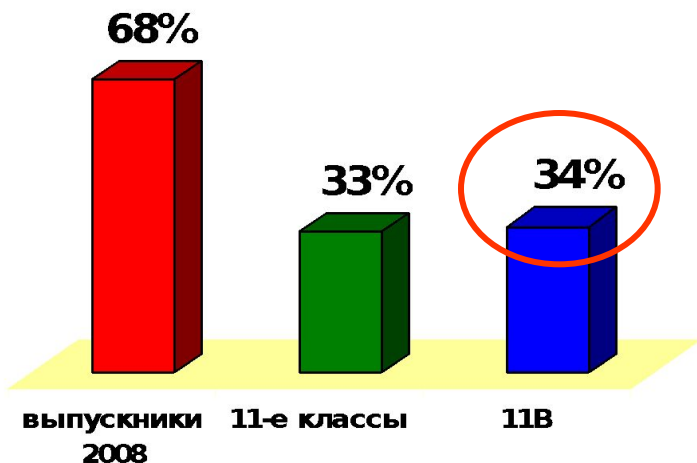
Д.С.Лихачёв





Комментарий проблемы текста

Мониторинг результатов по критерию К2



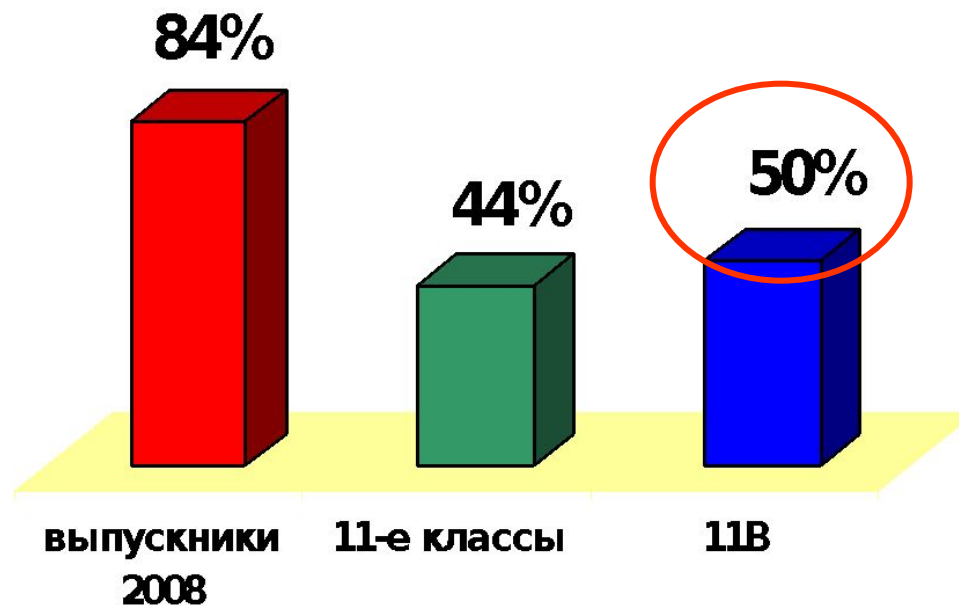
- К какой категории можно отнести данную проблему?
- Актуальна ли она? Насколько злободневна в наши дни?
- Охарактеризуйте проблему, дайте ей определение.
- К чему может привести анализируемая проблема?

«Далеко простирается многообразное и плодовитое зло, происходящее от зависти... От неё происходит ненависть, от неё распри. Зависть ослепляет наши чувства, пленит наши мысли, внушает вероломство, воспламеняет гневом; и тот, отдаётся в её власть, не может уже обуздать себя и править собою. От сего-то нарушается братская любовь, искажается истина, расторгается единство.»



Изложение авторской позиции

Мониторинг результатов по критерию К3





Позиция автор

Авторская позиция может быть выражена

Чётко, прямо, непосредственно	Через модальный план текста
<i>В названии текста</i>	<i>Риторические вопросы</i>
<i>В отдельных предложениях</i>	<i>Риторические восклицания</i>
<i>Через ряд аргументов</i>	<i>Порядок слов</i>
	<i>Лексические повторы</i>
	<i>Оценочная лексика</i>
	<i>Модальные слова и частицы, вводные конструкции</i>



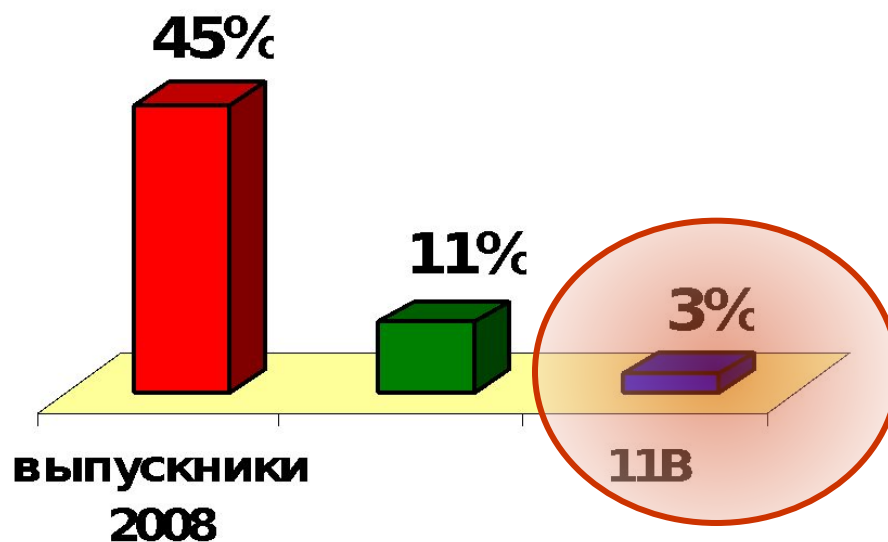
Работа по группам

I группа Стиль. Композиция	
II группа. Лексика	
III группа Морфология	
IV группа Синтаксис	



Аргументация собственных мнения по проблеме

**Мониторинг результатов
по критерию К4**





Типы аргументации в изложении собственной позиции

**Жизненный
опыт**

**Реальные
факты
из жизни
окружающих**

**Собственные
наблюдения
и выводы**

**Традиционно-
исторический
опыт**



Типы аргументации в изложении собственной позиции

**Читательский
опыт**

**Художествен.
литература**

**Историч.
литература**

**Научно-
популярная
литература**



Заключение урока (Выводы)

*Не завидуй тому, кто силен и богат,
За рассветом всегда наступает закат,
С этой жизнью короткою, равною
вздоху,
Обращайся как с данной тебе напрокат.*

Омар Хайям

Сочинение-рассуждение

1. Вступление.
2. Сформулировать основную проблему.
3. Прокомментировать проблему.
4. Изложить авторскую позицию по проблеме.
5. Изложить своё мнение по заявленной проблеме.
6. Два аргумента.
7. Заключение-вывод.