

ПУШКИН

ЛИЦЕЙ

Царское Село



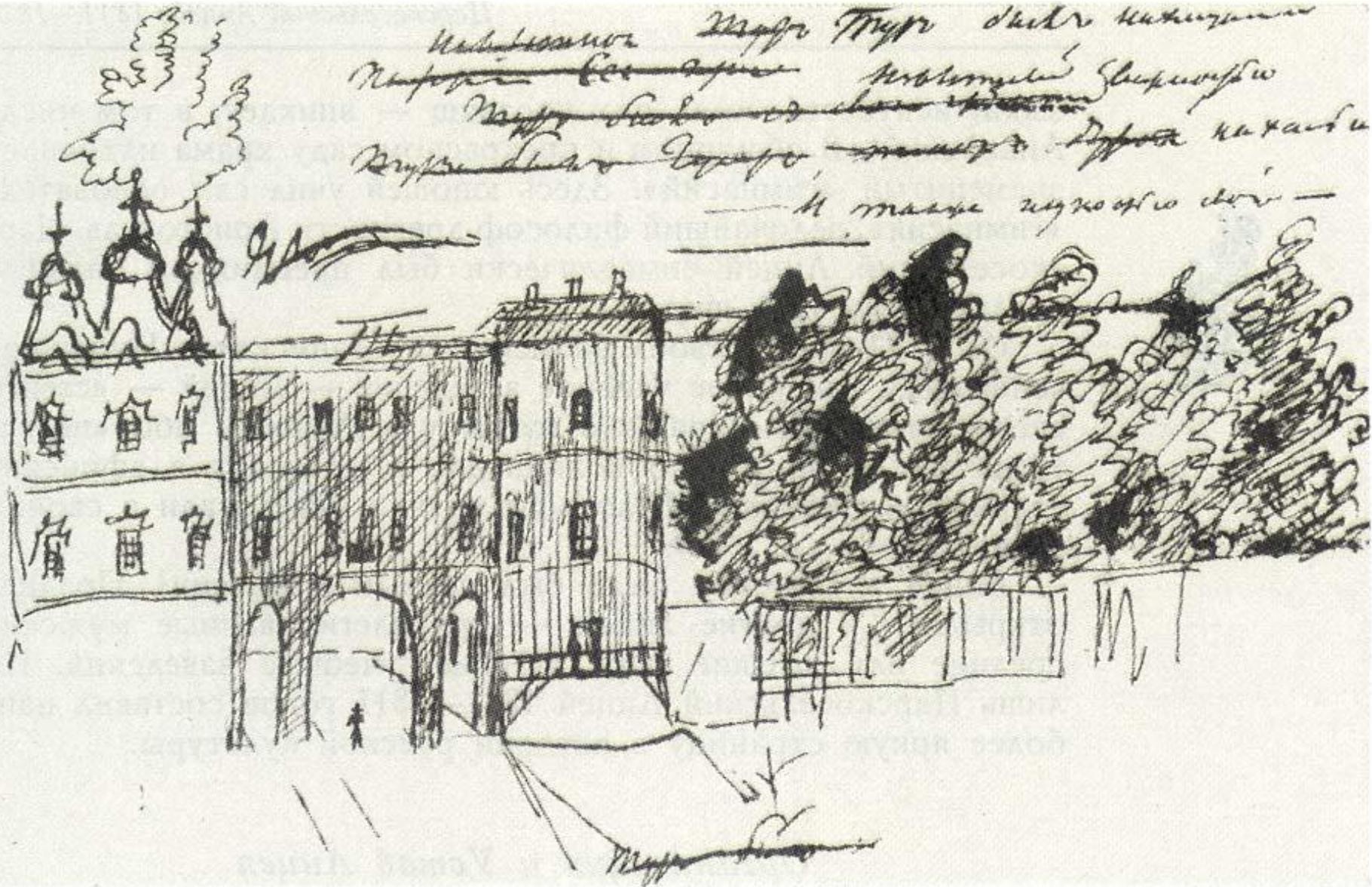
АЛЕКСАНДРУ СЕРГЬЕВИЧУ
ПУШКИНУ.







Училищна зграда Трета школа Катанова
~~Училищна зграда Трета школа Катанова~~
~~Училищна зграда Трета школа Катанова~~
~~Училищна зграда Трета школа Катанова~~
— и маса зграда до —





















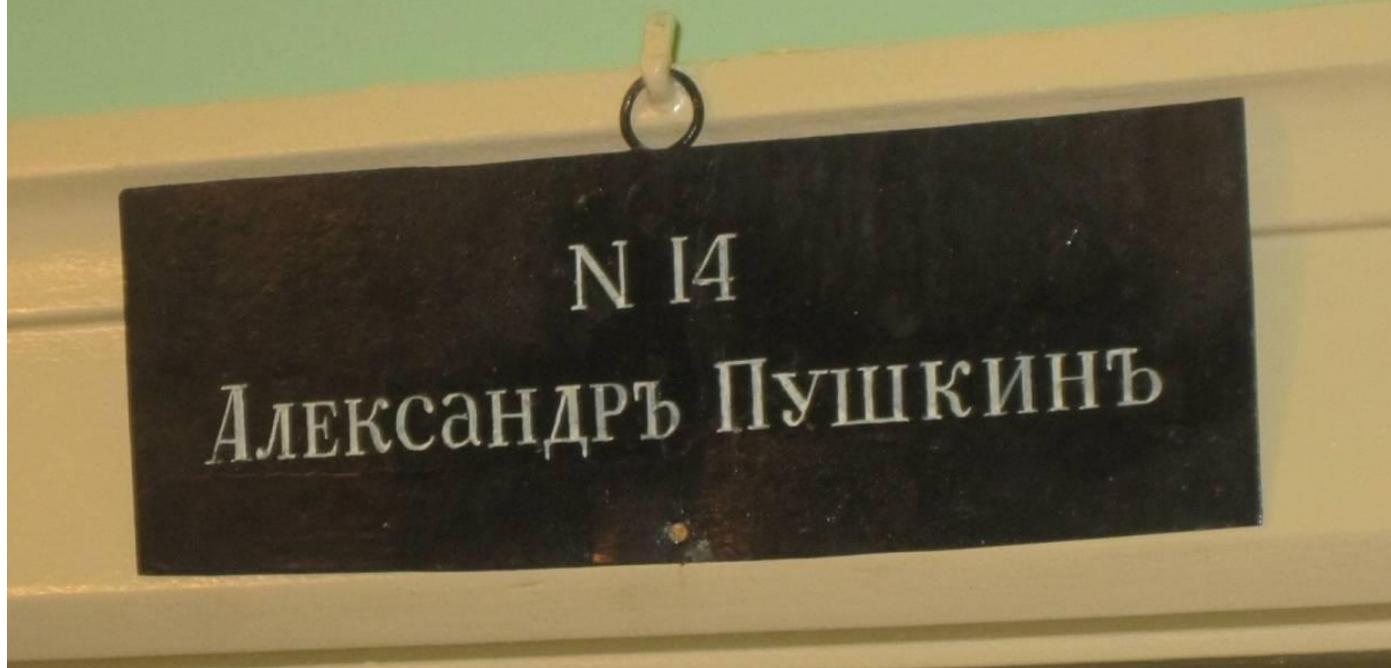
Истоки

- Лицей был создан для воспитания людей, способных претворить в жизнь намеченные планы преобразования Российского государства.
- На первый, пушкинский курс, было принято 30 лицеистов. Обучение длилось шесть лет и приравнивалось к

- Первые три года - начальный курс - изучались предметы старших классов гимназии. Три последующих года - окончательный курс - содержал основные предметы трех факультетов университета: словесного, нравственно-политического и физико-математического.







№ 3466
Собрание книг

**ЗЕРКАЛО
 ДОБРОДЕТЕЛИ
 •
 BLAGONPABIE
 —
 LE MIROIR
 DE LA VERTU.
 COSTENANT**

МОСКВА,
 ВЪ ТИПОГРАФИИ И. С. БЕЛОРУКОВА,
 1816.

БИБЛИОТЕКА
 ИМПЕРАТОРСКАГО
 АНТИКАРИАТНАГО УЧЕБНАГО ЗАВЕДАВАТЕЛЬСКАГО УЧРЕЖДЕНИЯ

НАРОДНЫЯ
 СКАЗКИ
 МУЗЕУСА
 ИЗДАНЫЯ ВЪ САНКТУ-ПЕТЕРБУРГѢ
 ЧАСТЬ ПЕРВАЯ

715907
 232961



8-4-5
 1-2

МОСКВА,
 ВЪ ТИПОГРАФИИ И. С. БЕЛОРУКОВА,
 1816.



САНДРЯЛЮКА
 ДРУЖЕБНАЯ ПОВѢСТЬ.

Въ сей книжкѣ описаны всѣ случаи жизни и нравовъ народа, живущаго въ селѣ Сандрялюкѣ, въ которомъ живутъ всѣ жители сего края. Въ сей книжкѣ описаны всѣ случаи жизни и нравовъ народа, живущаго въ селѣ Сандрялюкѣ, въ которомъ живутъ всѣ жители сего края.



Blank aged page with some faint markings.

Занятия

- Вставали воспитанники в 6 ч утра. В 7 часов начинались занятия, продолжавшиеся два часа. В десятом часу лицеисты завтракали и совершали небольшую прогулку, после чего возвращались в класс, где занимались еще два часа. В 12ч. отправлялись на прогулку, по окончании которой повторяли уроки. Во втором часу обедали. После обеда - три часа занятий. В шестом - прогулка и гимнастические упражнения. Занимались воспитанники в общей сложности семь часов в день.

- Часы занятий чередовались с отдыхом и прогулками. Прогулки совершались в любую погоду в Царскосельском саду. Отдых воспитанников - это занятия изящными искусствами и гимнастическими упражнениями. Особенно популярны были плавание, верховая езда, фехтование, зимой - катание на коньках.
- Воспитанники много читали. "Мы мало учились в классах, но много в чтении и в беседе при беспрестанном трении умов", - вспоминал Модест Корф.

Проба пера...

- Профессор российской и латинской словесности Николай Федорович Кошанский считал основой литературного образования умение писать, сочинять и с одобрением относился к стихотворным опытам своих воспитанников. Нередко на уроках он предлагал писать стихи на какую-либо тему: "Теперь, господа, будем пробовать перья: опишите мне, пожалуйста, розу стихами"

Обязан рассказать...

- Одно из любимых занятий лицеистов - собрания, на которых каждый обязан был что-нибудь рассказать - выдуманное или прочитанное. Постепенно запас стихов, рассказов, эпиграмм увеличивался, - их записывали. Создавались рукописные журналы, и росли лицейские поэты, дружески соревнуясь между собой. А с 1814 года их поэтические опыты стали появляться на страницах российских журналов.

Трудности взаимопонимания

- У Пушкина не всегда складывались отношения с товарищами. Самолюбивый, задорный, легко воспламенявшийся, но скоро остывавший, всегда готовый судить себя так же строго, как и другого, Пушкин, исковерканный домашним воспитанием, был тяжелым человеком и для других, и для себя. Иногда до поздней ночи, когда весь Лицей уже покоился сном, юноша терзал себя из-за неудач прожитого дня, поверял свои муки соседу по комнате, Пущину.

- Вот что писал Пущин в своих записках:
«Пушкин с самого начала был раздражительнее многих и потому не возбуждал общей симпатии. Он иногда неуместными шутками, неловкими колкостями ставил себя в затруднительное положение, не умел потом из него выйти. Это вело его к новым промахам. В нем была смесь излишней смелости с застенчивостью — и то и другое невпопад, это тем самым ему вредило»