

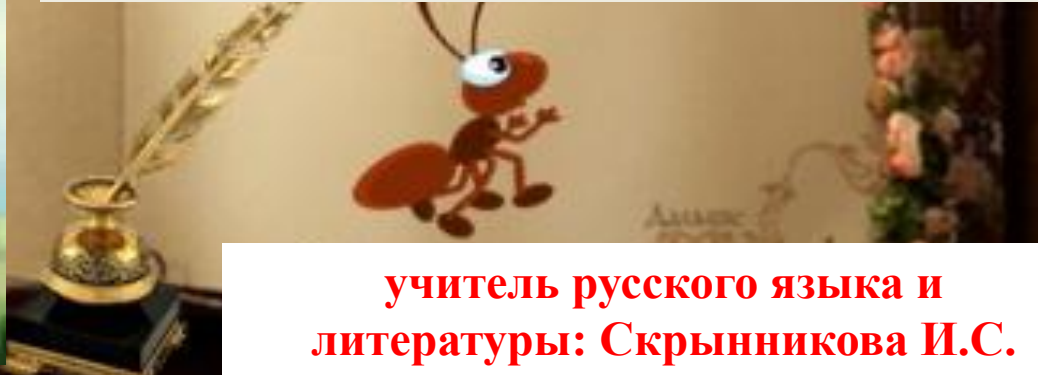


**осш имени М.Х. Дулати**

**Класс: 6**

**Раздел 1: «Характер и  
внешность человека»**

**Тема: И.А. Крылов  
«Ворона и Лисица» (басня)**



**учитель русского языка и  
литературы: Скрынникова И.С.**

# Планирование КСП

## Цели обучения, которые достигаются на данном уроке

- 6.1.1.1 - понимать основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова;
- 6.2.3.1 - соблюдать лексические нормы, связанные с выбором соответствующих слов, избегая повторов
- 6.3.1.1- понимать основную информацию, определяя тему, цель или назначение текста;
- 6.4.3.1 - представлять информацию в виде иллюстраций, сюжетных рисунков, комиксов, в т.ч. с использованием ИКТ

## Цели урока

- понимают основную информацию сообщения продолжительностью до 2-4 минут, определяя ключевые слова;
- соблюдают лексические нормы;
- понимают основную информацию, определяя цель и назначение текста;
- представляют информацию в виде рисунков, комиксов

## Критерий оценивания

- понимает основную информацию сообщения;
- соблюдает лексические нормы;
- понимает основную информацию, определяя цель и назначение текста;
- представляет информацию в виде рисунков, комиксов.

# Активные методы обучения



Стратегия:  
«Мне нравится  
в тебе»

## Толстые и тонкие вопросы

### Толстые

Дайте объяснение, почему  
-почему вы думаете, что...  
-почему вы считаете, что...  
-в чем разница...  
Предположите, что будет, если...

### Тонкие

Кто...  
Что...  
Когда...  
Может...  
Согласны ли вы...

Стратегия:  
«Толстые и  
тонкие вопросы»

## Синквейн

### Ворона

Глупая, доверчивая.  
Верит, слушает,  
каркает.  
Вороне нравятся  
льстивые слова.  
Простофиля.

### Лисица

Хитрая, коварная.  
Обманывает,  
льстит, лукавит.  
Лисица всегда  
добивается  
своего.  
Плутовка.

Синквейн



Стратегия:  
«Чтение с  
паметкой»



Аудиозапись  
текста басни

ТЕЛЕГРАММА	
Было интересно ...	
Сегодня на уроке я узнал, что ...	
Я хотел узнать ещё о баснях...	
Больше всего мне понравилось...	
Новым для меня стало ...	

Телеграмма



# Дифференцированные задания



Вместо прочерков,  
нарисуй рисунок по  
сюжету: Письма от  
лица Лисы или  
Вороны к людям, где  
они объясняют  
причины своего  
поведения.

Уровень А



Уровень В

Расскажи устно:  
Письмо от лица лисы  
или вороны к людям,  
где они объясняют  
причины своего  
поведения,  
переживания, передай  
их мысли и чувства.



Нарисуй рисунок  
или комикс:  
«Ворона и  
Лисица» в твоём  
представлении.

Уровень С

# Критериальное оценивание

## Стратегия ЗАДАНИЕ

- **Знакомство с жизнью и творчеством писателя**
- **Стратегия: «Чтение с пометкой»** по группам. «Каждому ученику роздана «биография писателя с определенными пробелами» (это может быть: отчество, дата рождения, место рождения и т.д.). Каждая группа получает один полный текст-биографии, задача учащихся заключается в том, чтобы ознакомиться с жизнью и творчеством писателя и восстановить недостающие пробелы в своих листах.
- И.А.Крылов родился 2 \_\_\_\_ 1769 года. (февраля). Его семья жила \_\_\_\_\_ (бедно). Иван Андреевич начал познавать себя в литературе как... (драматург). В ... году вышла первая книга басен Ивана Андреевича Крылова (1809).

# Критериальное оценивание

ДЕСКРИПТОРЫ

- **Дескрипторы:**
  - 1. Понимает основную информацию, цель и назначение текста.
  - 2. Правильно вставляет пропущенные слова по тексту.

МЕТОДЫ  
Ф.О:

• **Взаимооценивание  
групп**



# Выводы о влиянии микропреподавания на планирование КСП

Формативное  
оценивание

Дифференцированный  
подход

Мотивация учащихся

Перспективы

