

Описание природы. Зима.

- Цели урока:
- познакомиться с описанием зимы
- санием как типом рельефа
- чи, с композицией
- текста-описания, работа с текстом
- посмотреть использование средств выразительности.



Описание- это тип речи.

- Основа описания- перечень таких признаков предмета или явления, которые воспринимаются одновременно.



Композиция описания.

- Часть- Общая характеристика предмета описания или впечатления от него.
- Например: **Мороз и солнце день чудесный!**(впечатление)
- **День был мягкий и мглистый.**
- (общая характеристика предмета)

11ч. Признаки предмета описания.

- Красноватое солнце висело над длинными, похожими на снеговые поля, слоистыми облаками. Вдоль дороги
- стояли покрытые инеем розовые деревья. Неясные тени на снегу были пропитаны тем же тёплым светом.



III ч. Общая оценка предмета описания. (может отсутствовать)

- Например: **Очарованный зимней сказкой,**
- **я ещё д... аль.**



Какие средства выразительности можно использовать в тексте- описании?

- Тропы(слова и выражения, употреблённые в переносном значении):
- сравнения, олицетворения, метафоры, эпитеты.
- Найдите эти средства выразительности в текстах.
- Пользуясь карандашами, заштрихуйте средства выразительности такими цветами:метафоры(олицетворения)-синим цветом, сравнения- жёлтым, эпитеты- розовым.

Первый мороз.

- Ночь прошла под большой чистой луной, и к утру
- **лёг** первый **мороз**. Всё было седое, но лужи не замерзали. Когда явилось солнце и разогрело, то
- деревья и травы обдались такой сильной росой,
- такими **светящимися узорами глянули** из тёмного леса **ветки** елей, что на эту отделку не хватило бы алмазов всей нашей земли. Особенно хороша
- была **сверкающая** свер  **изу королева-**сосна.
- **Молодой собакой прыгала** в груди моей

Зимнее утро.

- Утро белое, пушистое и радостно светлеет.
- На заре в далёком высоком здании окна горят, и не можешь сказать: от зари этот
- свет или свой, домашний остался забытый. (М. Пришвин.)



Рубиновый глаз.

- **Морозная тишина.** Вечереет. Темнеют кусты **неодетого леса**, будто это сам лес
- **собирает** к ночи свои **думы**. Через тьму кустов **глядит солнце рубиновым глазом**,
- **через кусты этот красный глаз** не больше
- **человеческого.** (М.Пришвин)
- **С какой целью писатель использует**
- **пользуется тропы в тексте?**



Почему подобраны именно такие цвета?

- **Какие краски ещё мы можем увидеть в зимнем пейзаже?**
- **Белые, оранжевые, янтарные, лимонные,**
- **багровые, золотистые, лазурные (светло- синие), сиреневые.**



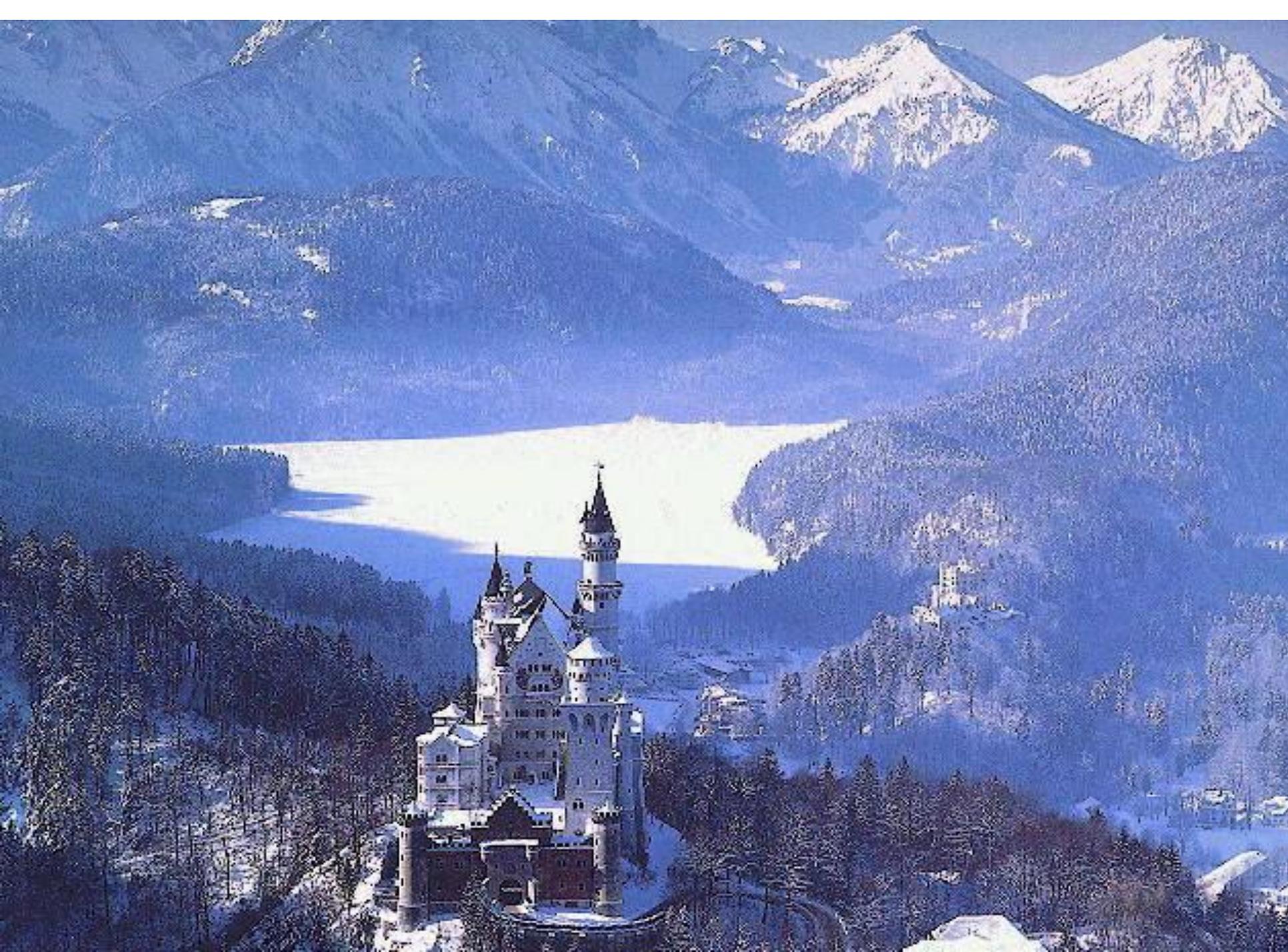
Попытайтесь подобрать к данным словам эпитеты, метафоры, сравнения, олицетворения.

- Снег, солнце.
- **Образец:** снег- эпитеты: белый, ...
- метафоры (олицетворения): отдыхает на полях, ...
- сравнение: снежное покрывало, ...
- **Из средств выразительности**
- **составьте предложения.**
- С какой целью автор создаёт
- текст с описанием природы?



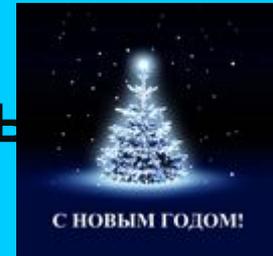
Составьте текст с описанием зимней природы в любом жанре.

- Сказочники составят небольшую сказку(I).
- Писатели составят прозаический текст(II).
- Поэты напишут стихотворение(III).
- **Не забудьте о том, что ваш текст должен содержать описание.**



Подведём итоги урока.

- Что нового вы узнали на уроке?
- С какими трудностями столкнулись?
- Понравился ли урок?
- Разложите по коробочкам свои снежинки: в яркую коробочку , если
- урок понравился; в белую коробочку,
- если остались равнодушны; в чёрную, если урок
- не понравился.



Домашнее задание.

- Подобрать картину или фотографию с изображением зимы . Написать текст с описанием зимнего пейзажа в любом жанре.



БЛАГОДАРЮ ЗА РАБОТУ!

- Спасибо за внимание.

