

МБОУ «Лопатинская основная общеобразовательная школа»

Исследовательская работа

**«Образ лошади в русской литературе как  
мерило нравственности человека»**

Работу выполнил:  
ученик 6 класса  
Магжанов Ильдар(12 лет).  
Руководитель:  
Таранкова Л.Г.  
учитель русского языка и  
литературы.

с.Лопатино, 2016

# Актуальность

Животное, всем нам знакомое с детства,  
Века с человеком живёт по соседству,  
Как верный и преданный друг  
помогает,

А он о ней песни и сказки  
слагает.

Давно эта дружба у нас  
началась...

И я лошадям посвящаю  
рассказ.

- Трудно даже представить, как бы развивалась наша история без верного друга – лошади.

## Меня заинтересовали вопросы

- Для чего в произведении даётся образ лошади?
- Как изображается лошадь?
- Каким изображается человек рядом с лошадью?

# Цель исследования: Определить значимость образа лошади в произведениях русской литературы

## Задачи исследования:

- Выбрать и прочитать произведения, в которых встречается образ лошади.
- Проанализировать и выделить проблемы, поднятые в этих произведениях.
- Найти параллели в изображении лошади и человека.
- Определить нравственные уроки, которые дают авторы читателям через образ лошади.

**Гипотеза:** Если в произведении даётся образ лошади, то через отношение к ней человека, автор показывает его нравственные качества.

***Методы исследования, использованные в работе:***

- - поисковый (работа в Интернете, в библиотеке);
- - чтение произведений;
- - анкетирование;
- - диагностическая деятельность (обработка материалов, составление диаграмм);
- - создание и защита презентации.

# Произведения, связанные с образом лошади

- Былины, пословицы, загадки.
- «Иван- крестьянский сын и чудо-юдо».
- Ф.А.Абрамов « О чём плачут лошади».
- В.П. Астафьев «Конь с розовой гривой».
- Б.Васильев «Великолепная шестёрка».
- Н.А. Некрасов. «Крестьянские дети».
- К.Паустовский «Тёплый хлеб».
- Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник».
- И.С. Тургенев «Бежин луг».
- А.П.Чехов «Тоска».



# Этимология слова «лошадь, «конь»

# Анкетирование

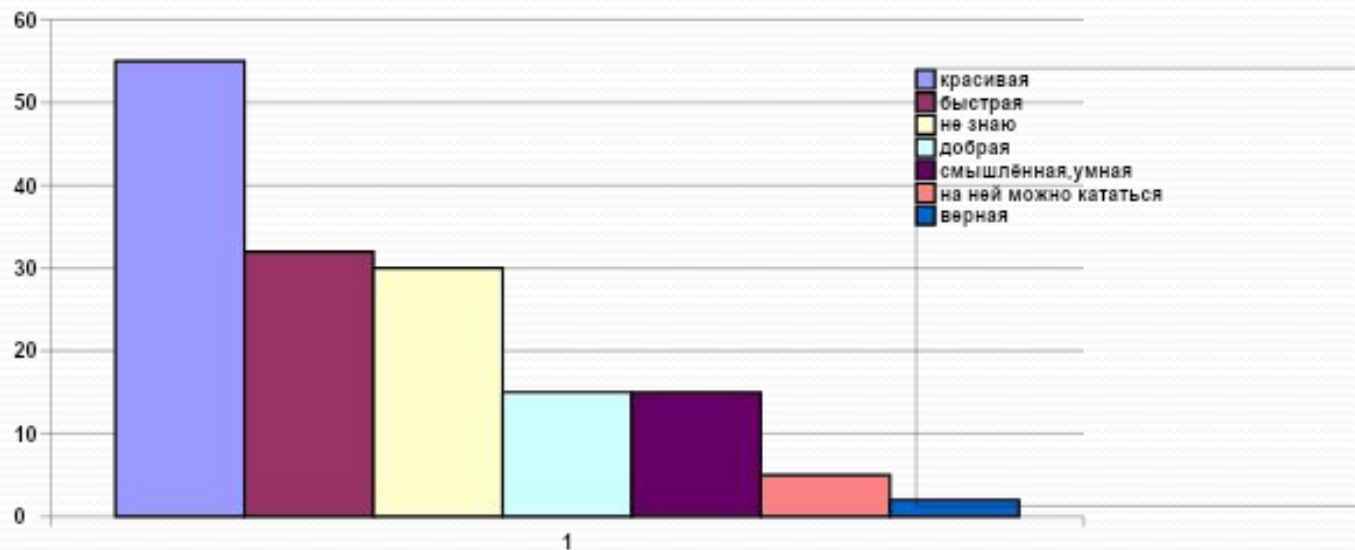
- Является ли для тебя лошадь любимым животным и почему?
- Какие произведения о лошади ты знаешь?
- Какое значение связывает с образом коня автор в том или ином произведении?
- В чём выражается значение лошади для человека?



# Результаты анкетирования

для 77% ребят лошадь является любимым животным.

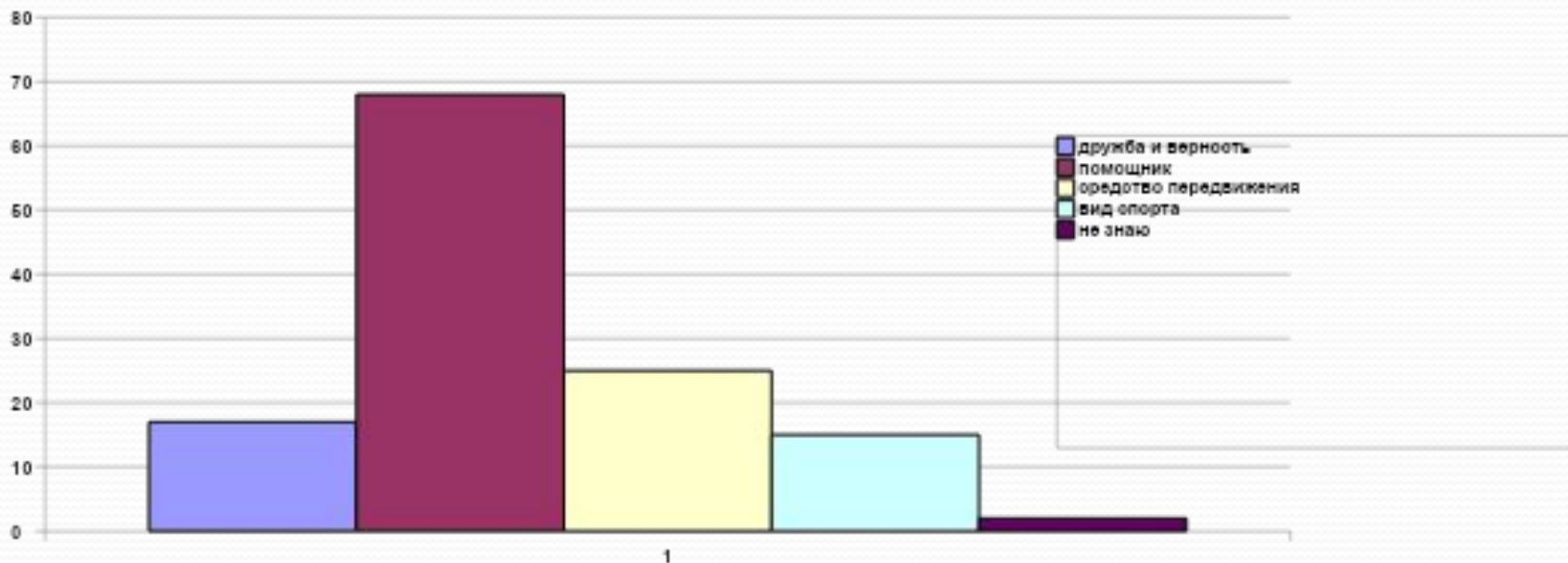
Рейтинг ответов на вопрос «Почему?» выглядит следующим образом:



## Какие произведения о лошади ты знаешь?

39 %	«Конёк - горбунок» П.П. Ершова
41%	«Лошадиная фамилия» А.П.Чехова
69%	«Теплый хлеб» К.Г. Паустовского
47%	«Тоска» А.П.Чехова
68,9 %	«Конь с розовой гривой» В.П. Астафьева
5,5 %	Не знаю

# В чём выражается значение лошади для человека?



Вследствие этого мне показалось важным рассмотреть значение образа лошади в произведениях русской литературы и доказать значимость этого образа.

# Какое значение связывает с образом коня автор в том или ином произведении ?

- **Вследствие этого мне показалось важным рассмотреть значение образа лошади в произведениях русской литературы и доказать значимость этого образа.**

# Образ лошади

- К.Г.Паустовский  
«Тёплый хлеб»
- Нет ничего ужаснее,  
чем **потерять**  
**доверие, расположе-**  
**ние живущих рядом,**  
будь то человек или  
животное

# А. П. Чехов «Тоска»

- В этом рассказе Чехов рисует образ **бездушного города с бездушными людьми**

# Б.Васильев «Великолепная шестёрка».

- Можно быть талантливыми, обладать хорошими способностями, как эти шесть мальчиков, но **быть при этом совсем равнодушным к окружающим, безответ-ственным.**
- Даже самый положительный человек может оказаться негодяем...

# Ф.А.Абрамов «О чем плачут лошади»

- Тема рассказа « О чем плачут лошади» - взаимоотношения между человеком и лошадьми
- Рассказ вызывает **чувство стыда за черствость, безразличие людей** и заставляет задуматься о наших поступках.



# Проблемы, которые ставят авторы в произведениях

- Проблема несправедливого отношения человека к лошади.
- Проблема одиночества и человека, и животного.
- Проблема нравственных ценностей в жизни.

# Заключение

Человечность определяется не по тому, как мы общаемся с людьми, а по тому, как ведём себя с животными.

Чак Паланик

Образ лошади раскрывает нравственное и духовное состояние человека, который находится рядом с ней: злой он или добрый, равнодушный или отзывчивый, жестокий или милосердный.

# Важные нравственные уроки:

- -Воспитывают любовь к животным, учат получать радость от общения с ними.
- -Пробуждают чувство сострадания, а также показывают пример преданности, верности.
- -Позволяют человеку посмотреть на себя со стороны и измениться в лучшую сторону.



**Спасибо за внимание**

# Используемые ресурсы и литература

- Учебник. Литература 5 класс. Часть 2. В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин.-М.:Просвещение, 2015г.
- Учебник.  
Литература 7 класс. Часть 2. В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин.-М.:Просвещение, 2012г.
- А.П.Чехов. Рассказы.-М.; Дрофа. Вече, 2002г.
- <http://booksonline.com.ua/view.php?book=64710&page=3>-Б. А.Васильев «Великолепная шестёрка»
- <http://www.classes.ru/all-russian/> В. Даль Толковый словарь живого великорусского языка.
- Т.Л.Фёдорова. Этимологический словарь.-М.:ЛадКом. 2014г.