

Мотивация – один из способов повышения качества на уроках русского языка и литературы.

Задачи:

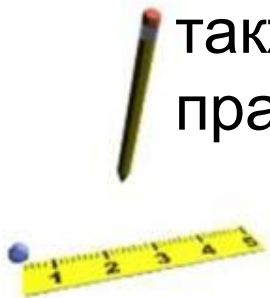
- **использовать новые педагогические технологии;**
- **активизировать мысль школьников,**
- **стимулировать их к самостоятельному приобретению знаний,**
- **развивать мотивационную сферу учащихся, то есть обеспечить развитие активной познавательной деятельности каждого учащегося с помощью лично-ориентированных технологий: обучение в сотрудничестве, нетрадиционные уроки.**



Мотивация или стремление учащегося к учебе является одним из важнейших факторов, обеспечивающих успешное преподавание

Важно понять три важных обстоятельства:

- мотивация - не врожденное, а приобретенное качество;
- то, чему учат, можно выучить,
- преподавание - это наше профессиональное занятие, поэтому мы должны хорошо знать методы и приемы, которые способствуют росту мотивации учащихся и их желания учиться, а также уметь эти методы применять на практике.



Мотив



I. Уровень озабоченности (стремление добиться успеха в учебе).

- Умеренная озабоченность стимулирует усилия к учебе. Когда нет озабоченности, ученик плохо занимается или вообще не занимается. Но когда озабоченность слишком велика, то на учебу вообще не остается энергии.



II. Оттенки чувств.

- От того, как чувствует себя учащийся в определенной ситуации, зависит объем усилий, которые он прилагает в своей учебе. Оттенки таких ощущений бесконечно разнообразны и охватывают самый широкий спектр - от безграничной радости до полного отвращения.



Приятные чувства, ожидание успеха



- Учащиеся склонны вложить наибольшие усилия в свою учебу в те моменты, когда учебная ситуация приятна для них и когда они предвидят, предвкушают успех.



осто!

Негативные чувства

тоже активизируют учащегося, побуждают его к действиям. ("Если не приготовишь урок, тебя ждут неприятности").

НО!

Хотя эти чувства стимулируют учащегося к активным действиям, они порой вызывают нежелательные побочные осложнения.

Учащийся приложит больше стараний, но затем будет избегать и преподавателя, который заставил его пережить неприятные минуты, и его уроков.



Приёмы развития мотивации

- чередование различных видов деятельности;
- использование игровых ситуаций;
- учёт индивидуальных особенностей;
- подбор заданий умеренной трудности (задание доступное, но не слишком лёгкое);
- приём сравнения;
- использование литературных произведений.



Урок-игра

Что за прелесть эти сказки!
Из какого произведения
следующие строки?



Театр лицедеев
Для определения сказки
выбери понравившуюся



Интегрированный урок

Бородинская битва.

В. Верещагин.
Наполеон на
Бородинских
высотах.



Битва началась в 5-30 утра. Наполеон направил основной удар на левый фланг, где находились Багратионовы Флешы. Бой за них продолжался весь день. Флешы переходили из рук в руки 7 раз, но французам так и не удалось прорвать оборону и выйти в тыл 1-й армии.

Интегрированный урок по
русскому языку и литературе

Однородные члены предложения

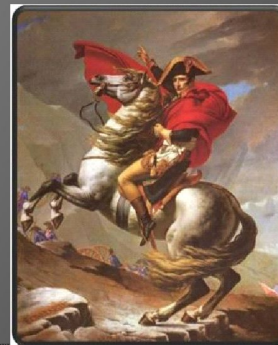
Учитель Демидова Валентина Вениаминовна
МБОУ «Новоаганская ОСШ № 2»
ХМАО.

М. Ю. Лермонтов «Бородино»



Интегрированный
урок по литературе и
истории

Образ Наполеона в романе Л.Н. Толстого «Война и мир»



«Нет величия там, где нет
простоты, добра и правды»



Автор учебника русского языка и литературы Иванова И.А.



Гончаров
Иван
Александрович

6 (18) июня 1812 –
15 (27) сентября 1891



Александр Сергеевич Грибоедов

- «Грибоедов принадлежит к самым могучим проявлениям русского духа»-, писал В. Белинский



АННА
АХМАТОВА



Александр
Исаевич
Солженицын

родился
11 декабря 1918 г.

Теоретический минимум по литературе

Подготовка к ЕГЭ по литературе

Содержательные и языковые способы сокращения текста

А14 н-нн в различных типах речи

...тие элективного курса в 11
се



Аргументация своей позиции



Проблема текста

СОЧИНЕНИЕ НА ЕГЭ

Электронное пособие для учащихся

По материалам пособия
А.Г. Нарушевича «Русский язык: сочинение на ЕГЭ: формулировки, аргументы, комментарии»

ПОНЯТИЕ О ПРИЧАСТНОМ ОБОРОТЕ

Русский язык 8 класс

Типы односоставных предложений

рваный

ПРАВИЛЬНО!

кожаный

ОШИБКА!

ванная

ПРЕДЛОЖЕНИЕ

группы простых предложений

ПРОСТОЕ: одна грамматическая основа
СЛОЖНОЕ: две (или более) грамматических основы

по цели высказывания
по интонации
по составу р. основы

ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНЫЕ
ВОПРОСИТЕЛЬНЫЕ
ПОБУДИТЕЛЬНЫЕ
ВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЕ
НЕВОСКЛИЦАТЕЛЬНЫЕ
ОДНОСОСТАВНЫЕ:
определенно-личные
неопределенно-личные
обобщенно-личные

В саду цветет черемуха.
Кто стучится в дверь ко мне?
Дай мне совет.
Как хорошо в лесу! Разве так можно?
Тыко в лесу.

С этими выдвигавшая дождит гуд.
о. л. (я, ты, он, мы, вы, они)
н. л. (я, ты, он, мы, вы, они)
об. л. (я, ты, он, мы, вы, они)

Однокоренные (родственные) слова

Чтобы начать тест,
нажми на картинку



Найдите предложение с однородными дополнениями.

А. Спят громадные горы; спит зеленое светлое небо над навсегда замолкшей землей. («Разговор»)

Б. Визжит ветер, мечется как бешеный, мчатся рыжие, низкие, словно в ключья разорванные облака... («Голуби»)

В. Вместе с цветами, с птицами прилетали сладкие, сладкие звуки... («Лазурное царство»)

Г. Теперь зима; мороз запушил стекла окон; в темной комнате горит одна свеча. («Как хороши, как свежи были розы...»)



ВИДЕОФРАГМЕНТЫ



Наглядность



Триглагольные
(в полной форме)

Н

1. АН
2. ЯН
3. ИН
4. ~~ОН~~

Отглагольные прилагательные и причастия (в полной форме)

НН

1. НН
2. ЕНН
3. ОНН

- 1.
 - 2.
 3. ОВА ЁВА
 4. от глагола
СОВ. В. ~~ОН~~
- НН

ИСКК

стекляННой
оловяННый
дереваННой

ЛЮ

ветреННый

ЧЕНИЯ:

считаННый, невгадаННый,
кеслыхаННый, кегаяННой,
кеждаННый, кегдаННой,
желеаННый, желеаННый.

Теория

2. Какой схеме соответствует сложноподчиненное предложение с последовательным подчинением?

почему? что?

1. [], (потому что...), (что...)

когда? каких?

2. (когда...), [... сущ.], (которых...)

когда? когда?

3. [], (когда...), (когда...)



**«ДЕТИ ДОЛЖНЫ ДЕЛАТЬ
ТО, ЧТО ОНИ ХОТЯТ, ...**

**... НО ХОТЕТЬ ОНИ
ДОЛЖНЫ ТО, ЧТО ХОЧЕТ
ПЕДАГОГ»**

ЖАН-ЖАК РУССО

