

ЛЕВ ТОЛСТОЙ

ВОЙНА И МИР



**1805 год. Смотр войск под
Браунау**



**бедственное
положение
русской
армии**

**не желание
воевать, не
понимание
целей войны**

**Кутузов пытается спасти армию от
бессмысленного военного похода**



Шенграбенское сражение (план Кутузова спасти армию)



лжепатриотизм



Долохов

Жерков

Несвицкий



“франтики”

патриотизм



Тимохин

Тушин

Денисов



благородный
героизм

**Аустерлиц. Бесславная,
никому не нужная война.**



**Разочарование
Николая
Ростова**

**Ранение кн. Андрея,
разочарование в
Наполеоне**

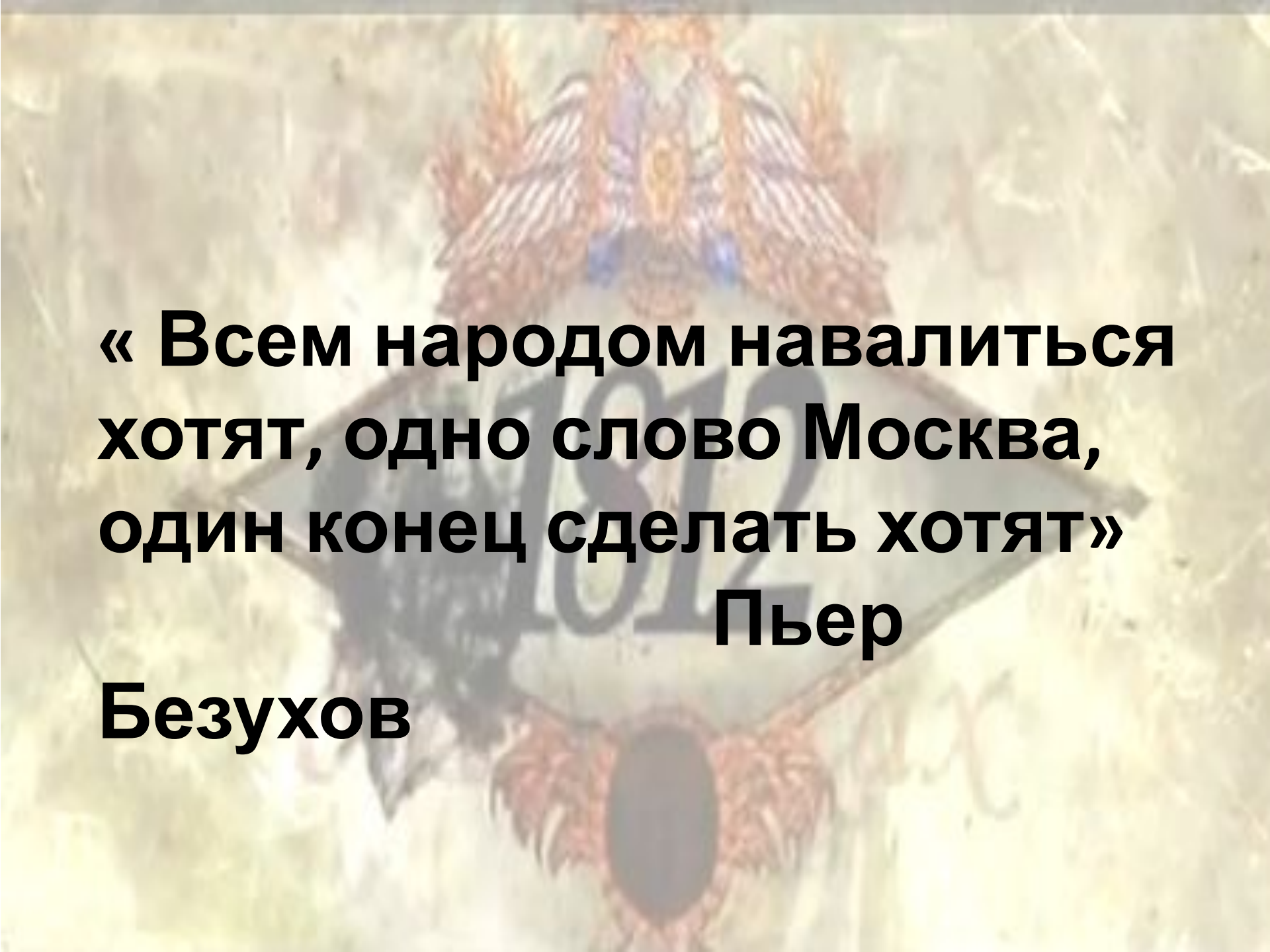
**«эпоха наших неудач и нашего срама» Л.
Толстой**

**Ради славы, ради честолюбивых интересов
русских придворных кругов.
Она не была понятна русскому солдату.**

“народное чувство”



“скрытая теплота патриотизма”



**« Всем народом навалиться
хотят, одно слово Москва,
один конец сделать хотят»**

Пьер

Безухов

**Пьер
Безухов**

кн. Андрей

**девочка
Малашка**

**1812
ГОД**
п.о.

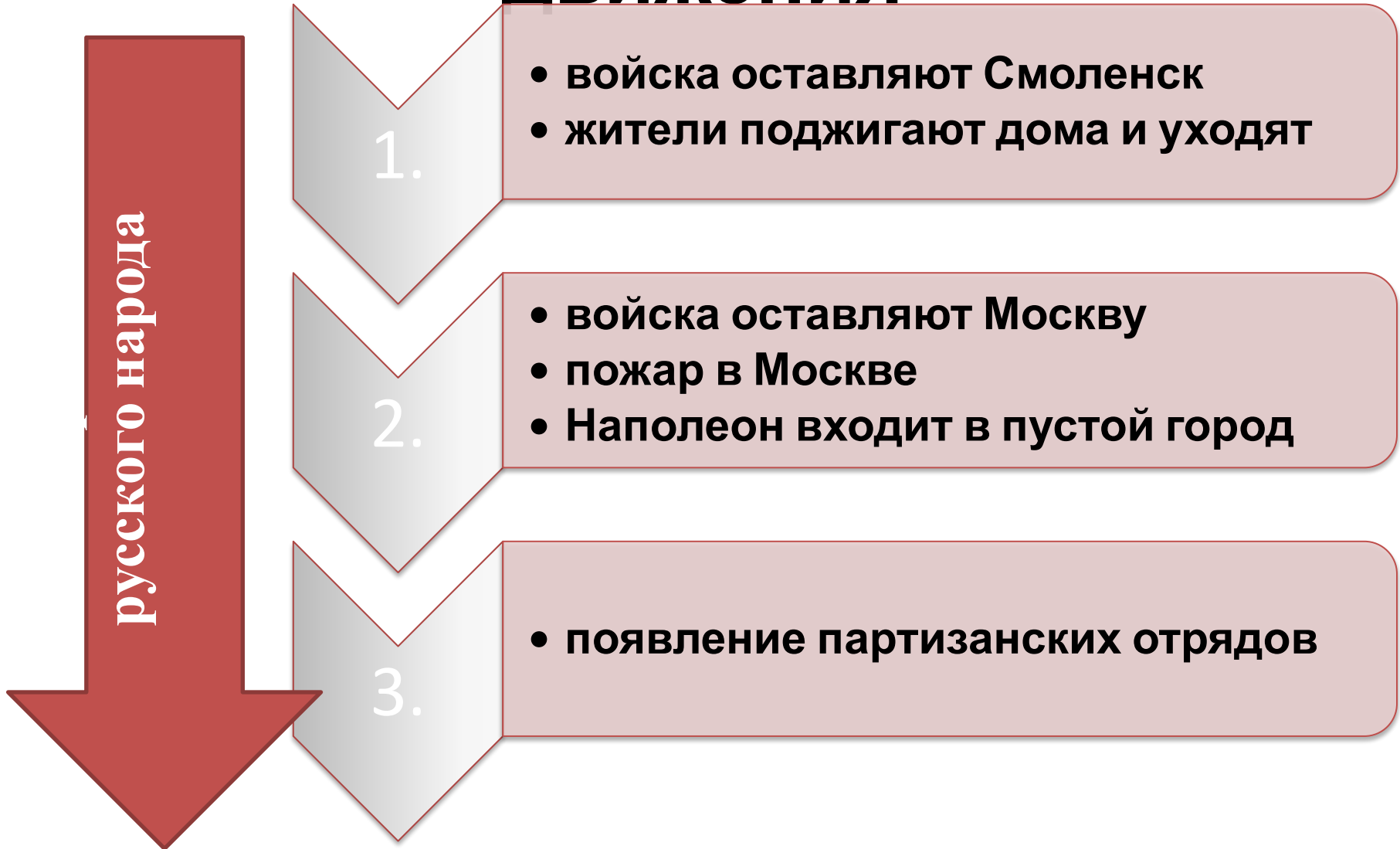
**Николай
Ростов**

**Алпаты
ч**



Развитие партизанского

ДВИЖЕНИЯ



"Дубина народной войны поднялась со всею своею грозною...силой"

Василиса
Кож



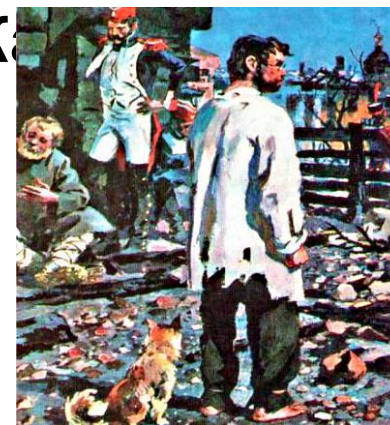
Тихон
Ще



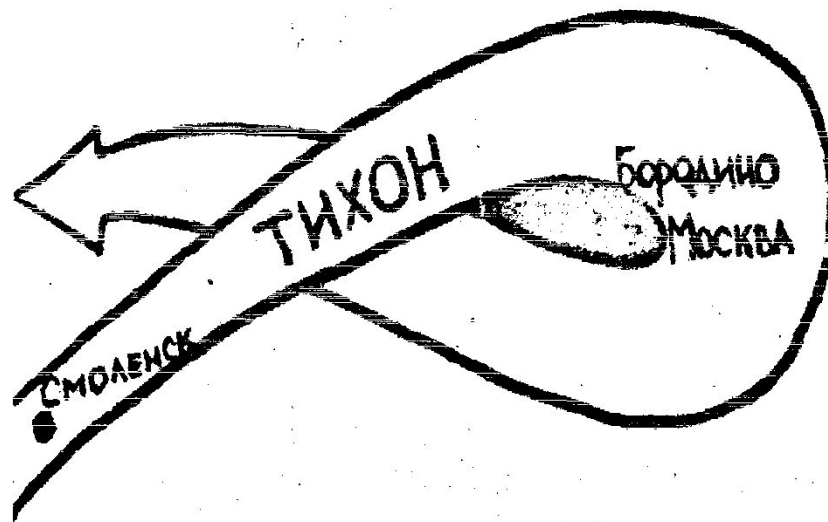
Василии
Д



Платон
К



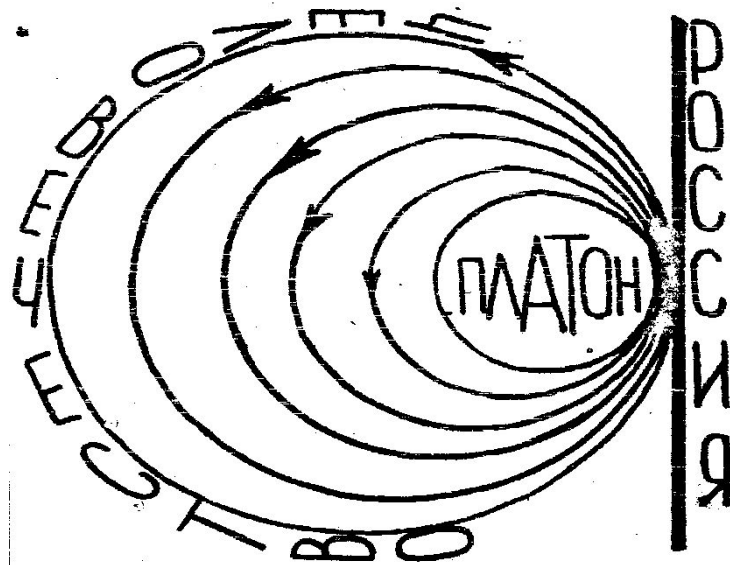
- «...Он был мужик из Покровского под Гжатью...» (в Смоленской области)
- «...Тихон Щербатый был один из самых нужных людей в партии...»
- «...Это наш пластун. Я его посылал языка взять...»
- «никто больше его не добрал и не



**олицетворение образ
русского народа –
богатыря, ставшего на
защиту своей Отчизны**

Платон Каратаев

- «...его звали соколики или Платоша...»
- «...солдат Апшеронского полка...»
- Попал в плен к французам
- ...Платон Каратаев остался навсегда в душе Пьера самым сильным и дорогим воспоминанием
- верит в бога, умеет терпеть, любить и прощать.



**«лицетворени
е всего
русского,
доброто и
круглого...»**

патриотизм = гуманизм

лагерь русских
солдат

ряды войск
Наполеона

?



!

батарея
Раевского

полк князя
Андрея

Совет в Филях



война на чужой
территории
и за чужие
интересы

островок
нравственност
и
в чуждой
народу
войне

война
«государственной
чести»
формально
связана
с народной
войной



«Над всем полем, прежде столь весело-красивым, с его блестками штыков и дымами в утреннем солнце, стояла теперь мгла сырости и дыма, и пахло странною кислотой селитры и крови. Собирались тучки, и стал накрапывать дождик на убитых, на раненых, на испуганных, и на изнуренных, и на сомневающихся людей. Как будто он говорил: «Довольно, довольно, люди. Перестаньте... Опомнитесь. Что вы делаете?.. »

«Нет величия там, где нет простоты и правды».



Антитеза – композиционный прием романа

Кутузо

В

- Простота и обыкновенность; живое лицо
- Добр, мудр, прост в обращении с людьми
- Поднимает боевой дух, внушает веру в людей, в победу. Сердце, а не разум.
- Патриотизм. Связь с народом, многих знает, помнит.

Думает о славе и
свободе Отечества

Наполео

Н

- Представлен иронично, внешность смешна «маленький», «круглый живот», «толстые ляжки»
- Холодность, напыщенность, все время позирует.
- Честолюбив, навязывает свою волю, жесток. Разум, а не сердце.
- Лжепатриотизм. Хочет творить историю, презрение к людям, эгоизм.

Антитеза – композиционный прием романа

Мир

«ЖИВНОЙ»

- Герои
изменяющиеся
- Петербург (салон
Шерер)
- Семьи Ростовых,
Болконских
- Патриотизм
- народ
- Бородино
- Кутузов

Мир

«МЕРТВЫЙ»

- Герои
неизменяющиеся
- Именины в семье
Ростовых (Москва)
- Семьи Курагиных,
Долоховых, Бергов
- Лжепатриотизм
- штабные офицеры
- Аустерлиц
- Наполеон