

ЛЕВ ТОЛСТОЙ

# ВОЙНА И МИР



**1805 год. Смотр войск под  
Браунау**



**бедственное  
положение  
русской  
армии**

**не желание  
воевать, не  
понимание  
целей войны**

**Кутузов пытается спасти армию от  
бессмысленного военного похода**



# Шенграбенское сражение ( план Кутузова спасти армию)



лжепатриотизм



Долохов

Жерков

Несвицкий



“франтики”

патриотизм



Тимохин

Тушин

Денисов



благородный  
героизм

**Аустерлиц. Бесславная,  
никому не нужная война.**



**Разочарование  
Николая  
Ростова**

**Ранение кн. Андрея,  
разочарование в  
Наполеоне**

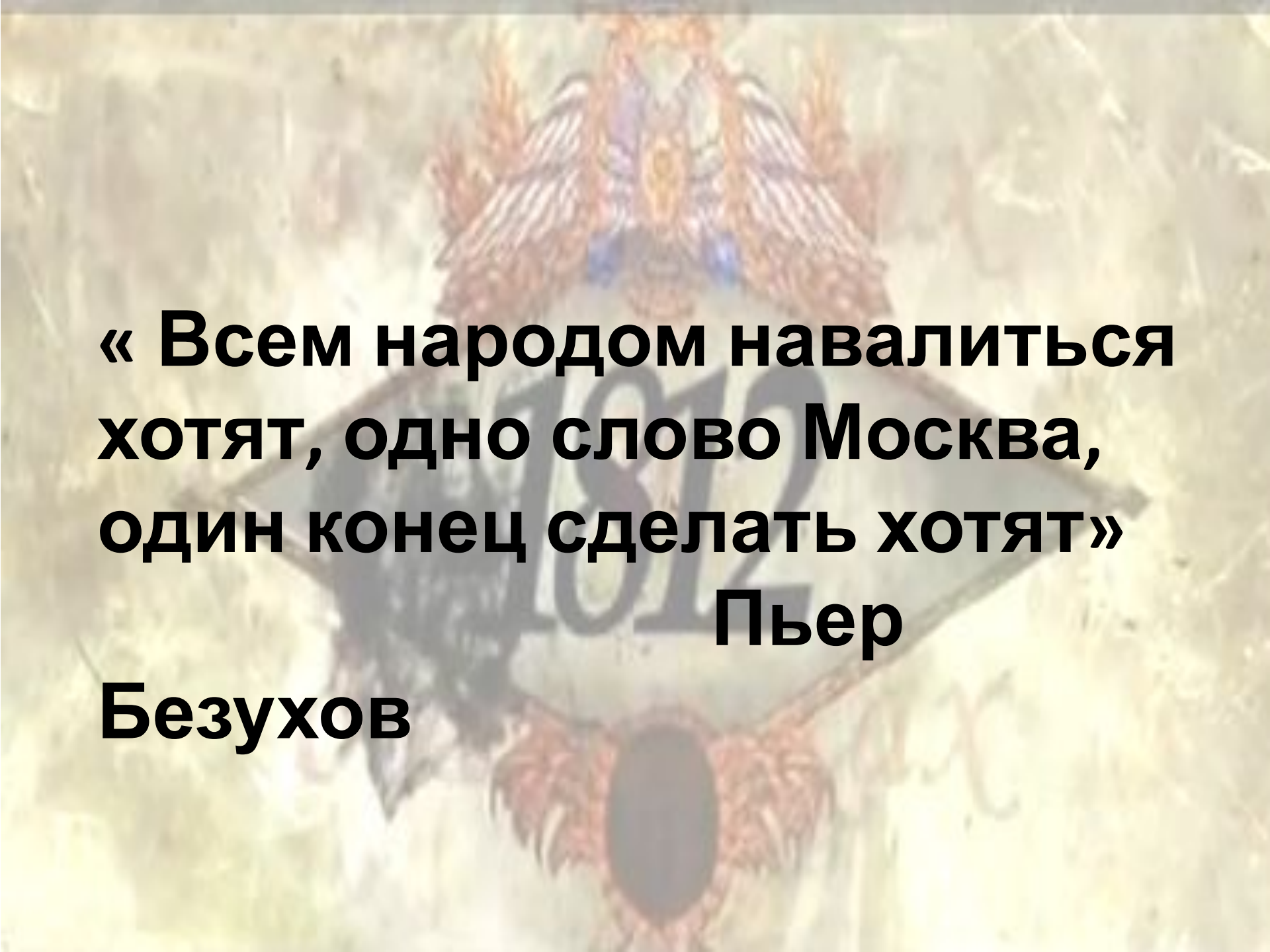
**«эпоха наших неудач и нашего срама» Л.  
Толстой**

**Ради славы, ради честолюбивых интересов  
русских придворных кругов.  
Она не была понятна русскому солдату.**

**“народное чувство”**



**“скрытая теплота патриотизма”**



**« Всем народом навалиться  
хотят, одно слово Москва,  
один конец сделать хотят»**

**Пьер**

**Безухов**

**Пьер  
Безухов**

**кн. Андрей**

**девочка  
Малашка**

**1812  
ГОД**  
п.о.

**Николай  
Ростов**

**Алпаты  
ч**





# Развитие партизанского

## движения



# "Дубина народной войны поднялась со всею своею грозною...силой"

**Василиса  
Кож**



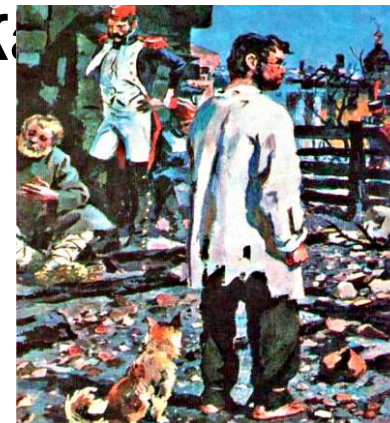
**Тихон  
Ще**



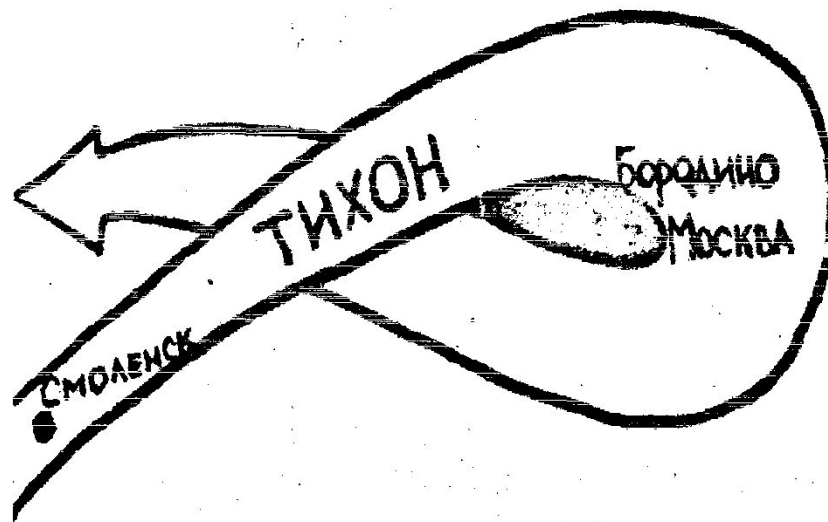
**Василии  
Д**



**Платон  
К**



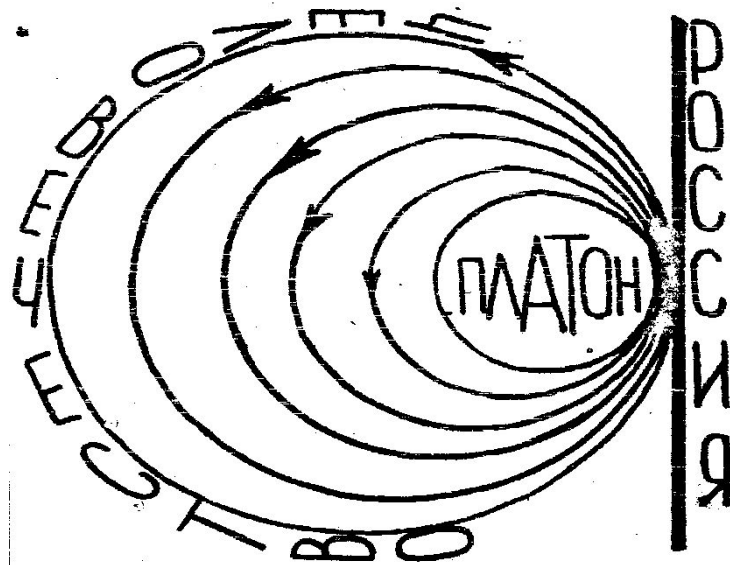
- «...Он был мужик из Покровского под Гжатью...» (в Смоленской области)
- «...Тихон Щербатый был один из самых нужных людей в партии...»
- «...Это наш пластун. Я его посылал языка взять...»
- «никто больше его не добрал и не



**олицетворение образ  
русского народа –  
богатыря, ставшего на  
защиту своей Отчизны**

# Платон Каратаев

- «...его звали соколики или Платоша...»
- «...солдат Апшеронского полка...»
- Попал в плен к французам
- ...Платон Каратаев остался навсегда в душе Пьера самым сильным и дорогим воспоминанием
- верит в бога, умеет терпеть, любить и прощать.



**«лицетворени  
е всего  
русского,  
доброто и  
круглого...»**

# патриотизм = гуманизм

лагерь русских  
солдат

ряды войск  
Наполеона

?



!

батарея  
Раевского

полк князя  
Андрея

# Совет в Филях



война на чужой территории и за чужие интересы

островок нравственности в чуждой народу войне

война «государственной чести» формально связана с народной войной



«Над всем полем, прежде столь весело-красивым, с его блестками штыков и дымами в утреннем солнце, стояла теперь мгла сырости и дыма, и пахло странною кислотой селитры и крови. Собирались тучки, и стал накрапывать дождик на убитых, на раненых, на испуганных, и на изнуренных, и на сомневающихся людей. Как будто он говорил: «Довольно, довольно, люди. Перестаньте... Опомнитесь. Что вы делаете?.. »



**«Нет величия там, где нет простоты и правды».**



# **Антитеза – композиционный прием романа**

**Кутузо**

**В**

- Простота и обыкновенность; живое лицо
- Добр, мудр, прост в обращении с людьми
- Поднимает боевой дух, внушает веру в людей, в победу. Сердце, а не разум.
- Патриотизм. Связь с народом, многих знает, помнит.

Думает о славе и  
свободе Отечества

**Наполео**

**Н**

- Представлен иронично, внешность смешна «маленький», «круглый живот», «толстые ляжки»
- Холодность, напыщенность, все время позирует.
- Честолюбив, навязывает свою волю, жесток. Разум, а не сердце.
- Лжепатриотизм. Хочет творить историю, презрение к людям, эгоизм.

# **Антитеза – композиционный прием романа**

**Мир**

«ЖИВНОЙ»

- Герои  
изменяющиеся
- Петербург ( салон  
Шерер)
- Семьи Ростовых,  
Болконских
- Патриотизм
- народ
- Бородино
- Кутузов

**Мир**

«МЕРТВЫЙ»

- Герои  
неизменяющиеся
- Именины в семье  
Ростовых ( Москва)
- Семьи Курагиных,  
Долоховых, Бергов
- Лжепатриотизм
- штабные офицеры
- Аустерлиц
- Наполеон