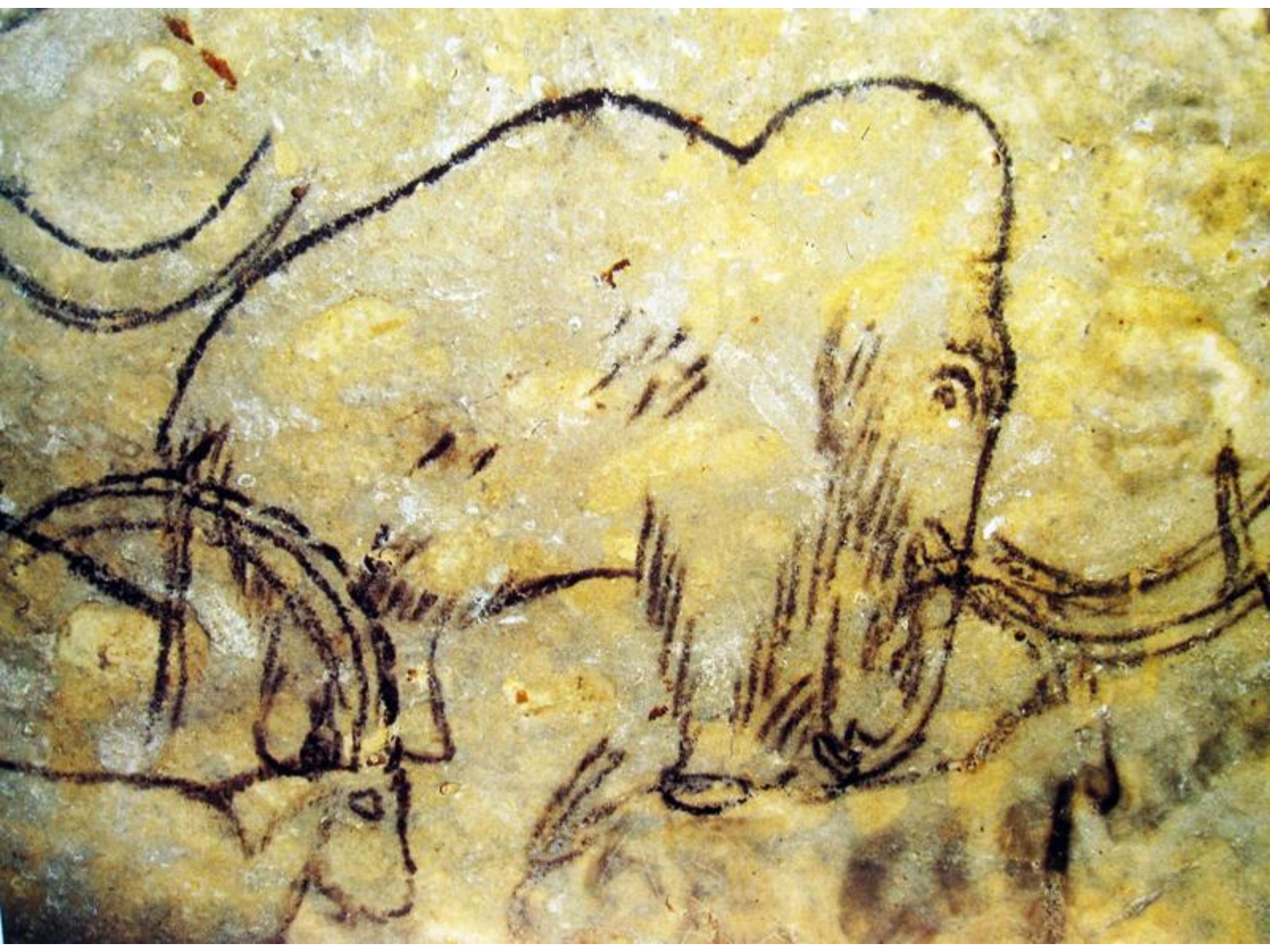




# История письменности

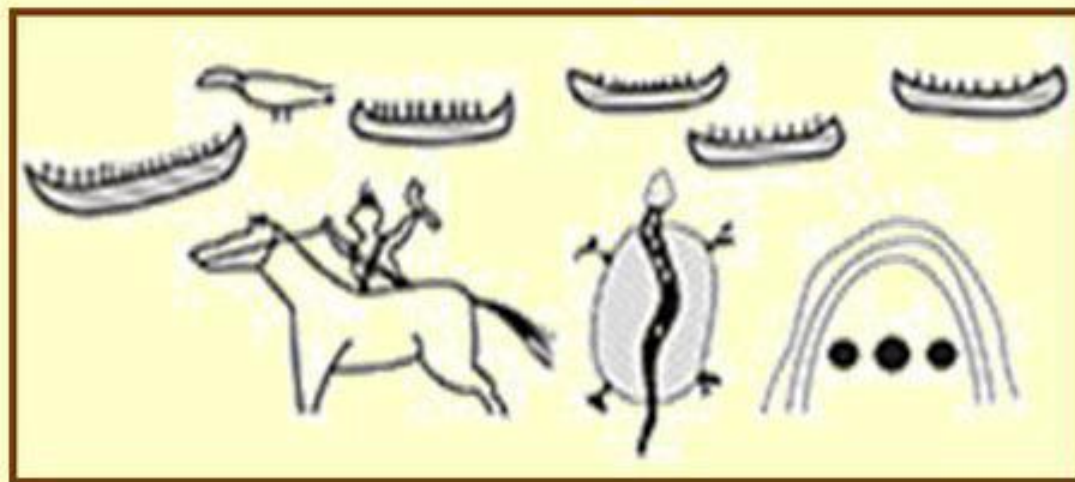




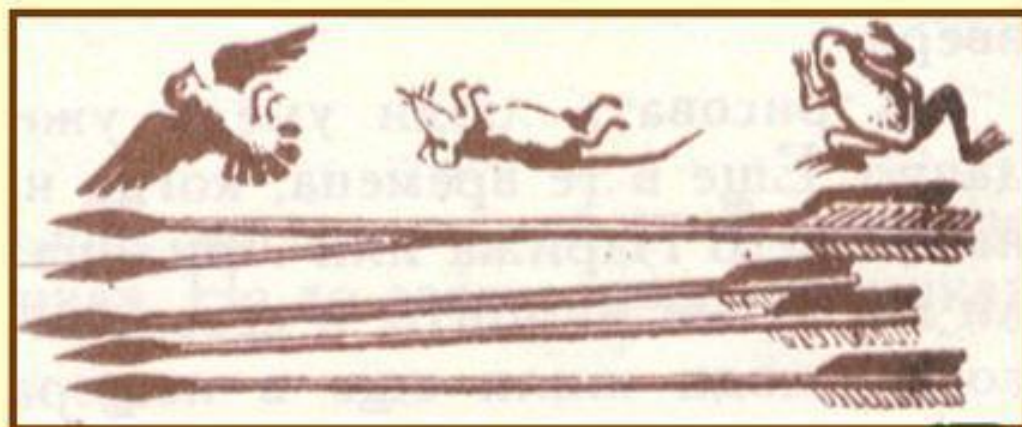


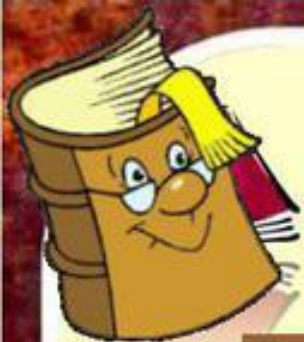


# Рисунчатое письмо или пиктография



Письмо  
индейцев





# Вампум



**ВАМПУМ** - средство запоминания и передачи сообщений у индейских племен Северной Америки. Содержание сообщения выражалось цветом, количеством и расположением раковин





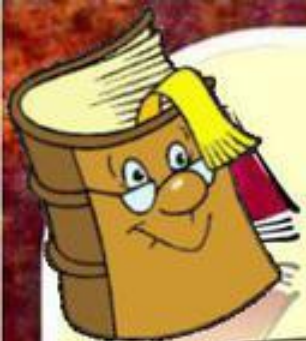


# Узелковое письмо

Узелковая письменность – один из древнейших видов письменности. Узелковым письмом «кипу» и «вампум» пользовались древние инки и ирокезы



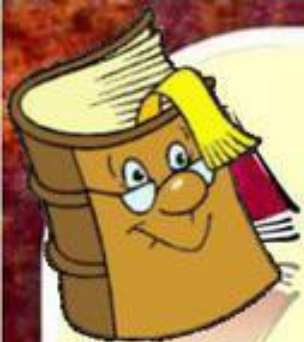




















**Необходимо  
было найти  
систему  
знаков,**

**с помощью  
которой  
можно было  
делать  
записи**





| Древне-шумерские  | Древне-египетские   | Китайские   |
|---|---|---|
|  Глаз      |  Видеть    |  Глаз      |
|  Лес       |  Вода      |  Вода      |
|  Горы      |  Города    |  Гора      |
|  Факел    |  Огонь    |  Огонь    |
|  Человек |  Мужчины |  Человек |
|   |  Женщины |  Женщина |

Иероглифы могут означать как отдельные звуки и слоги , так и целые слова.

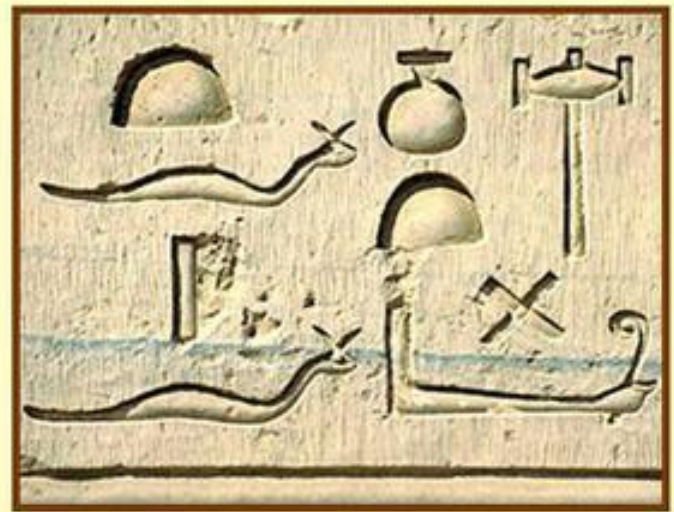
Для того, чтобы быть грамотным, необходимо знать 10-15 тысяч иероглифов.

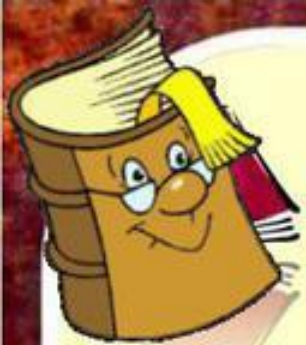
Разумеется, чем больше иероглифов человек знает, тем лучше, но для жизни и работы более чем хватает четырех тысяч знаков





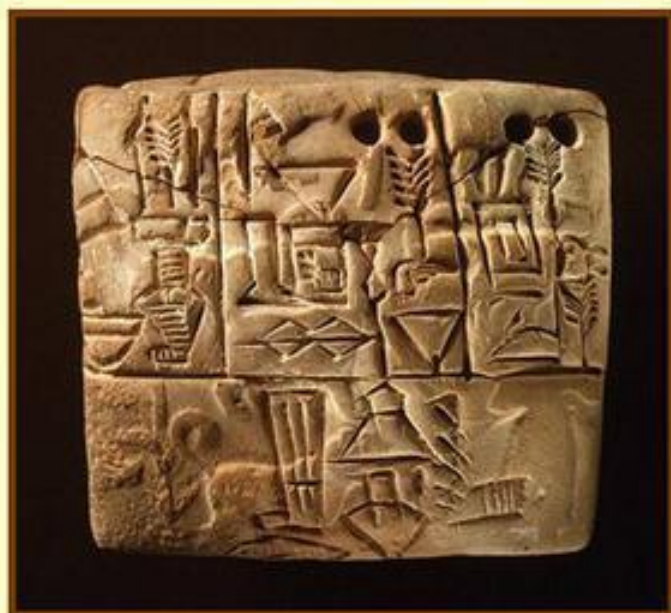
# Образцы клинописи



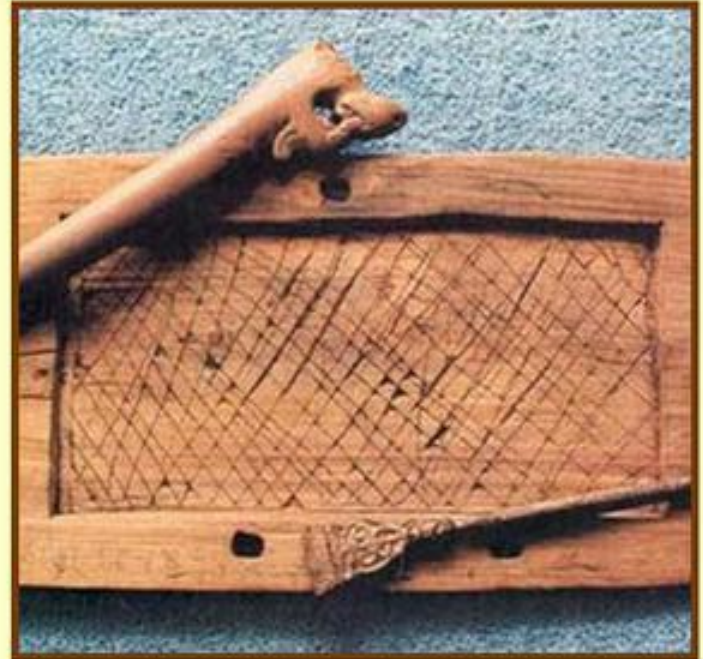


# Глиняные таблички

При помощи специальной острой палочки люди писали на мягкой глине, а затем обжигали табличку на огне. Представляешь себе, как выглядела в те времена книга? Как ящик с кирпичами.



MyShared



**Псковская область  
восковая табличка**

**Несколько таких дощечек соединяли шнурком в книжечку. Эти книжечки носили с собой. Дети на них писали и рисовали, поэты писали стихи, счетоводы вели счета**





# Восковые таблички



Представьте себе дощечку с выдолбленным углублением. В него наливали расплавленный воск и, пока он был мягким, разглаживали его. По застывшему воску хорошо писала острая металлическая палочка – стило. Отсюда возникло выражение «стиль написания» (письма)







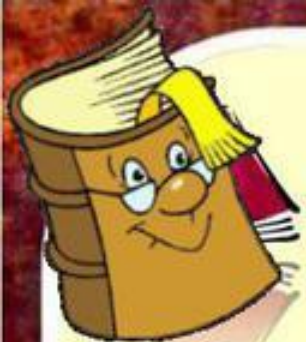


В городе Пергаме придумали пергамент – названный в честь города.



Изготавливали его из шкур телят и овец.





**Но на Руси  
папирус не  
рос,  
пергамент  
был очень  
дорогим,**

**пришлось  
искать  
другие  
материалы  
для письма**

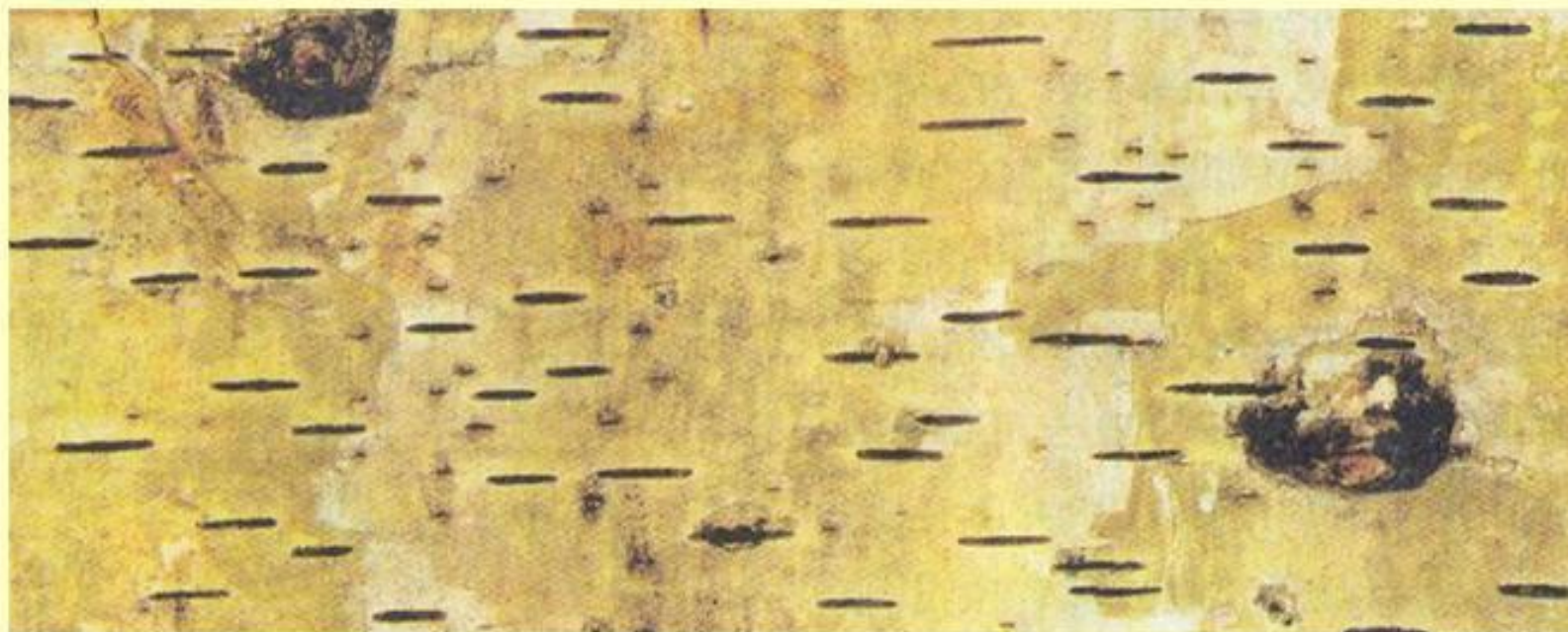


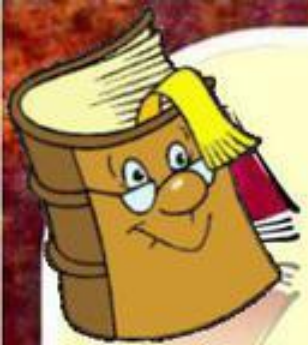
## **Древнюю Русь выручило дерево**

**В белом сарафане  
Встала на поляне,  
Летом две синицы –  
Сели на косицы.**

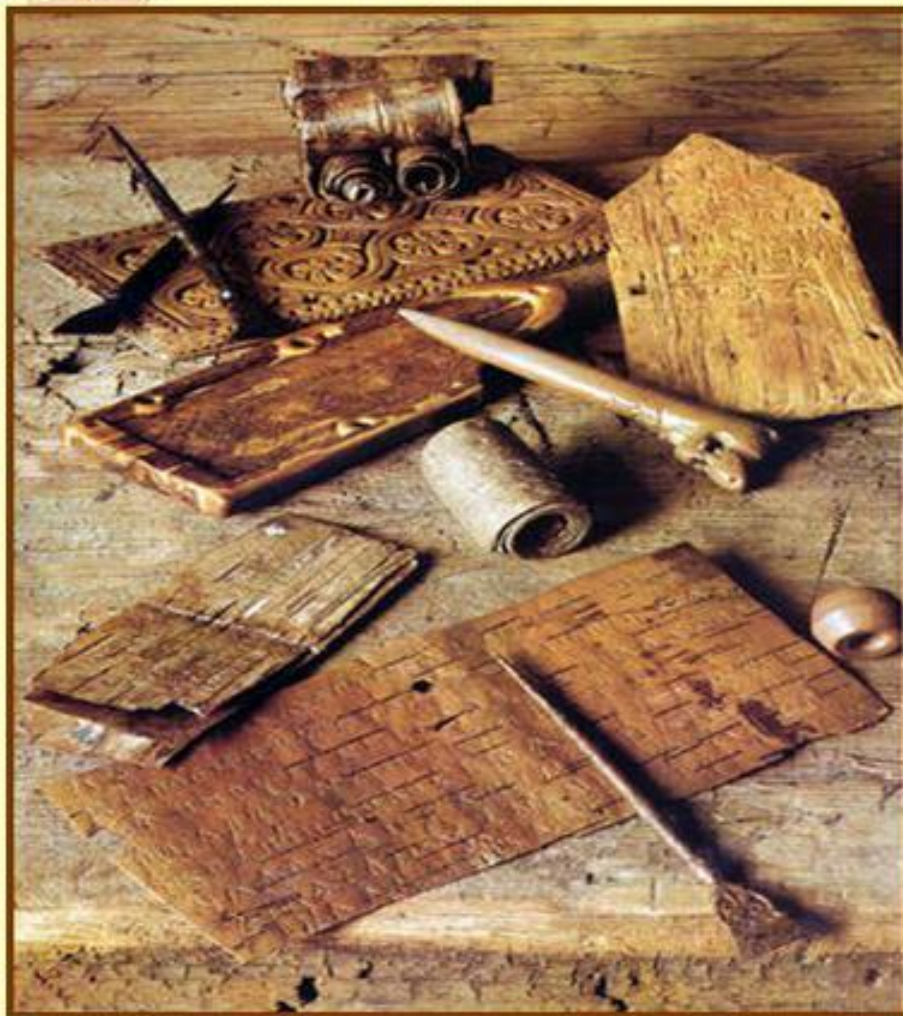


# Кусочек бересты (березовой коры)





# Берестяные книги



Для изготовления таких книг. Брaли бересту, кипятили её, соскабливали внутренний слой коры, обрезали по краям, придавая форму. После этой обработки, береста становилась мягкой, эластичной. На ней писали острым железным или костяным стержнем





# Рукописные книги



Чаще всего книги писали и переписывали ученые монахи. По велению князя и благословению настоятеля монастыря трудолюбивый монах проводил за написанием книги многие годы



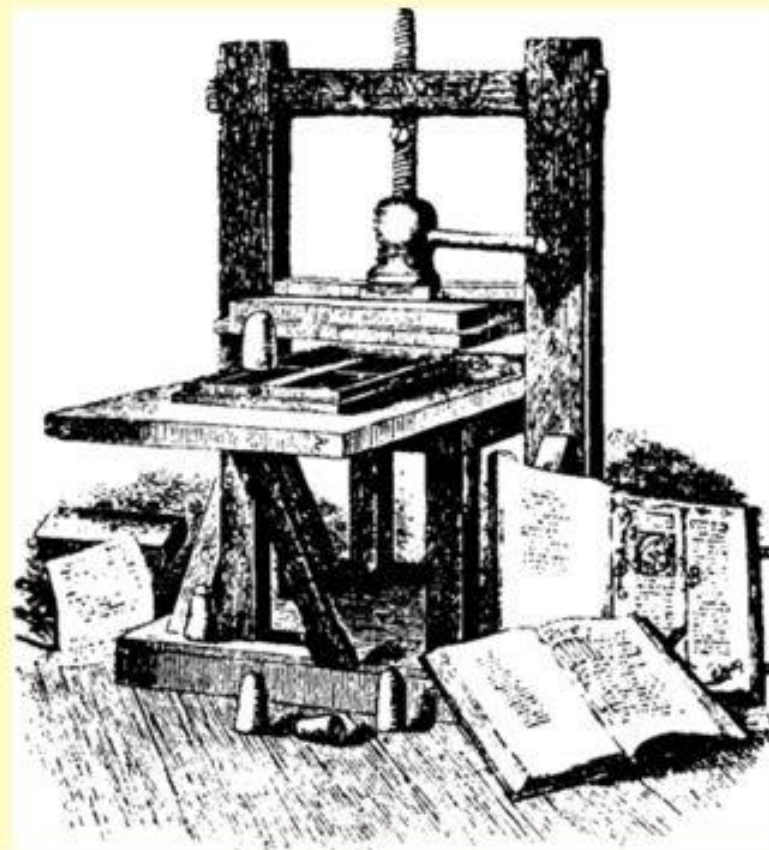
MyShared



# Изобретение первого печатного станка



Гуттенберг Иоганн



Печатный станок

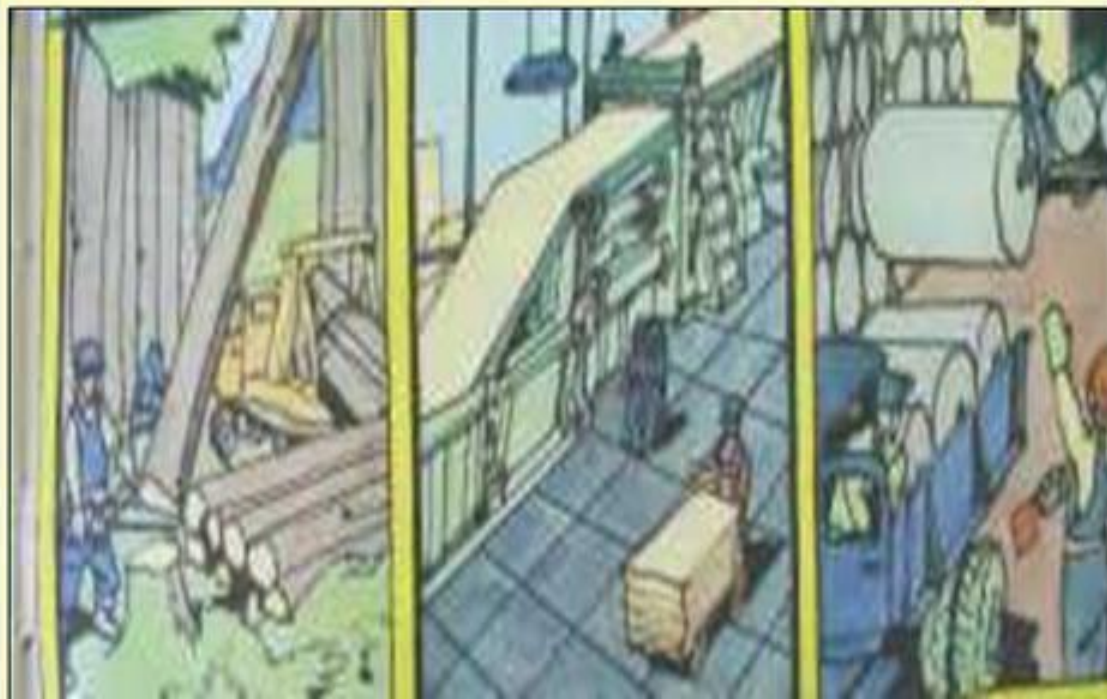




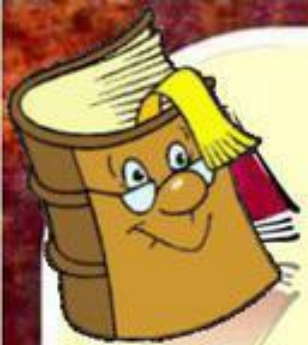
# Современная книга



Сейчас бумагу делают  
из дерева на  
бумажных фабриках.







# Кириллу и Мефодию, которые в 9 веке отправились проповедовать христианство славянам и пришли к нам из Византии

Святые Кирилл и Мефодий.  
Древнее изображение



Святые равноапостольные  
первоучители, просветители славян  
святые Кирилл и Мефодий. Икона 19 в.



MyShared



А

аз

Г

глаголь

Ж

живёте

К

како

П

покой

Ф

ферт

Ш

ша

Ѣ

ягь

Ѫ

юс большой

Ѧ

фигга

Б

бѹки

Д

добро

З

зело

Л

люди

Р

рцы

Х

хер

Щ

ща

Ю

ю

Ѣ

юс готов. малый

Ѹ

ижица

В

вѣди

Є

есть

З

земля

М

мыслете

Є

слово

Ѡ

омѣга

Ъ

ер

Ѣ

(н)я

Ѫ

юс большой

І

и

Н

наш

Т

твёрдо

Ц

цы

Ы

еры

ІЄ

(н)е

Ѣ

ксп

Н

иже

О

он

Оу

ук

У

червь

Ь

ерь

А

юс малый

Ѹ

псп

К

како

П

покой

Ф

ферт

Ш

ша

Ѣ

ягь

Ѫ

юс большой

Ѧ

фигга

Л

люди

Р

рцы

Х

хер

Щ

ща

Ю

ю

Ѣ

юс готов. малый

Ѹ

ижица

М

мыслете

Є

слово

Ѡ

омѣга

Ъ

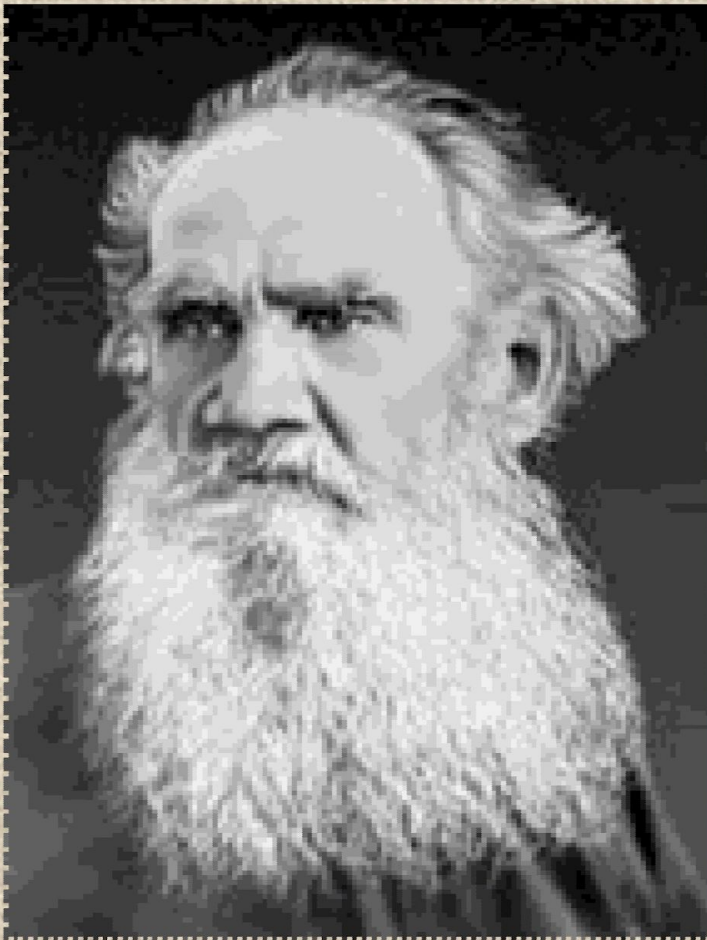
ер

Ѣ

(н)я

Ѫ

юс большой



Лев Николаевич  
Толстой

и

его «Азбука»



**Яснополянская школа**

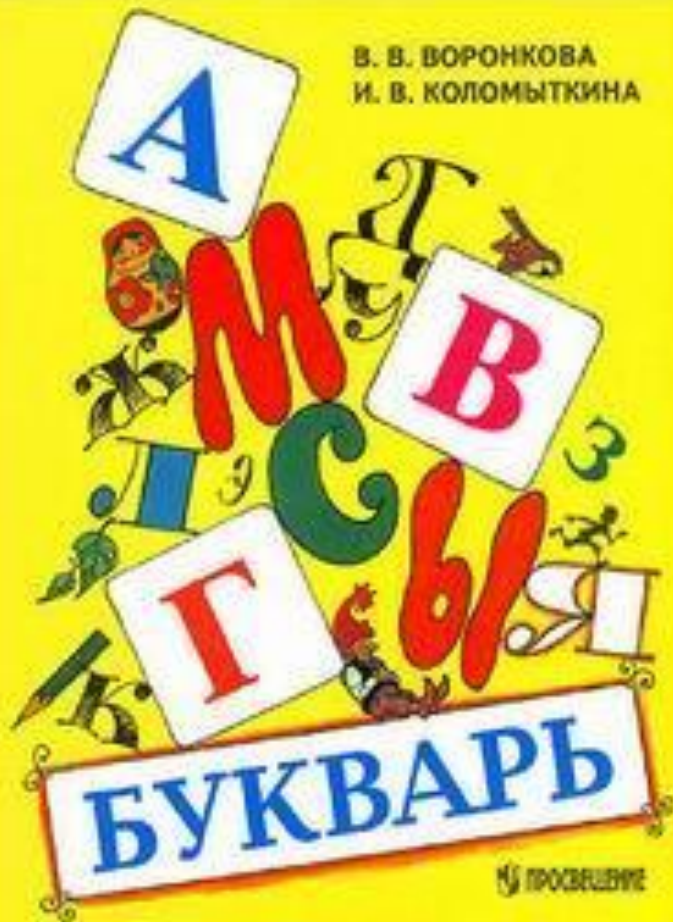


# АЗБУКА Льва Толстого

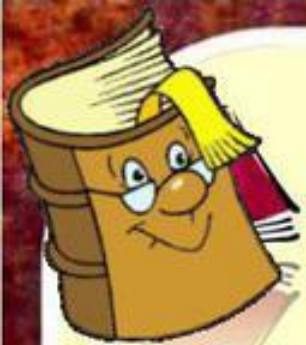
# БУКВАРЬ



В. В. ВОРОНКОВА  
И. В. КОЛОМЫТКИНА



ПРОСВЕЩЕНИЕ



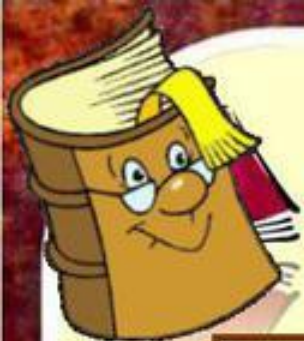
# Буквы

Прежде чем  
попасть в наши  
буквари, буквы  
долго  
путешествовали

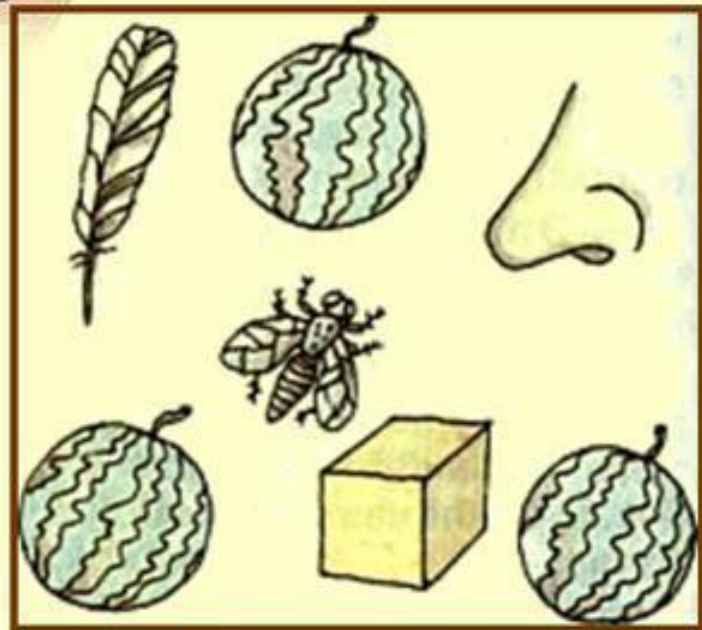
из страны в  
страну, из  
века в век,  
претерпели  
много всяких  
изменений







# А буквы?



Азбука возникла не у египтян, а у их злейших врагов гиксосов. Около четырех тысяч лет тому назад Гиксосы выбрали из множества египетских иероглифов-картинок только два десятка. Эти картинки они превратили в буквы самым простым способом





# И в наши дни пользуются рисунчатым письмом или иероглифами

Для водителя

Денежные знаки



Знаки различия  
военнослужащих

ЗНАКИ ВОЗРАСТА

|  |    |         |                          |
|--|----|---------|--------------------------|
|  | 18 | Возраст | 18 месяцев - 18 февраля  |
|  | 20 | Путь    | 18 февраля - 20 марта    |
|  | 21 | Огонь   | 20 марта - 21 апреля     |
|  | 22 | Туча    | 21 апреля - 21 мая       |
|  | 23 | Ветеран | 21 мая - 21 июня         |
|  | 24 | Ры      | 21 июня - 21 июля        |
|  | 25 | Лес     | 21 июля - 21 августа     |
|  | 26 | Земля   | 21 августа - 21 сентября |
|  | 27 | Вода    | 21 сентября - 21 октября |
|  | 28 | Солнце  | 21 октября - 21 ноября   |
|  | 29 | Снег    | 21 ноября - 21 декабря   |
|  | 30 | Воздух  | 21 декабря - 18 января   |

Знаки

астрономические



MyShared

