

Современные тенденции в развитии русского языка.

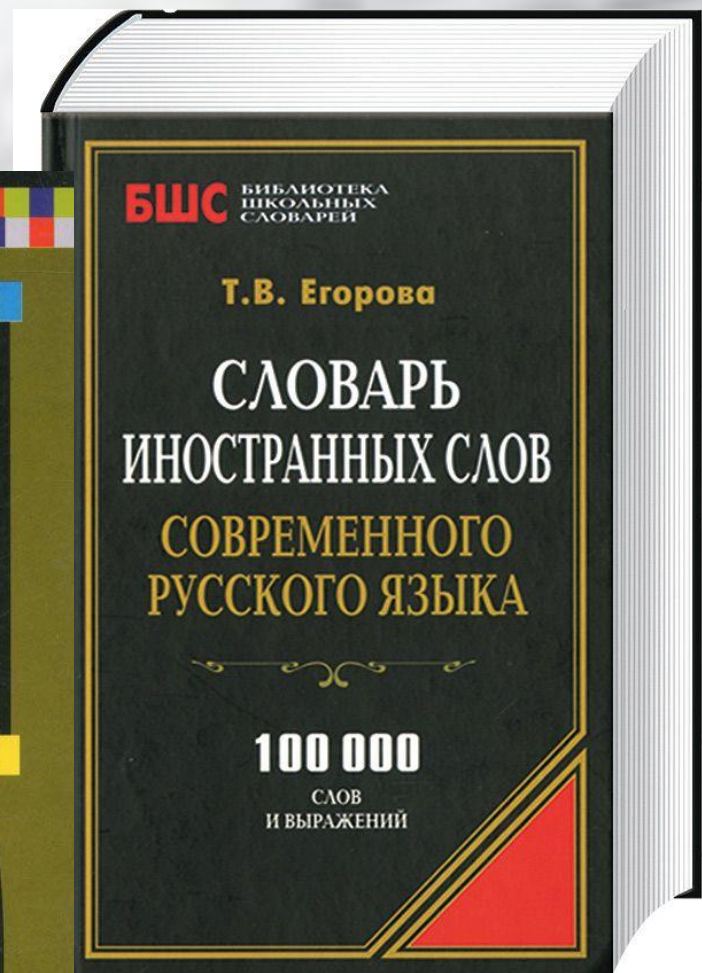
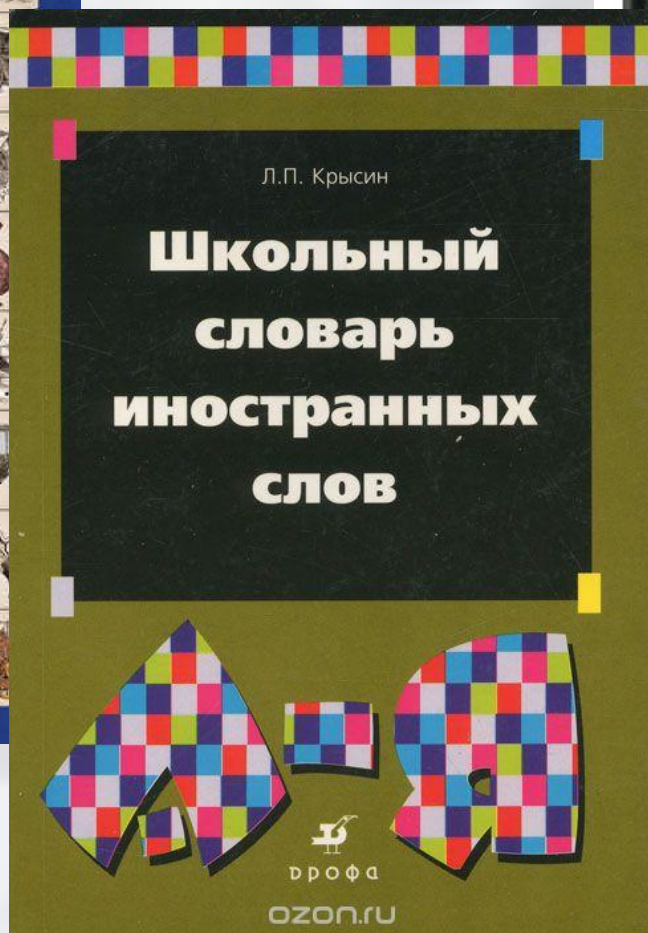
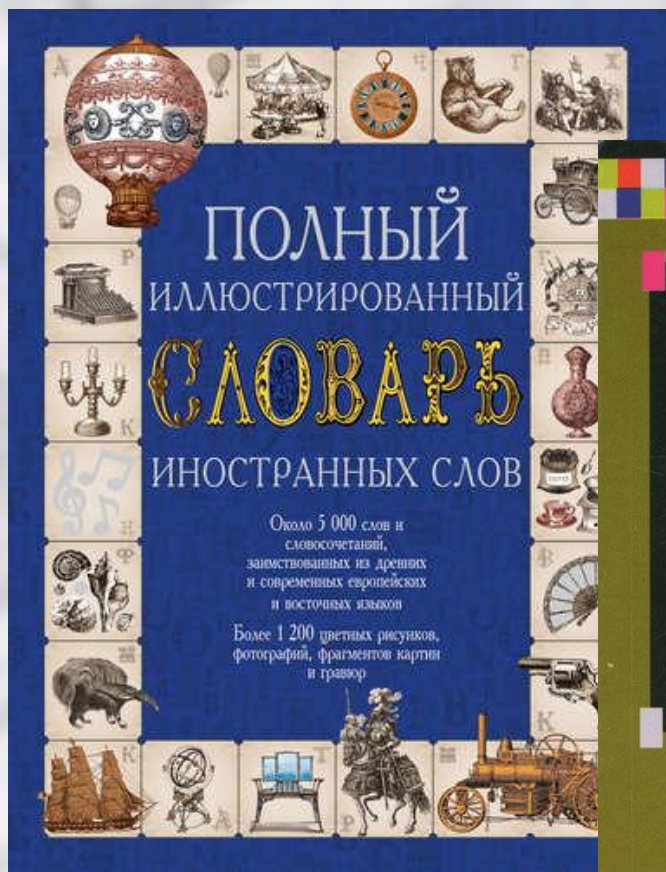


Словарный состав непрерывно обогащается и трансформируется, отражая тем самым изменения в общественной, экономической, культурной жизни общества.

В современном русском языке наблюдаются следующие тенденции :

- 1) Повсеместное использование заимствований;
- 2) Использование жаргонно-арготической лексики;
- 3) Замена нейтральных слов уменьшительно-ласкательными

Заимствования – это слова неисконного происхождения, перенесённые из одного языка в другой в результате территориальных и культурных контактов.



Причины заимствования иностранных слов:

- исторические контакты народов;
- необходимость номинации новых предметов и понятий;
- новаторство нации в какой-либо отдельной сфере деятельности;
- языковой снобизм, мода;
- экономия языковых средств;
- авторитетность языка-источника



Этапы заимствования иностранных слов:

- эпоха принятия христианства, влияние греческого языка;
- период влияния тюркских народов (XVI-XVII вв.);
- период влияния польского языка (XVI-XVIII вв.);
- эпоха заимствований из голландского языка (XVIII в.);
- период влияния немецкого и французского языков (XVIII-XIX вв.);
- эпоха английского языка (XX в. по настоящее время).



Откуда заимствовались слова?

Древние малочисленные заимствования пришли к нам **из северо-германских языков** (финского, скандинавского) и обозначали названия рыб и бытовых предметов:

сельдь, сёмга, навага, пельмень

Древние многочисленные заимствования пришли в русский язык **из тюркско-татарских языков** в результате устных военных, рабочих и других контактов:

**таракан, сарафан, тупуп, башмак,
башлык, бахча, алыча, саранча,
шашлык, ярлык**

Слова из греческого (грецизмы) и латинского (латинизмы) языков пополнили научную терминологию, общественно-политическую, религиозную, литературоведческую лексику:

ангел, монах, анафема, философия, алфавит, грамматика, логика, аналогия, эпоха, антоним, космос, термос, декан, аудитория, экзамен, диктант, субъект, дефис, суффикс

Также есть в русском языке заимствования из новых европейских языков:

-германизмы (из немецкого языка): **штаб, шпала, шпилька, балетмейстер, танцмейстер и тд.**

-англицизмы (из английского языка): **пудинг, брифинг, джерсер, джинсы, лоцман, боцман, спортсмен и тд.**

-галлицизмы (из французского языка): **бульон, медальон, бельэтаж и тд.**

Где используются заимствования?

Большая часть заимствований относится к сфере экономики и торговли:

- **Дилер** - предприниматель, торгующий в розницу продукцией, которую он закупил оптом.
- **Брокер** - фирма или лицо, действующее по поручению своих клиентов; посредник при заключении сделок на бирже.
- **Дистрибьютор** - предприятие или лицо, к-рое от имени фирмы-изготовителя занимается сбытом и гарантийным обслуживанием продукции.



Социально-политическая лексика, международно-правовые номинации:

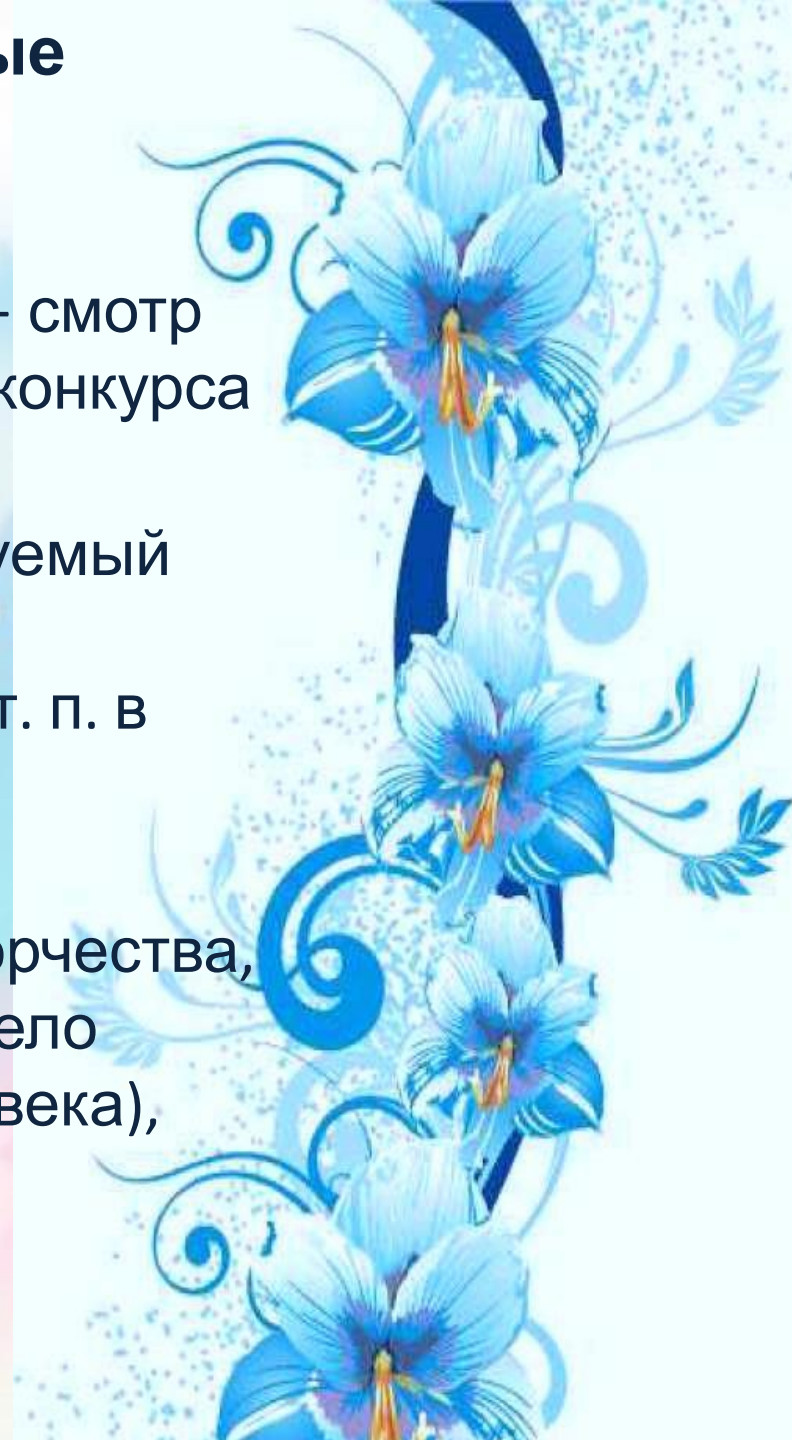
- **Парламент** - высшее государственное законодательное представительное собрание.
- **Саммит** - собрание глав государств и правительств; встреча на высшем уровне.
- **Плюрализм** - позиция, согласно которой существует несколько или множество независимых и несводимых друг к другу начал или видов бытия, оснований и форм знания, стилей поведения.

и номинации государственного управления:

- **Инаугурация** - торжественная процедура вступления в должность главы государства и ряда других высших выборных лиц.
- **Электорат** - совокупность избирателей, голосующих за какую-н. политическую партию или её кандидатов; население, к-рое может принимать участие в выборах.

Заимствования, связанные со сферой культуры:

- **Кастинг** - предварительный отбор — смотр актёров, манекенщиц, девушек для конкурса красоты.
- **Имидж** - целенаправленно формируемый образ политического деятеля, телевизионного ведущего, актёра и т. п. в целях их широкой популяризации и рекламирования.
- **Боди-арт** - вид художественного творчества, в котором «материалом» является тело (самого художника или другого человека), а содержание раскрывается позой, мимикой, жестами, красочными росписями, нанесенными на кожу.



Заимствованная лексика в спортивной сфере:

• **Допинг** - медицинское средство, искусственно возбуждающее, взбадривающее организм на короткое время.

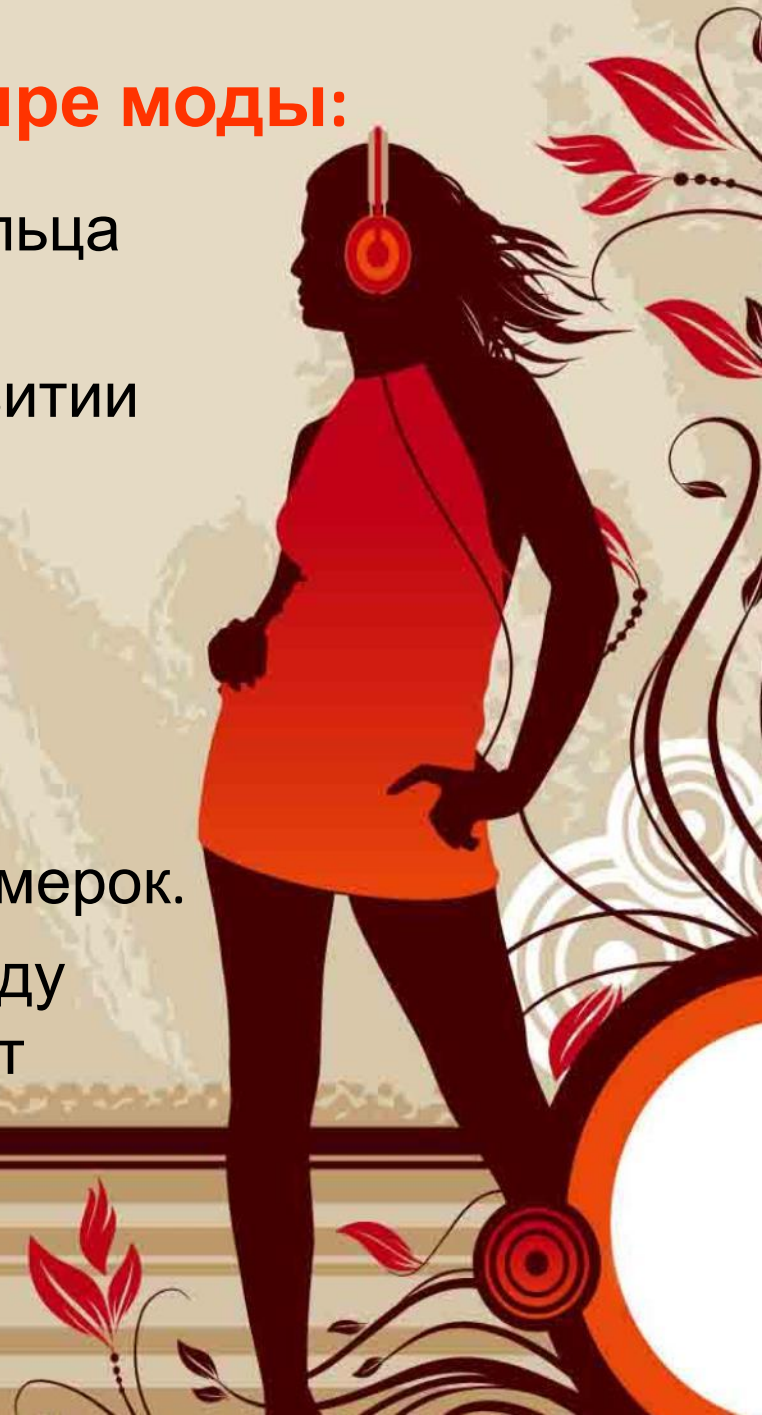
• **Нокаут** - положение в боксе, когда противник в результате полученного удара не может подняться на ноги в течение десяти секунд и считается побеждённым.

Заимствованные компьютерные термины:

- **Аутентификация** — проверка подлинности введенного имени и пароля пользователя, для получения доступа к каким-либо ресурсам.
- **Брандмауэр** — фильтр, предотвращающий попадание небезопасной и неавторизованной информации из Интернета в компьютер или частную сеть
 - **Провайдер** — организация, предоставляющая услуги по подключению к Интернету частным лицам, компаниям и организациям.

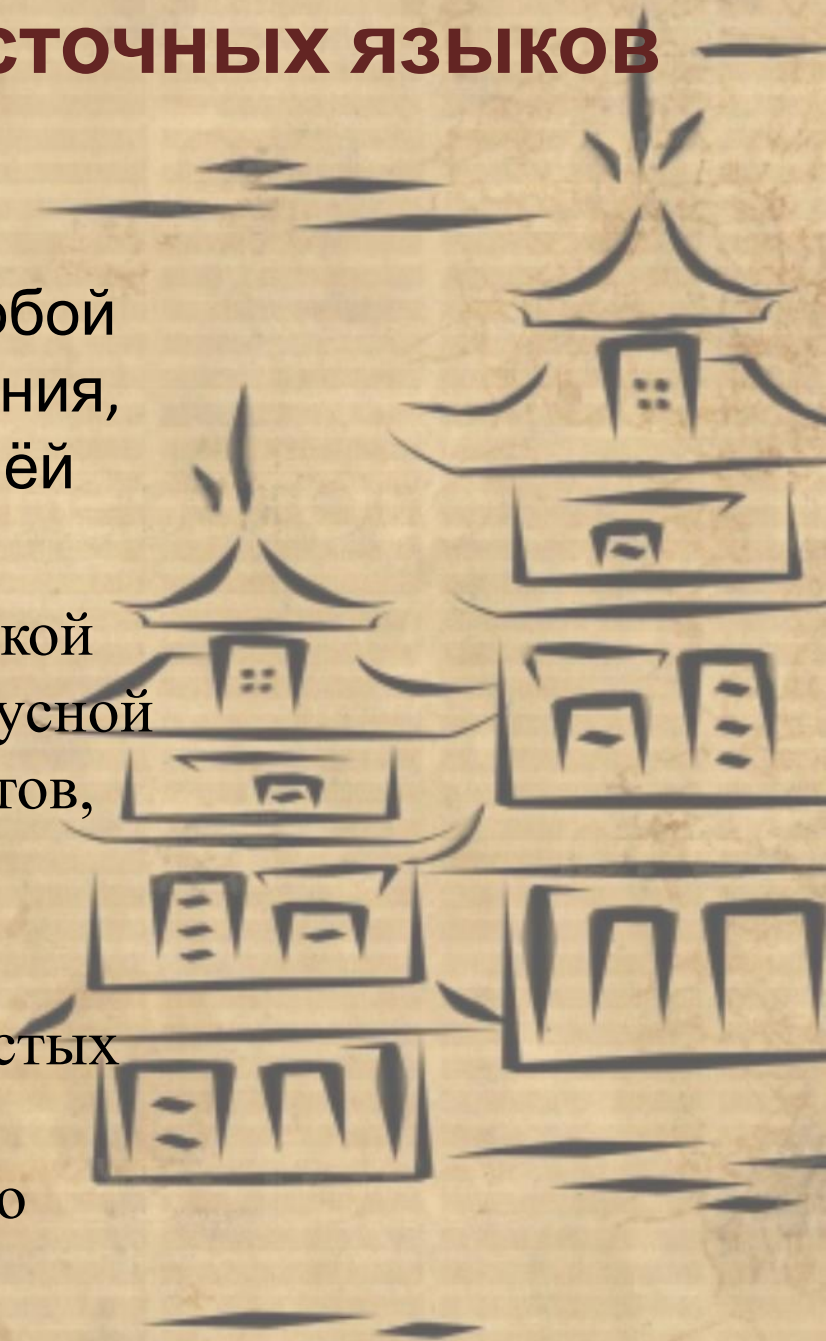
Заимствования в мире моды:

- **Снуд** – замкнутый шарф в виде кольца (шарф-хомут).
- **Тренд** – заметное движение в развитии чего-либо.
- **Мейк или мейкап** – макияж.
- **Биспоук** – выполненная на заказ одежда, на основе эксклюзивного лекала, с использованием индивидуальных мерок.
- **Свитшот** – это что-то среднее между свитером и толстовкой, но не имеет капюшона и карманов.



Заимствования из восточных языков

- **Бонсай** - карликовый пейзажный садик, размещаемый в большой низкой вазе и представляющий собой водные или неприхотливые растения, выращенные в заполненных землёй отверстиях камня.
- **Суши**— блюдо традиционной японской кухни, приготовленное из риса с уксусной приправой и различных морепродуктов, а также других ингредиентов.
- **Манга** — японские комиксы.
- **Васаби** — вид многолетних травянистых растений рода Эвтрема семейства Капустные, а также приправа, из него изготавливаемая.



По способам образования англицизмов (самых употребительных заимствований сегодня) можно выделить следующие группы

заимствований из английского языка:

- 1. Прямые заимствования.** Слово встречается в русском языке приблизительно в том же виде и в том же значении, что и в языке — оригинале. Это такие слова, как weekend- выходные; money- деньги.
- 2. «Гибриды».** Данные слова образованы присоединением к иностранному корню русского суффикса, приставки и окончания. В этом случае часто несколько изменяется значение иностранного слова — источника. Например: аскать (to ask — просить), бузить (busy — беспокойный, суетливый).
- 3. «Калька».** Слова, иноязычного происхождения, употребляемые с сохранением их фонетического и графического облика. Это такие слова, как меню (menu), диск (disk), вирус (virus), клуб (club).
- 4. «Полукалька».** Слова, которые при грамматическом освоении подчиняются правилам русской грамматики (прибавляются суффиксы). Например: драйв — драйва (drive): «Давно не было такого драйва» — в значении «запал. энергетика».

5. Экзотизмы. Слова, которые характеризуют специфические национальные обычаи других народов и употребляются при описании нерусской действительности. Отличительной особенностью данных слов является то, что они не имеют русских синонимов. Например: чипсы (chips), хот-дог (hot-dog), чизбургер (cheeseburger).

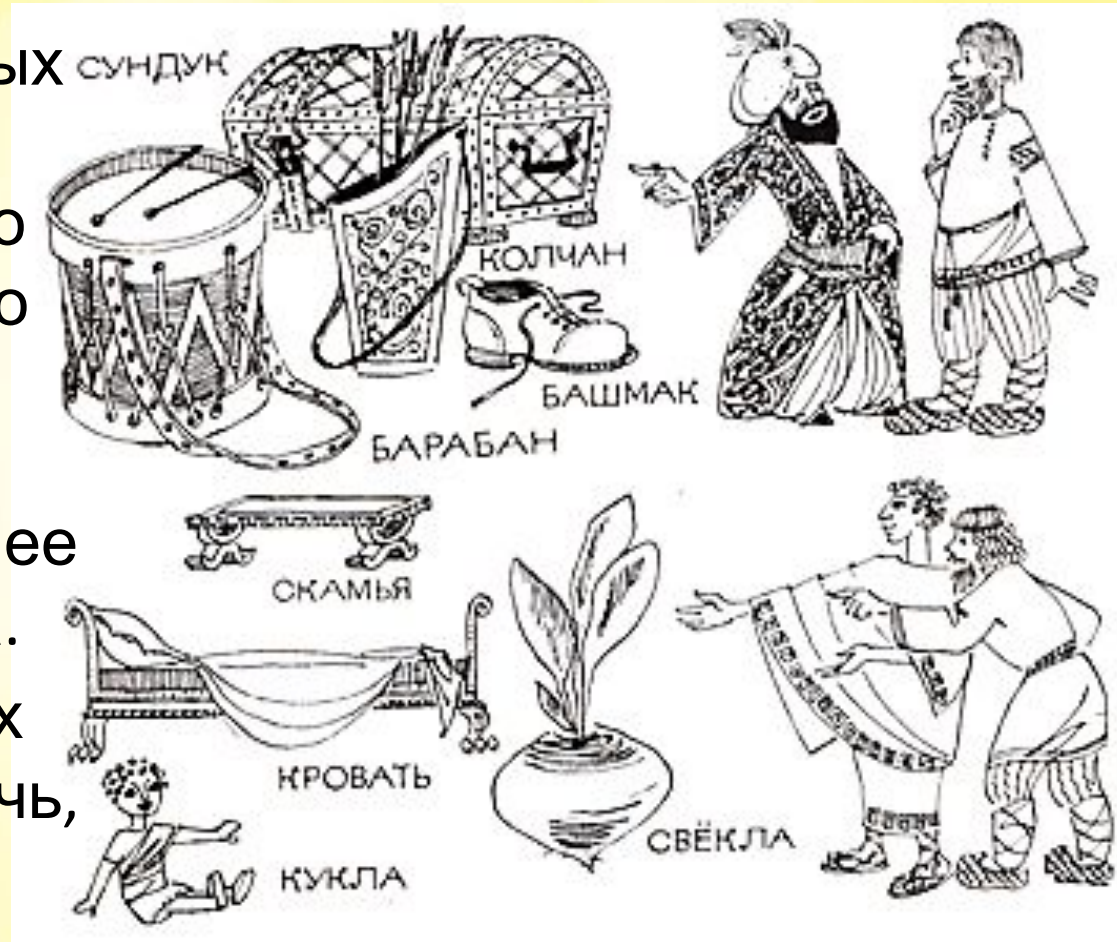
6. Иноязычные вкрапления. Данные слова обычно имеют лексические эквиваленты, но стилистически от них отличаются и закрепляются в той или иной сфере общения как выразительное средство, придающее речи особую экспрессию. Например: о'кей (OK); вау (Wow!).

7. Композиты. Слова, состоящие из двух английских слов. Например: second hand — магазин, торгующий одеждой, бывшей в употреблении.

8. Жаргонизмы. Слова, появившиеся вследствие искажения каких-либо звуков, например: крезанутый (crazy).

Значение заимствований для русского языка

Положительное влияние заимствованных слов в современной речи состоит в том, что помимо наших исконно русских, мы можем использовать иностранные, часто более выразительные слова. Многие из иноязычных слов украшают нашу речь, делая её более экспрессивной и интересной, а без других вообще невозможно обйтис



Несмотря на очевидную пользу заимствований до сих пор некоторые филологи резко высказываются против употребления иностранных слов.

Это оспаривание началось, когда возникло русское общество пуристов под руководством А.В. Шишкова.



Иногда слов в русском языке, чтобы заменить заимствование, нет. И пуристы придумывали неологизмы. Русские аналоги получались смешными и нелепыми.

**«Хорошилище идёт по гульбищу из
позорища на ристалище в
мокроступах и с растопыркой»**



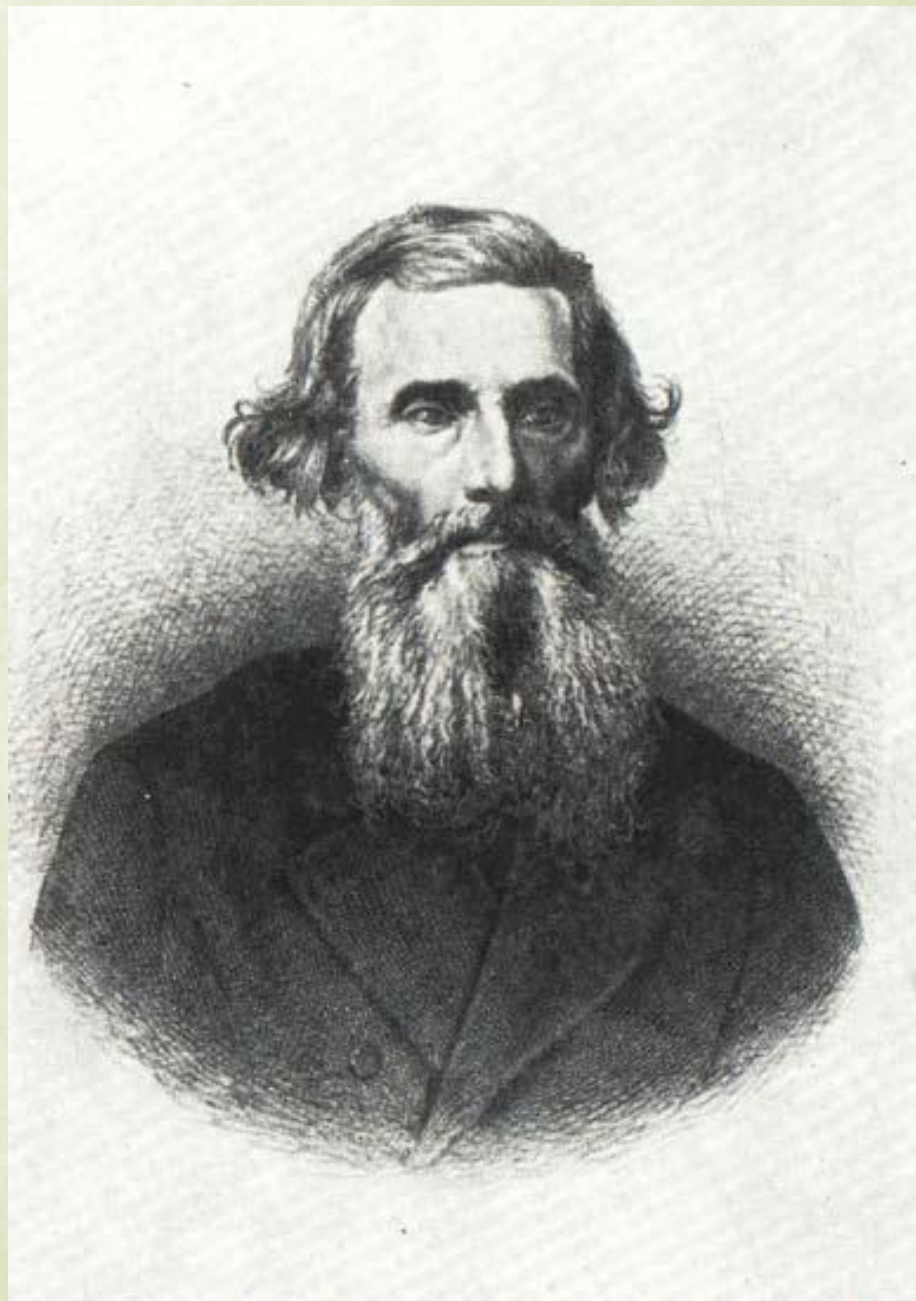
**«Франт идёт по бульвару из
театра в цирк в галошах и с
ЗОНТОМ»**

Александр Васильевич Шишков

Одним из известных сторонников замены заимствованных слов на русские был **Владимир Иванович Даль**.

Им были изобретены некоторые слова, не вошедшие в жизнь:

мирокóлица
(атмосфера),
небозём (горизонт),
насы́лка (адрес),
носохвátка (пенсне),
са́мотник (эгоист).



Особенно острый характер полемика вокруг проблемы заимствования иноязычной лексики вообще и английских неологизмов в частности приобрела в последнее десятилетие XX века.

Некоторые лингвисты доходят даже до того, что предлагают заменить такие заимствования, как «компьютер», «телевизор», «магазин», «офис» на «счетчик», «дальновид», «лавку», «присутствие».




О пользе заимствований говорит тот факт, что заимствованные слова – один из путей замены двучленного наименования одночленным. Поэтому, вероятно, можно утверждать, что иноязычные слова предпочтительнее исконного описательного оборота:

- **Снайпер** – меткий стрелок;
- **Турне** – путешествие по круговому маршруту;
- **Ярмарка** - торговля в определенном месте один раз в год;
- **Компьютер** – универсальное электронное программно-управляемое устройство для хранения, обработки и передачи информации.

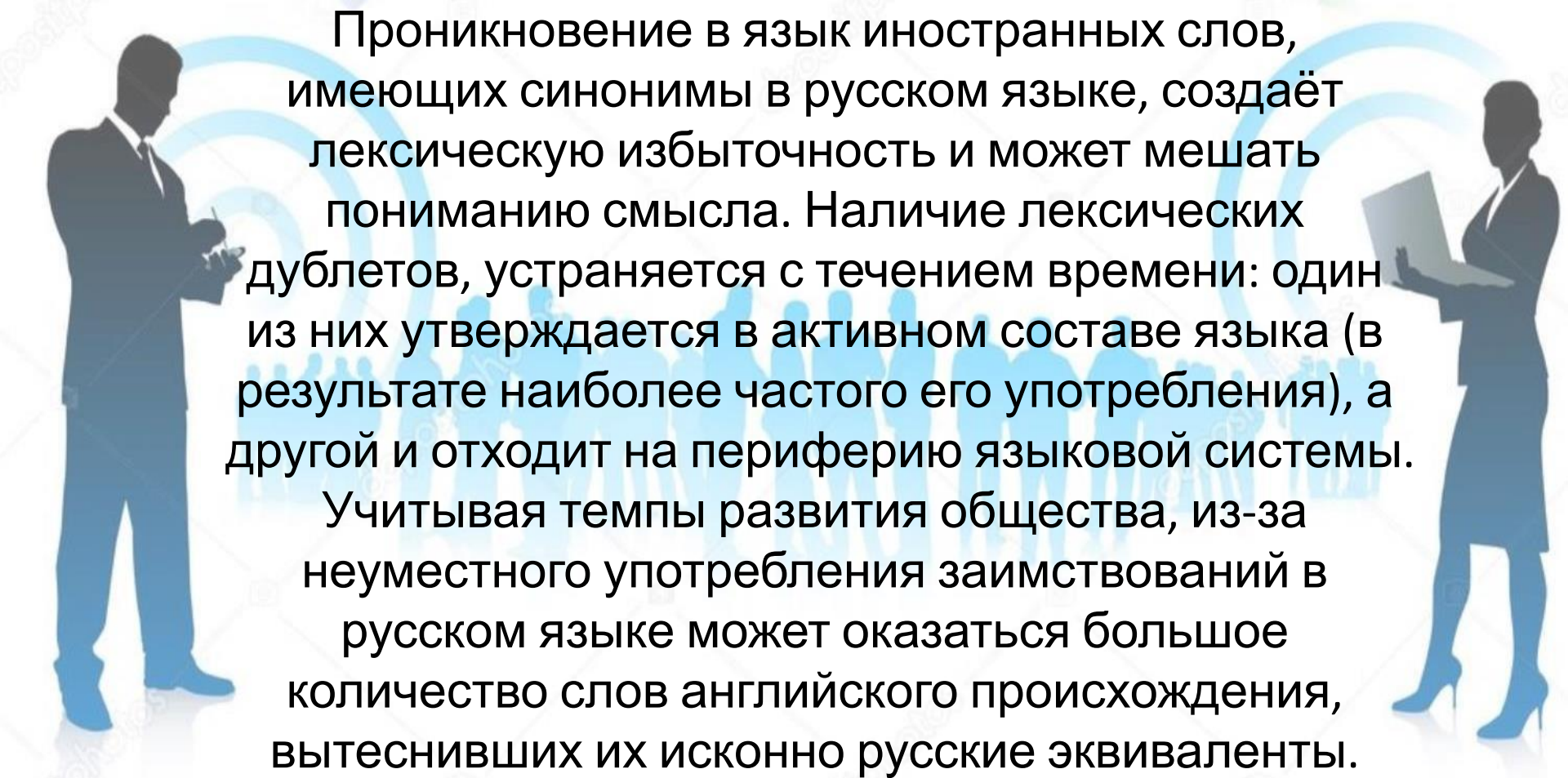


Сравнение англицизмов в польском и русском языках

- «W sobotk rano gospodyni domu wyrusza samochodem w najbliższy **supermarket** iуwnońci na caiy tydziec.»
- «Od Australii do Melbourne osiem godzin jazdy na samochodzie. Droga nie jest tak, jak amerykański **freeway**, ale szybkońж jest wrkcz importowane zza oceanu...»
- «В субботу утром хозяйка дома отправляется на машине в ближайший **супермаркет** за продуктами на целую неделю.»
- «От Канберры до Мельбурна восемь часов езды на автомашине. Узкая дорога не похожа на американский **фривей**, но скорости



При всех плюсах заимствований, есть и существенные минусы.



Проникновение в язык иностранных слов, имеющих синонимы в русском языке, создаёт лексическую избыточность и может мешать пониманию смысла. Наличие лексических дублетов, устраняется с течением времени: один из них утверждается в активном составе языка (в результате наиболее частого его употребления), а другой и отходит на периферию языковой системы.

Учитывая темпы развития общества, из-за неуместного употребления заимствований в русском языке может оказаться большое количество слов английского происхождения, вытеснивших их исконно русские эквиваленты.

- **«В моей жизни все о'кей, скоро будет
холидей!»**
(«В моей жизни все хорошо, скоро будут
каникулы!»)
- **«Столько ботов, а бутиться не во что»**
(«Столько обуви, а обуться не во что»)
- **«Нужно к приходу мазера-фазера прибраться»**



Наряду с освоенной лексикой в русский язык хлынул поток недоосвоенных или вовсе не освоенных заимствований.

Среди них наибольшую опасность представляют **варваризмы**, мода на которые стала тенденцией при названии:

- **телеканалов** («Discovery», «Animal planet», «TV-XXI век», «Euro sport»),
- **теле- и радиопередач** («MTV-fresh», «Интерактив чарт»),
журналов («Cool» «Гламур»),
- **газетных рубрик** («Винтаж», «Мир гламура», «Хит-парад»),
- **рок - и поп-групп** («Spleen», « Reflex», «Hi-fi»),
- **песен** («Nonstop», «Lonsdale», «Лондон, goodbye», «Quante costruire?»).

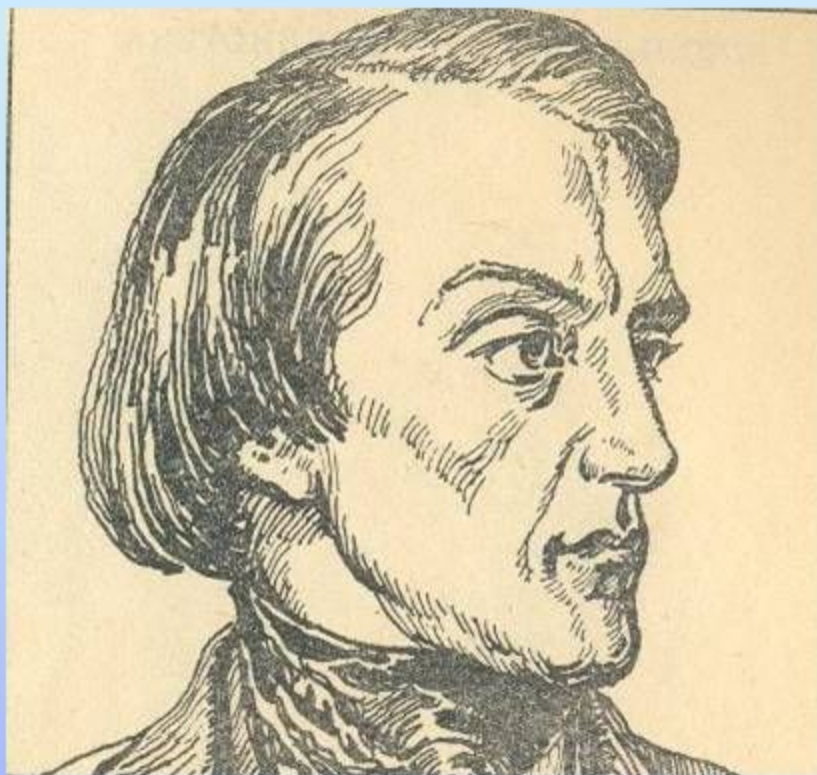


Его что?



Важная черта русского языка заключается в том, что он сумел вобрать в себя огромное количество «чужеродных» элементов и при этом не потерять своей самостоятельности, не растаять, не раствориться, остаться самим собой. И это только доказывает, что русский язык, русская культура, в силу свойственной им широты, способны вобрать в себя весь мир, не утратив





**Употреблять
иностранное
слово, когда есть
равносильное
ему русское
слово, – значит
оскорблять и
здравый смысл,
и здравый вкус.**

В.Г.Белинский

Вопросы для самоконтроля:

1. Каковы три основные тенденции в развитии современного русского языка?
2. Что такое заимствования?
3. Какие тематические группы выделяются в области современных заимствований? Приведите примеры.
4. Каковы причины заимствования иностранных слов?
5. В чем польза и вред использования заимствований?
6. Совпадает ли характер заимствований в русском и польском языках?
7. Какие англицизмы в современном польском языке используются так же, как в русском?

Жаргонно-арготическая лексика

... если он этот **ТАСК** зафакапит,
а ответственность опять **ПОШЕРИТЬ** предложит,
то я **ЗАСАБМИЧУ** шефу репорт,
и пусть шеф эти **БАГИ** сам **ЧЕКАПИТ** и **ФИКСИТ**.
А мне с моим **НОЛИДЖЕМ** и **ЭКСПИРЕНСОМ**
ЭПРУВИТЬ их нетранспарентный бред
не с руки.



Жаргон –

социальная разновидность речи, отличающаяся от общенародного языка специфической лексикой и фразеологией. Иногда термин «жаргон» применяется для обозначения искаженной, неправильной речи



Арго -

диалект определенной социальной группы (первоначально — воровской язык), создаваемый с целью языкового обособления



Сленг в переводе с английского языка означает:

- 1) речь социально или профессионально обособленной группы в противоположность литературному языку;
- 2) вариант разговорной речи (в т.ч. экспрессивно окрашенные элементы этой речи), не совпадающие с нормой литературного языка

В. С. Елистратов

ТОЛКОВЫЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО СЛЕНГА

СЛОВАРИ
XXI
ВЕКА

свыше 12 000 слов и выражений
арго • кинемалогос
жаргоны

М. А. Грачев, В. М. Мокиенко

РУССКИЙ ЖАРГОН

ИСТОРИКО-
ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ

СЛОВАРЬ

СЛОВАРИ
XXI
ВЕКА

- происхождение жаргонных слов и выражений
 - доступное пояснение
- примеры из тюремного фольклора

Для служебного
пользования

009772

«ФЕНЯ»

СЛОВАРЬ ВОРОВСКОГО
ЖАРГОНА



«Зеленогорский вестник»
при участии г-на Пыхтина В. Ф.

Перемещение лексики

арготизм

жаргонизм

сленговая единица

просторечие



через СМИ,
художественную
литературу

Современные жаргоны делятся на:

- Молодёжный** (ботан, заценить, запалить, косяк, лажа, хата, юзать и тд.);
- Геймеров** (нуб, слив, бан, хил, баг, крафтить, тимкилл и тд.);
- Субкультур** (айзы, бразер, мазер, трузера, шузы и тд.);
- Толкиенистов** (фольклорка, историчка, скандинавка, толкиеноид, железячник, глюк, понтомет, эльфятник и тд.).



Жаргонизмы



Кент

Модный парень

Облом

Неожиданно плохой результат

Меня плющит

Мне нездоровится

Точить

Кушать, есть

Шифроваться

Скрывать

Забить стрелку

Назначить встречу

Слова на русском языке	Термины жаргона	Значение слов в жаргоне
Академия	академия	тюрьма, колония
Борода	борода	просп. К. Маркса в Москве
Венчание	венчание	судебное заседание
Доктор	доктор	продавец запрещенных товаров
Залететь	залететь	попасться, попасть
Зубастый крокодил	зубастый крокодил	просп. Калинина в Москве
Играть на пианино	играть на пианино	брать отпечатки пальцев
Картавый	картавый	червонец (с профилем В. И. Ленина)
Косить	косить	хитрить, обманывать
Подогрев	подогрев	наркотик (анаша)
Полтинник	полтинник	пятидесятирублевая купюра
Поп	поп	воспитатель
Рыжий	рыжий	золотой
Телефонист (радист, дятел, солист)	телефонист, радист, дятел, солист	доносчик
Телка	телка	престижная девушка
Храпеть	храпеть	запугивать
Чердак	чердак	верхний карман костюма
Шуба	шуба	опасность

В «Толковом словаре молодёжного сленга» Никитиной Т. Г. широко представлены единицы так или иначе связанные отношениями мотивации с именами собственными:

- *Грибанал* – канал Грибоедова в Санкт – Петербурге, станция метро «Канал Грибоедова»;
- *Павлик* – Павловский Посад;
- *Орешек* – Орехово-Зуево;
- *Сталь* – Электросталь;
- *Щелчок* – станция метро «Щёлковская » в Москве ;
- *Уделанная* – станция метро «Удельная» в Санкт – Петербурге;

Сленговые микротопонимы - наименования улиц, площадей, вокзалов и других географических объектов обеих столиц - также отличаются лишь сниженностью и непринужденностью, в них нет нарочитой грубости, излишней экспрессивности:

- *Васька* – Васильевский остров в Санкт – Петербурге;
- *Маяк* – площадь Маяковского в Москве;
- *Крупа* – площадь Н.К. Крупской в Москве;
- *Катька* – название сквера у Александринского театра в Санкт – Петербурге;
- *Финик* – Финляндский вокзал в Санкт – Петербурге;
- *Цветняк* – Цветной бульвар в Москве;
- *Челюсть* – улица Новый Арбат в Москве;
- *Трёшка* – Комсомольская площадь («Площадь трёх вокзалов») в Москве.



Новый Арбат в Москве – «Челюсть»

Орехово-Зуево – «Орешек»



Васильевский остров в Санкт-Петербурге – «Васька»



Комсомольская площадь в Москве – «Трешка»



Павловский Посад – «Павлик»



Жаргонизируются и названия марок автомобилей:

- **AUDI - АУДИ**

Недоолимпиаец, Авдотья, Авдя, Властелин колец

- **BMW - БМВ**

Бумер, Бимер, Бомба, Бэха, Рулез, Вентилятор, Баварец, ХХХ, Боевая Машина Вымогателя

- **MERCEDES - МЕРСЕДЕС**

Мерин, Пони, Лошадь, Мерзковоз, Мерзюк, Мерендос, Очкарик (Е), Морда, Панорамик, Генацвале (G)

- **VOLKSWAGEN - ФОЛЬКСВАГЕН**

Фольц, Корчваген

- **SUBARU - СУБАРУ**

Суба, Субарыня, Зубарик, Зубару

- **OPEL - ОПЕЛЬ**

Попель



Названия музыкальных групп тоже изменяются:

- Деми Ловато – Домик из ваты;
- Селена Гомес – Сладкий Гномик;
- Little Mix – Маленькие миксеры;
- Imagine Dragons – Змеи-Горынычи;
- Ники Минаж – Найки от Минаж;
 - Nirvana – Мир Ванны;
 - Metallica – Метла;
 - Ke\$ha – Попугай;
- Курт Кобейн – Куртка Бейн.

Здорово,
Чувак! Как
делишки?



Молодежный сленг.

Особую часть жаргона составляет молодежный сленг. Лексика молодежного сленга ограничена интересами молодежи, учебой, модной одеждой, музыкой...

Молодежный жаргон часто переосмысляет и обычные, вполне литературные слова (обломать, абзац, косяк, ботаник...). Очень много слов заимствовано из английского: бакс, герла, шузы, крезанутый.

Бросается в глаза следующая особенность молодежной лексики: значительную ее часть составляют слова воровского арго (бабки, базар, лох, беспредел, шмонать, хавка...). Современная сленговая лексика легко заимствует слова из жаргона компьютерщиков: гамить (играть), клава (клавиатура), слить (скопировать)...

Хай! Всё
ништяк!



Формирование словаря так называемого «системного» сленга происходит за счет тех же источников и средств, которые свойственны языку вообще, и русскому в частности. Разница только в пропорциях и сочетаниях.



1. На первое место по продуктивности выходят **англоязычные заимствования**. Зафиксировано лишь два испанских (загордиться - «растолстеть» и фумарить - «курить»), два немецких (бундеса, бундесовый – «немцы из ФРГ» и кинд – «ребенок») и одно финское (юкс "один рубль").

2. **Аффиксация:**

- приколоться – "обращать внимание, цепляться, насмехаться, увлекаться";
- прикол - " то, над чем можно насмехаться, чем можно увлечься";
 - приколист, прикольщик - "тот, кто любит придирааться, шутить над кем-либо";
 - прикольный - "забавный, интересный";
 1. прикольно - "весело, оригинально".



3. Следующим мощным источником формирования лексического состава сленга является **метафорика**. Здесь и собственно **метафоры**:

- киски - «узкие треугольные темные очки»;
- заголяк – «полное отсутствие чего-либо»;
- гасить - «убить»

и метонимии:

- волосатые – «хиппи»

4. **Заимствование блатных арготизмов:**

- беспредел – «полная свобода, разгул»;
- ксива – «документы» ;
- мочить - «бить, убивать».



5. Развитие полисемии:

- кинуть - «украсть что-либо у кого-либо, взять что-либо у кого-либо и не отдать, смошенничать при совершении сделки, не сдержать обещание, обмануть»;
- ништяк - «все в порядке, это неважно! это несущественно! неплохо, сносно, великолепно»

6. Антономазия (имя собственное как нарицательное):

- слушать Мендельсона - "присутствовать на акте бракосочетания";
- гнать муму - "врать".

7. Усечение корней:

- транк - "транквилизатор";
- фен - "фенамин".



8. Сложение корней:

- рингофон - "телефон";
- чикфаер - "зажигалка".

9. Телескопия:

- мозжечокнуться - "сойти с ума";
- ландафшиц - "учебник физики Ландау и Лифшица".

10. Универбизация (стяжение):

- академка - "академический отпуск";
- автомат - "зачет, полученный автоматически".

11. Аббревиация:

- клюха "человек, сочувствующий хиппи, хиппи с небольшим стажем" (от: Клуб Любителей Хиппи);
- Зоя - "злюка" (от: змея особо ядовитая).



12. Замена слова паронимом:

- семочка - "семинар";
- валя - «валюта»;
- шпора - «шпаргалка».

13. Каламбурная подстановка:

- бухарест - "молодежная вечеринка" (от: бух "спиртное");
- безбабье - "безденежье" (от: бабки - "деньги");
- лоханка - "необеспеченная жизнь" (от: лох "глупый человек);
- чайковский - "чай",
- чернышевский - "черный хлеб".



14. Метатеза (перестановка звуков или слогов):

- фуфли - "туфли";
 - фаршик - "шарфик";
 - рукить - "курить";
- сабо самой - "само собой».

15. Эпентеза (вставка звука или слога):

- тачанка - «такси» (от тачка),
- шпалера - "высокий, худой человек" (от: шпала).



Так что же такое сленг?



Добрый друг?

1. Сленг – это игра, помогающая преодолеть обыденность.
2. Позволяет создать свой мир, мир без взрослых.
3. Экономит время, такое важное нам для общения.
4. Постоянно обновляется.
5. Сленг выразителен и краток.
6. Эмоционально окрашен.

Коварный враг?

1. Сленг сводит общение к примитивной коммуникации.
2. Ограничен тематически (основные темы: «человек», «внешность», «одежда», «жилище», «досуг»).
3. Не передает весь спектр эмоций.
4. Не может быть основой национальной культуры.
5. Сленг убивает мысль, отучает мыслить и думать его поклонников.

Арго

Цель арго – не выделиться с помощью языка, а отделиться. Арготизмы не понятны обычным людям, лишены мотивации.



Истоки арго восходят к языку офенеи, то есть короевников, торговцев. Их тайный язык называется **феней**. Отсюда и выражение «ботать по фене», которое обозначает разговор на арго.

Пример арготической лексики



компания ОАО «А.У.Е.»
предлагаем свои услуги:



- Крышивание магазинов, ларьков и т.д.
- Выбивание долгов любыми способами
- Вывозим любой базар
- Рамсим с любыми беспредельщиками
- Проводим мастер класс по фене

Поинтересоваться у
Кровавого

Пацанам по масти - мусарам по пасти

Вопросы для самоконтроля:

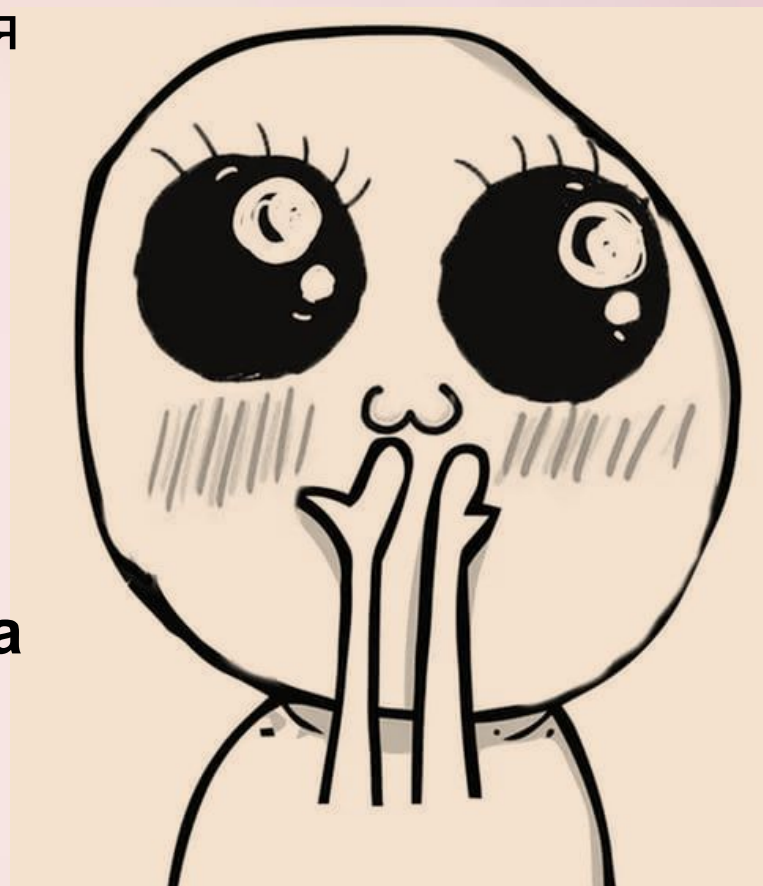
1. Что такое жаргон, сленг, аргó? В чем их отличия?
2. На какие группы можно разделить современный жаргон?
3. Какие жаргонные слова русского языка имеют похожее значение в польском языке?
4. Как образуются сленгизмы?
5. В чем польза и вред использования сленгизмов?
6. Где берет свои корни аргó?

Замена нейтральных слов уменьшительно- ласкательными

В современной России появляется
«мимишный» новояз:

- слово «**пичалька**» говорят все от мала до велика,
- мальчики и девочки постят в «Инстаграм» «**вкусняшки**»,
- дамы в положении называют себя «**беременяшками**».

Мимишная (или няшная) лексика свидетельствует об инфантилизации общества, но, скорее всего, часы ее сочтены.



**«Мимишная» лексика, которая
стала активно употребляться
несколько лет назад, очевидно,
проистекает из желания граждан
использовать в своей речи
димиутивы (уменьшительно-
ласкательные формы слов).
Вкупе с обильными «котиками» в
соцсетях языковая «мимишность»
— свидетельство того, что в
России выросло целое поколение,
а то и несколько, «питеров пэнов»,
взрослых детей, инфантилов.**



Примеры модных уменьшительно-ласкательных слов

Бебики

Ванилька

Годовасик

Желешка

Забодайка

Зверяшки

Кисуня

Котейка

Котэ

Ломтишка

Лопарики

Ништячок

Нямки

Няшество

Няшки

Само междометие «**мимими**» пришло к нам из мультфильма «Мадагаскар» (2005 год). Пушистый зверек успешно внедрил междометие в умы россиян, и прежнее «муси-пуси» стало забываться.



С одной стороны, это женский дискурс: женщины любят всякие «очаровашки», «обаяшки», «пупсики». А с другой стороны, это просторечие, характерное для малообразованных городских жителей. Из той же серии: «два кусочка колбаски», «хлебушек», «яичко».





**Язык — это история народа .
Язык — это путь цивилизации и
культуры. Именно поэтому
изучение и сбережение русского
языка является не праздным
увлечением от нечего делать, а
насущной необходимостью.**

А.И.Куприн

Вопросы для самоконтроля:

1. Откуда пошло междометие «мимими»?
2. Какие слова относятся к «мимимишным»? Приведите примеры.
3. Есть ли в польском языке тенденция замены нейтральных слов их уменьшительно-ласкательными формами? Приведите примеры.
4. Как вы считаете, вредит «мимимишная» лексика языку или, наоборот, обогащает и совершенствует его?

Спасибо
за
внимание!

