

# Образ матери в литературе XIX и XX веков

«Если ты с детства не научился смотреть в  
глаза матери, видеть в них тревогу или  
покой,- ты на всю жизнь останешься  
нравственным невеждой»  
В. А. Сухомлинский

# Александр Сергеевич Пушкин

## «Капитанская дочка»



Иллюстрация к повести  
«Капитанская дочка»



Матушка отыскала мой паспорт, хранившийся  
в шкатулке  
вместе с моею сорочкой, в которой меня крестили, и  
вручила его батюшке дрожащей рукой.

# Николай Васильевич Гоголь

## «Тарас Бульба»

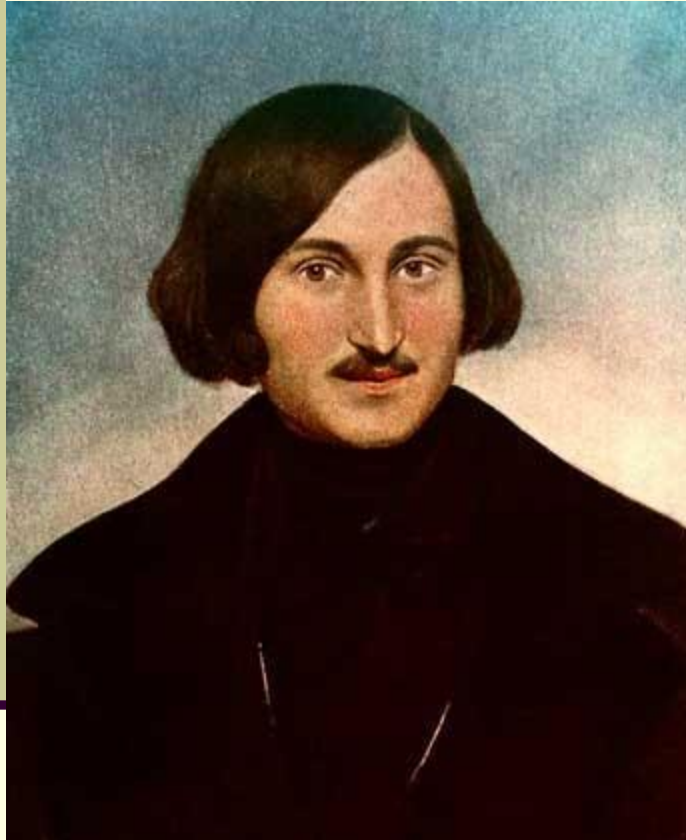
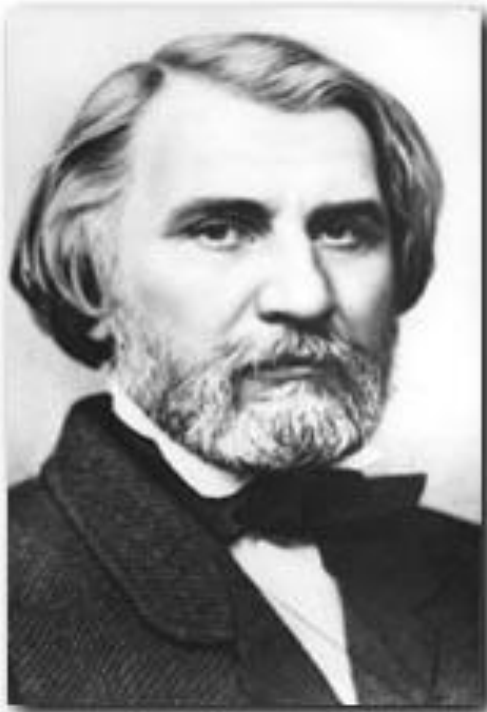


Иллюстрация к повести «Тарас Бульба»



**Одна мать не спала. Она приникла к изголовью дорогих сыновей своих, лежавших рядом... Она глядела на них вся, глядела всеми чувствами, вся превратилась в одно зрение и не могла наглядеться.**

# Иван Сергеевич Тургенев



Варвара Петровна  
Тургенева - мать  
писателя

Иллюстрация к  
рассказу «Муму»



# Лев Николаевич Толстой

## «Война и мир»

---



Лев Николаевич Толстой писал, что в своем романе «Война и мир» он любил «мысль семейную»

**Графиня (Ростова) была женщина с восточным типом лица, лет сорока пяти, видимо, изнуренная детьми, которых у нее было двенадцать человек. Медлительность ее движений и говора, происходившая от слабости сил, придавала ей значительный вид, внушавший уважение.**

# Николай Алексеевич Некрасов

## Лирика



**Я знаю, отчего ты плачешь, мать моя!  
Кто жизнь твою сгубил...о! знаю, знаю я!...**

.....  
**Но знаю: не была душа твоя бесстрастна;  
Она была горда, упорна и прекрасна...**

Елена Андреевна- мать поэта

Во мне спасла живую душу ты

# Федор Михайлович Достоевский

## «Преступление и наказание»

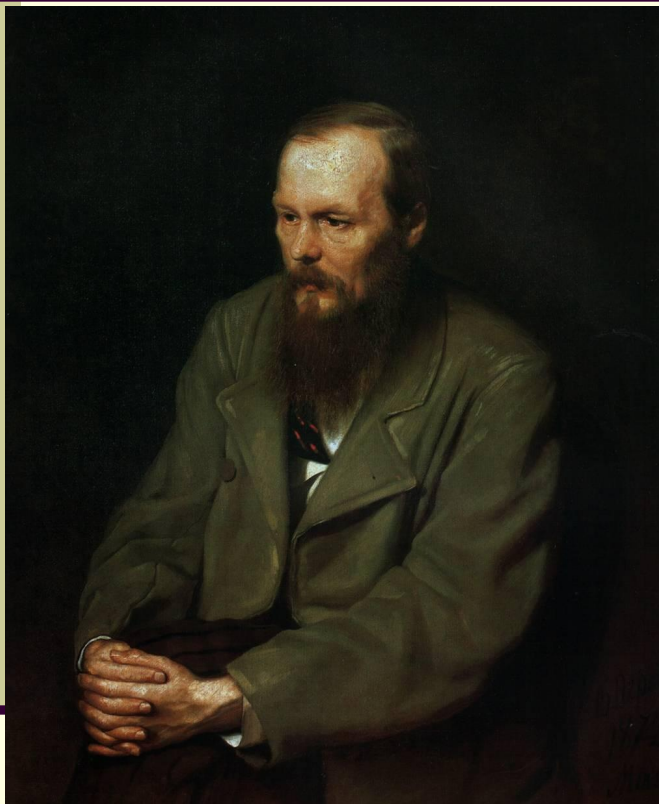
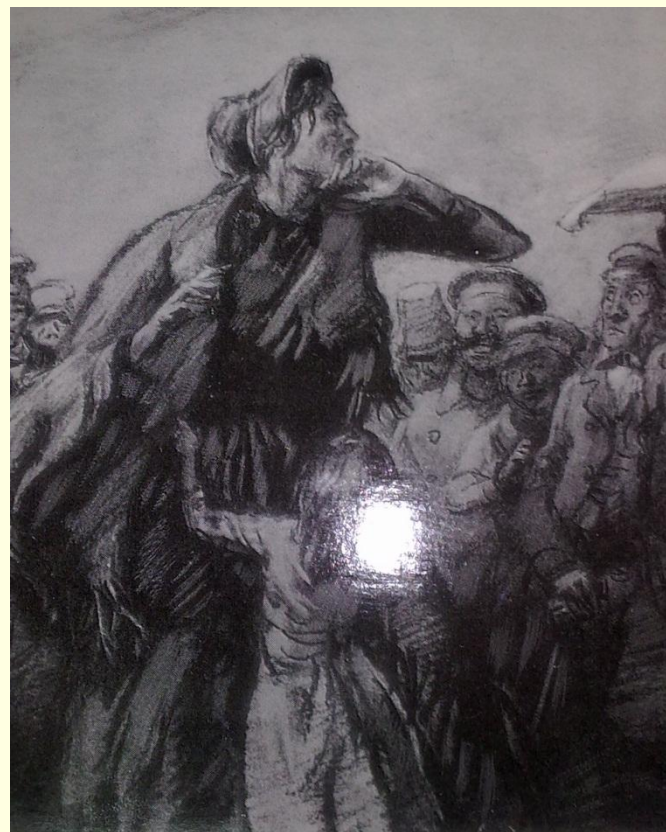


Иллюстрация к роману  
«Преступление и наказание»



**«Милый мой Родя,- писала мать,- вот уже два месяца с лишком, как я не беседовала с тобой письменно, отчего сама страдала и даже иную ночь не спала, думая...»  
Твоя до гроба, Пульхерия Раскольниковова**

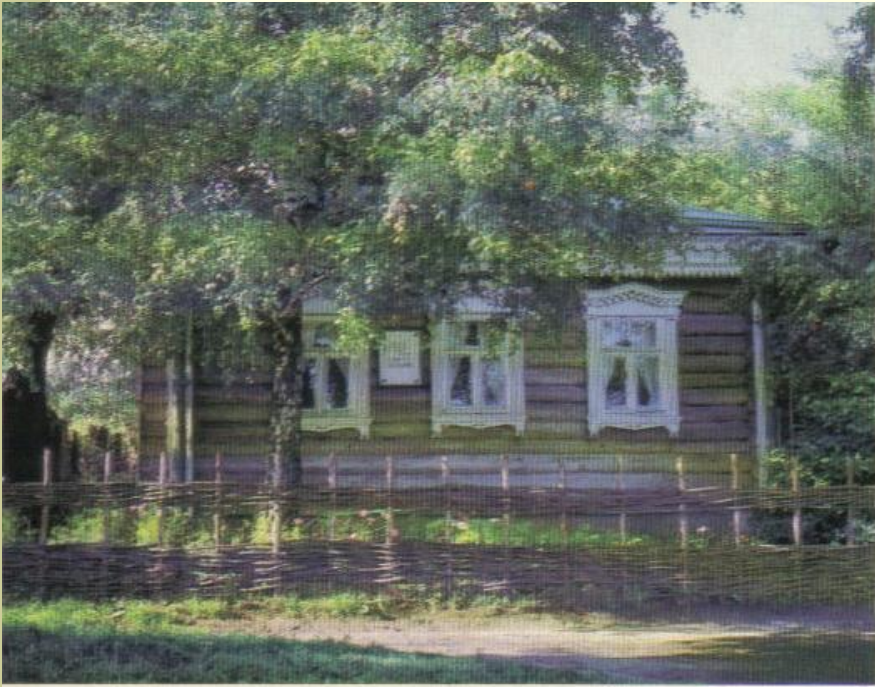
# Сергей Александрович Есенин

## Лирика



Вот и опять у лежанки я греюсь,  
Сбросил ботинки, пиджак свой  
раздел.  
Снова я ожил и снова надеюсь  
Так же, как в детстве, на лучший  
удел.





Низкий дом с голубыми ставнями,  
Не забыть мне тебя никогда...



Татьяна Федоровна и  
Александр Никитич Есенины  
– родители поэта

# Сергей Есенин с матерью в родном доме



Разбуди меня завтра рано, о моя терпеливая мать.

А

З

# Алексей Максимович Горький

## «Мать»



Пелагея Ниловна - мать Павла Власова



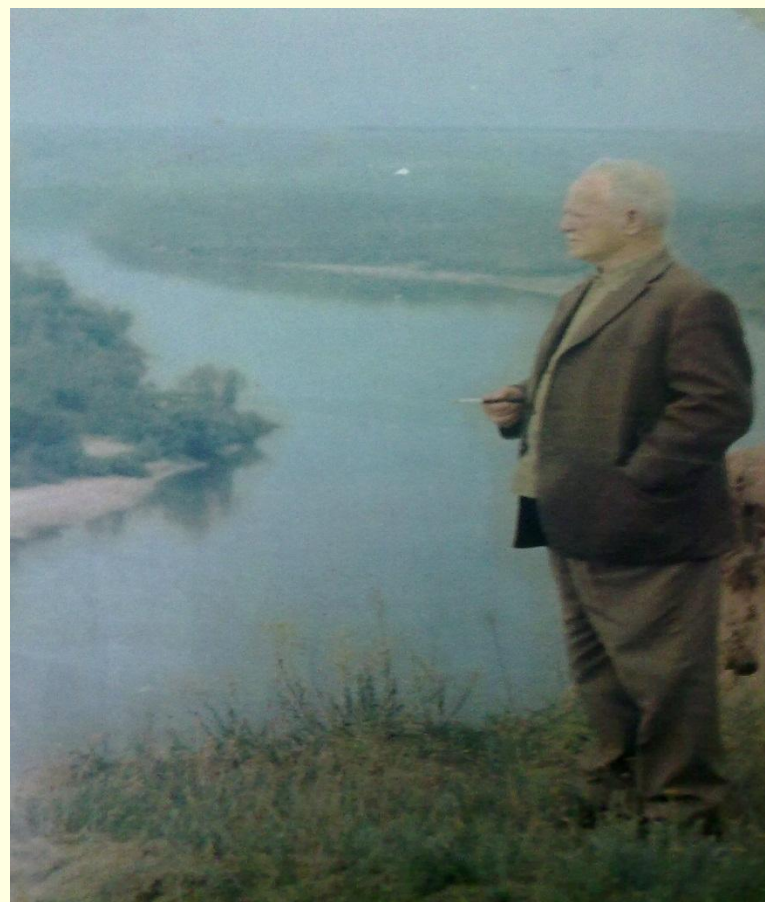
Была она высокая, немного сутулая, ее тело, разбитое долгой работой и побоями мужа, двигалось бесшумно и как-то боком, точно она всегда боялась задеть что-то.

# Михаил Александрович Шолохов

## «Тихий Дон»



Ильинична эти дни прихварывала, на водянисто-пухлом лице ее виднелись усталость и боль.



# Александр Александрович Фадеев

## «Молодая гвардия»

---



И вспомнилась Олегу мама  
с мягкими, добрыми руками...

**Оглянись же и ты юноша, мой друг,  
оглянись, как я, и скажи, кого ты обижал  
в жизни больше, чем мать свою... А ведь  
придет час, когда мучительным упреком  
сердцу обернется все это у материнской  
могилы.»**

# Алексей Николаевич Толстой

## «Русский характер»

---



**Иван Сударев говорил Егору Дремову:  
«Вот, говорю, характеры столкнулись!  
...пиши скорее матери, проси у нее  
прощенья, не своди ее с ума... Очень  
ей нужен твой образ! Таким-то она  
тебя еще больше станет любить.»**

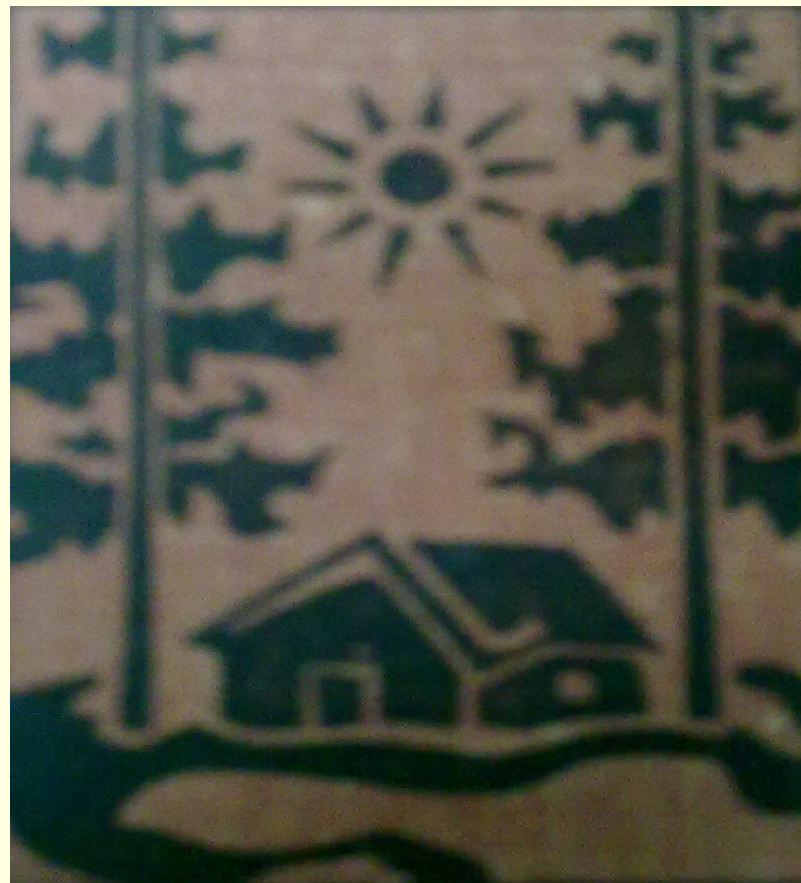
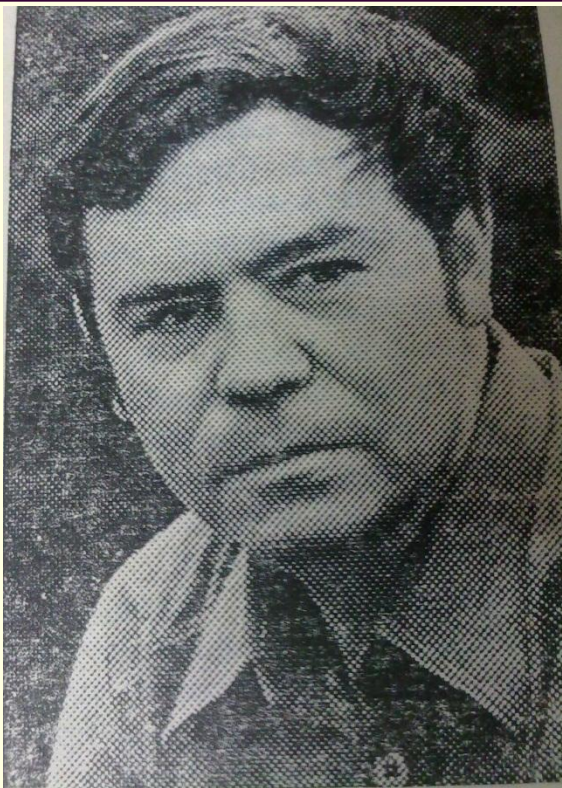
# Евгений Евтушенко

## Лирика



Уходят наши матери от нас,  
уходят потихонечку,  
на цыпочках,  
а мы спокойно спим,  
едой насытившись,  
не замечая этот страшный час

# Валентин Григорьевич Распутин «Последний срок»



Старуха Анна лежала на узкой железной кровати возле русской печки и дожидалась смерти, время для которой вроде приспело: старухе было под восемьдесят



# Задания к прослушанным отрывкам

---

- 1. Создайте словесный портрет матери по прослушанным отрывкам из произведений.**
- 2. Найдите наиболее точные слова, с которыми обращались к матери в данных произведениях.**
- 3. Напишите словесный портрет своей матери.**
- 4. Что изменилось в характере, облике матери, обращении к матери в наше время?**