

ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА  
ПО ТЕМЕ: «ТАЙНА  
ТВОЕГО ИМЕНИ»

Ученика 6 «А» класса ГБОУ СОШ № 172

---

Голубева Владислава

Руководитель: Крупчикова Е.А., учитель русского языка и литературы

# ПЛАН

---

1. Цели проекта
2. Задачи проекта
3. Гипотеза
4. Вопросы
5. Введение
6. Происхождение имён
7. Понятия
8. История
9. Информация
10. Статистический анализ
11. Итог
12. Диаграмма
13. Вывод

# ЦЕЛИ ПРОЕКТА:

---

- Повысить интерес к истории происхождения имен
- Привитие семейных ценностей посредством исследования корней имени.
- Расширение познавательных интересов.
- Развитие исследовательских умений через изучение мира имен, их истории, значения и своеобразия в русском языке.



## ЗАДАЧИ ПРОЕКТА:

---

- - изучить научную литературу по данному вопросу;
- - проанализировать именной состав учащихся 6 класса «А» на предмет количественного состава;
- - проанализировать происхождение и значения имен;
- - провести анкетирование учащихся исследуемого класса;
- - составить «Словарик происхождения и значения имен обучающихся моего класса».

# ГИПОТЕЗА

---

- Имена обучающихся нашего класса в большинстве греческого происхождения. Ситуация именования в класса не отличается от общей ситуации по России.
- Свобода именования в нашей стране ничем не ограничена. Большинство родителей класса дали имена своим детям по причине личного предпочтения и вкуса.

# ВОПРОСЫ

---

- Что обозначает твоё имя?
- Откуда произошло твоё имя?
- Насколько популярно твоё имя?



# ВВЕДЕНИЕ

- С момента рождения и на протяжении всей жизни любому человеку присуща одна характеристика – его имя.
- С именем маленький человек приходит в этот мир, с именем он проходит по жизни, встречает взлёты и падения. Исследование происхождения и значения имен, является актуальным по той причине, что каждый человек должен знать историю своей семьи, историю происхождения и значения своего имени, потому что с этого начинается понимание и знание истории своей страны.



# ПРОИСХОЖДЕНИЕ ИМЁН

- Имена произошли из древних языков (др.греческий, латинский, славянский и т. д.) по ассоциациям, связанным с человеком. Их несколько переделывали, чтоб было более благозвучно.
- В дохристианскую эпоху, то есть почти до конца X в., в среде восточных славян использовались только личные имена, которые давались детям при рождении.
- Это были языческие славянские имена, в целом ясные по значению и этимологически очевидные. Как и повсюду в славянском мире, большинство имен представляло собой, так называемые двухосновные, или сложные имена, состоящие из двух корней, связанных соединительным гласным (Вячеслав, Всеволод, Ростислав, Станислав, Ярослав).



# ПОНЯТИЯ

---

- ▣ **Онома́стика** (от греч. ὀνομαστική — искусство давать имена) — раздел лингвистики, изучающий собственные имена, историю их возникновения и преобразования в результате длительного употребления в языке-источнике или в связи с заимствованием у других языков общения.
- ▣ **Антропонимика** (от греч. antropos — человек и onoma — имя) — раздел

# ИСТОРИЯ

---

- О том, что между именем человека, его судьбой и характером существует связь, знали еще наши предки. Они свято верили, что судьба государства, города и человека определено именем. В Древнем Риме мудрецы, владеющие секретами черной магии, всерьез полагали, что судьбу того или иного человека можно перевернуть, написав его имя вверх тормашками.
- Считалось, что изменив имя, можно ввести переворот в судьбу. С надеждой на большое везение подбирают себе псевдонимы люди творческого труда.

# КАЖДАЯ БУКВА ИМЕНИ И ФАМИЛИИ НЕСЕТ

## ОПРЕДЕЛЕННУЮ ИНФОРМАЦИЮ.

- А- стремление к силе и власти
- Б – большие чувства.
- В – непостоянство и отсутствие систематического подхода к делу.
- Г – таинственный характер.
- Д – тяга к обществу.
- Е – собранность.
- Ж – отсутствие уверенности в завтрашнем дне.
- З – неуверенность в себе.
- И – неумение расслабиться.
- К – требовательность.
- Л – внимательный подход к мелочам.
- М – упорство в труде.
- Н – напористость.
- О – чувствительность.
- П – одиночество.
- Р – страсть, агрессия.
- С – чувствительность.
- Т – поиск прекрасного.
- У – таинственность.
- Ф – прилежность.
- Х – проблема в сексуальных отношениях.
- Ц – несдержанность чувств.
- Ч – преданность.
- Ш – ревнивое отношение.
- Щ – развитый интеллект.
- Э – равновесие.
- Ю – амбиции.
- Я – творческое развитие.



# СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

п/п	Имена учеников 6 «А»	Кол-во	Происхождение	Черты характера	Профес - сия
1.	<b>Александр</b>	2	Греческое – «мужественный, защитник»	непостоянство, эмоциональность	актёр, режиссёр, писатель, журналист, путешественник, юрист
2.	<b>Александра</b>	1	Греческое - «помощь, надежда»	упрямость, настойчивость	актриса, парикмахер, учитель, врач
3.	<b>Алексей</b>	1	Греческое – «защитник»	скромность, доброжелательность	научный работник, спортсмен, бизнесмен
4.	<b>Алиса</b>	1	Древнегерманское – «малышка»	обаяние, покладистость, прагматичность	архитектор, переводчик, филолог
5.	<b>Анастасия</b>	1	Греческое – «воскресшая»	жалостливость, доброта, чувствительность	психолог, писатель.
6.	<b>Андрей</b>	2	Греческое – «мужественный, храбрый»	мужественность, обаятельность	режиссер, актер, художник
7.	<b>Артём</b>	1	Древнегреческое – «здоровый»	уверенность в себе, спокойствие	путешественник, ученый, военный, художник, бизнесмен
8.	<b>Виктория</b>	1	Латинское – «победительница»	деятельность, упрямство	медсестра, врач, повар, парикмахер, конструктор
9.	<b>Владислав</b>	1	Славянское – «владеющий славой»	гордость, ответственность	врач, педагог, адвокат, артист, бизнесмен, политик
10.	<b>Денис</b>	1	Греческое – «посвящённый Богу веселья»	общительность, эмоциональность	актер, режиссер, писатель, журналист, научный сотрудник, художник

# СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

п/п	Имена учеников 6 «А»	Кол-во	Происхождение	Черты характера	Профес - сия
11.	<b>Диана</b>	1	Греческое – «божественная»	упрямая, отзывчивая, бескорыстная	инженер, актриса, парикмахер, педагог, портниха, модельер, искусствовед.
12.	<b>Екатерина</b>	1	Греческое – «чистая»	высокий интеллект, самолюбие	бухгалтер, экономист
13.	<b>Елена</b>	3	Греческое – «солнечная»	восприимчивость, возбудимость	актриса, музыкант, художница, певица, манекенщица
14.	<b>Елизавета</b>	1	Еврейское – «божия клятва»	общительность, преданность	педагог, медсестра, художник
15.	<b>Игорь</b>	1	Скандинавское – «воинственный»	сухость и деятельность	инженером, юристом, водителем, спортсменом, учителем
16.	<b>Марат</b>	1	Арабское — «желанный»	доброжелательность, общительность	педагог, журналист, актёр, художник
17.	<b>Николай</b>	1	Греческое – «победа людей»	вспыльчивость, подвижность, общительность	врач-хирург, адвокат, следователь, педагог, художник, философ
18.	<b>Павел</b>	1	Латинское – «малый»	спокойствие, интеллект	юрист, работник радио и телевидения, философ, учитель
19.	<b>Роман</b>	1	Латинское – «римлянин»	воля, страстность	актёр, политик, милиционер
20.	<b>Снежана</b>	1	Славянское – «снежная»	Неуравновешенная, ранимая	врач, педагог

# СТАТИСТИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

п/п	Имена учеников 6 «А»	Кол-во	Происхождение	Черты характера	Профес - сия
21.	<b>Татьяна</b>	1	Греческое – «повелительница»	эмоциональность, твердость	стюардесса, журналист, продавец, юрист
22.	<b>Тимофей</b>	1	Греческое – «почитающий бога»	уравновешенность, мечтательность	инженер-конструктор, врач, журналист, полиграфист, следователь по особо важным делам, врач, программист
23.	<b>Фёдор</b>	1	Греческое – «Божий дар»	непритязательность, чувство собственного достоинства, основательность	экономист, водитель, фрезеровщик, пекарь, священник
24.	<b>Ярослав</b>	1	Славянское - «славящий Ярило - бога солнца»	индивидуальность, честолюбие	учитель, инженер, музыкант, писатель, рабочий, философ



# ИТОГ

Таким образом, среди имен обучающихся 6 «А» класса большую часть составляют греческие (64%) и латинские имена (11%), славянские (11%), еврейские (3,5%), древнегерманские (3,5%), арабские (3,5%), скандинавские (3,5%).

Самые распространенные имена в классе: женское – Елена ( 3 из 28 имен – 11 % ), мужское Александр ( 2 из 28 имен – 7 %) и Андрей ( 2 из 28 имён – 7%).

Настоящий словарь представляет собой учебное справочное пособие по антропонимике. В нем описывается происхождение и значение некоторых имен.

Основная задача словарика – систематизировать имена обучающихся 6 класса «А», отразить в словарной статье их происхождение и значение.

Словарик адресован обучающимся 6 класса «А», их родителям и всем, кто проявляет интерес к антропологии.

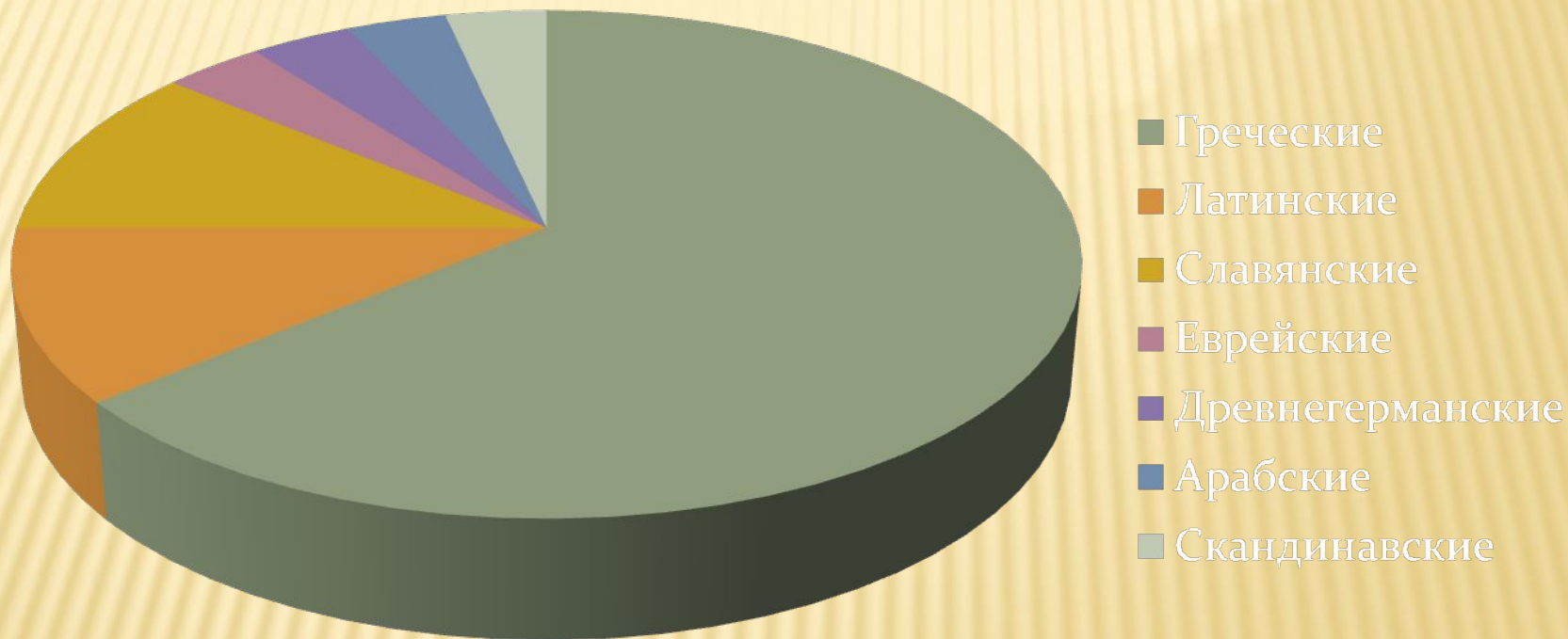
Антропология разнообразна. Она насчитывает большое количество антропонимов. Настоящий словарь включает лишь имена 6 «А» класса ГОУ СОШ №172 г.Москвы.

Словарик содержит 24 антропонимов имен.

Антропонимы располагаются в словаре в алфавитном порядке.

# ДИАГРАММА

---



# ВЫВОД

- Свобода именования в нашей стране ничем не ограничена. Причины называния детей различны, и все-таки большинство жителей дает имена своим детям по причине личного предпочтения и вкуса.
- Исследование подтвердило выдвинутую гипотезу: ситуация именования в 6 классе «А» соответствует общероссийской.
- Благодаря данному анализу можно сделать вывод, что общая популярность того или иного имени определяется примерно десятью годами, после чего широкую распространенность обретают совсем другие имена, но есть и имена с устойчивой популярностью, это самые распространенные в России имена, популярность которых не изменяется уже более пятидесяти лет: Александр, Андрей, Елена.
- Большинство имен нашего класса – греческого происхождения.
- Изучение имен ценно для науки. Оно позволяет полнее представить исторические события последних столетий, равно как и историю науки, литературы, искусства. Имена - своего рода живая история.
- Обнаружение новых имен и их изучение дает почву для новых открытий в науке ономастике.