

# Александр Сергеевич Грибоедов

1795 - 1829



**Взгляни на лик холодный сей,  
Взгляни: в нем жизни нет;  
Но как на нем бывших  
страстей  
Еще заметен след!  
Так ярый ток, оледенев,  
Над бездною висит,  
Утратив прежний грозный  
рев,  
Храня движенья вид.**

**Е.А. Баратынский**

# «Отечество, сродство и дом мой в Москве...»

*А.С.Грибоедов*

**Александр Сергеевич Грибоедов родился 4 (15) января 1794 года в Москве в старинной и обеспеченной дворянской семье.**



Дом Грибоедовых в Москве,  
под Новинским



Фрагмент акварели Ж.Делабарта  
«Гуляние под Новинским»

# Удивительные способности

**...Он вступил студентом... зная уже совершенно французский, немецкий и английский язык и понимавши свободно в оригинале всех латинских поэтов...**

*С.Н.Бегичев*



А.С.Грибоедов в отрочестве.  
С портрета неизвестного художника



Вид на Кремль и Московский университет.  
С картины Ф.Алексеева. 1800.

# Отечественная война 1812 года



А.С.Грибоедов. С портрета Д.  
Н.Кардовского. 1912 г.



Сражение на Бородинском поле.  
Литография с картины П.Гесса



Сражение при Тарутине.  
Литография с картины П.Гесса

# Степан Никитич Бегичев



А.С.Грибоедов в годы  
военной службы

**«Ты, мой друг, поселил в меня любовь к добру, я с тех пор начал дорожить честностью и всем, что составляет истинную красоту души,... с тобой я становлюсь нравственно чище и добрее».**

*А.С.Грибоедов*

# Служба в Коллегии иностранных дел



А.С.Пушкин.  
Автопортрет



К.Ф.Рылеев



В.К.Кюхельбекер



А.С.Грибоедов.  
Рисунок Пушкина

# В Петербурге. Грибоедов и театр



Е.А.Телешова



Е.С.Семенова



А.И.Истомина



Большой театр в Петербурге. Здесь впервые ставились пьесы А.С.Грибоедова. С литографии. 1812 г.

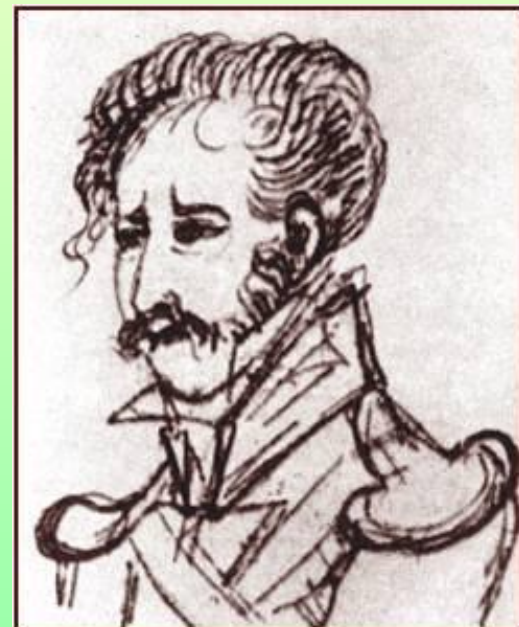
# Первые литературные опыты. Русские драматурги – соавторы Грибоедова



А.А.Шаховской



Н.И.Хмельницкий



П.А.Катенин



# Начало дипломатической службы



А.С.Грибоедов (пятый справа) в свите И.Ф.Паскевича при встрече с наследником персидского престола.

*Литография К.П.Бегрова*

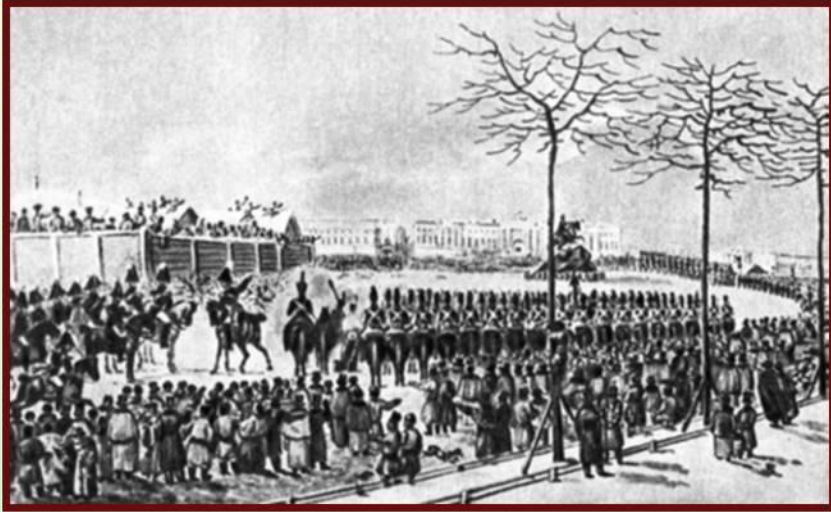
# Алексей Петрович Ермолов



*С портрета Дж.Дау*

Генерал Алексей Петрович Ермолов, прославленный герой Отечественной войны 1812 года, был очень популярен среди передовой части русского офицерства. Грибоедов и Ермолов уважали и ценили друг друга.

# Грибоедов и декабристы



Восстание на Сенатской площади в Петербурге 14 декабря 1825 г.  
*С акварели К.Кольмана. 1825 г.*



Здание Главного штаба на Дворцовой площади в Петербурге, где в 1826 г. Грибоедов содержался под арестом по делу декабристов.  
*Раскрашенная литография К.П.Беггрова. 1822*

Грибоедов был связан с декабристами, но вероятнее всего, не принадлежал к тайному обществу. В победу декабристов он не верил, но идеям их сочувствовал.

# Тифлис. Комедия «Горе от ума»



Город Тифлис.  
С рисунка В.Мошкова

С городом Тифлисом связаны многие значительные события в жизни Грибоедова. Здесь он писал прославившую его комедию «Горе от ума», здесь он подружился на всю жизнь с поэтом-декабристом В.К. Кюхельбекером, также служившим у Ермолова.

# Нина Александровна Грибоедова (Чавчавадзе)



А.С.Грибоедов.  
*С акварели В.Мошкова. 1827*



Нина Александровна Грибоедова.  
*С портрета Э.-Ф.Дессэн*

Приехав в Грузию, женился он на той, которую любил...

*А.С.Пушкин*

Одно строжайшее правосудие мирит покоренные народы со знаменами победителей.

*А.С.Грибоедов*

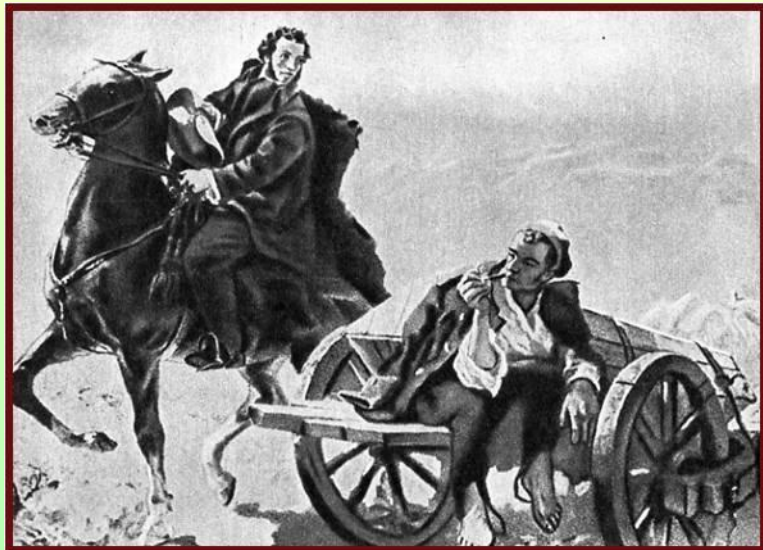
«Во время этой войны явились во всем блеске его огромные дарования... его дипломатический такт и ловкость, его способность к труду, огромному, сложному и требующему больших соображений».



*Л. А. Смирнов (родственник и первый биограф Грибоедова)*

**Сдача Эривани.  
С картины Ф.Рубо**

# Гибель Александра Сергеевича Грибоедова



Встреча А.С.Пушкина с телом А.С.Грибоедова на Кавказе. С картины П.Соколова-Скаля.



Пушкин встречается тело Грибоедова.  
*Рисунок П.Бореля.*

«Он погиб под кинжалами персиян жертвой невежества и вероломства... Самая смерть, постигшая его среди смелого, неравного боя, не имела для Грибоедова ничего ужасного, ничего томительного. Она была мгновенна и прекрасна».

*А.С.Пушкин*

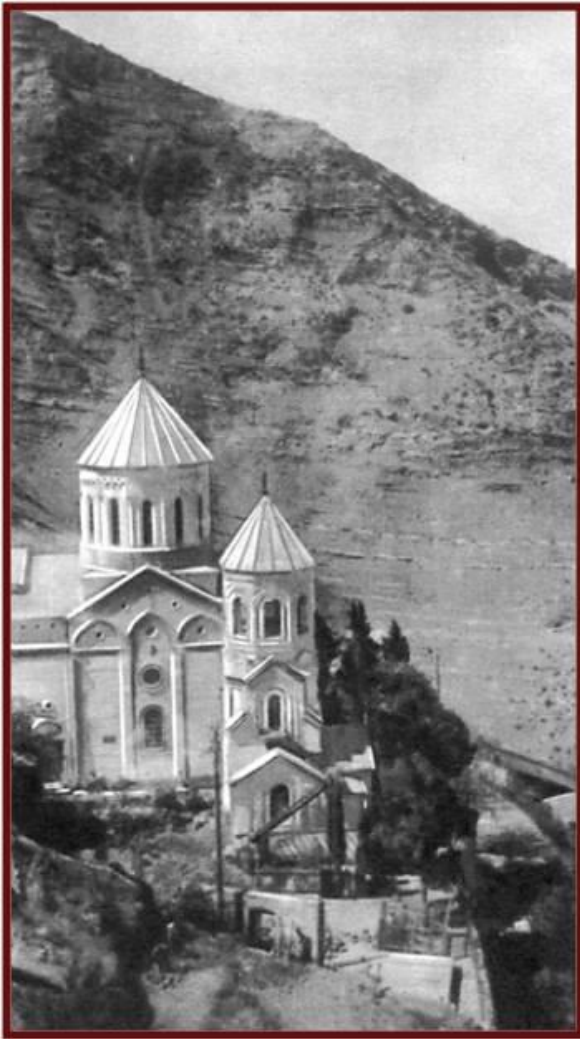


Ей было 16, когда её назвали женой Грибоедова, ей не было и 18, когда она стала вдовой великого поэта России, так трепетно и безоглядно её любившего. И напоминание об этой любви – вальс Грибоедова, который он когда-то посвятил ей. Нина очень любила играть эту нежную мелодию. Её звуки – как слёзы о былом счастье, о несбывшихся мечтах.

Нина Чавчавадзе (Грибоедова).  
*Худ. Натела Ианкошвили*



# Могила А.С.Грибоедова



Монастырь св. Давида в Тбилиси, где похоронен А.С. Грибоедов



Могила А.С.Грибоедова на горе Мтацминда в Тбилиси. С рисунка П.Бореля

«Нина, ангел мой! Я чувствую, я знаю  
– мне не вернуться. Прошу тебя: не  
оставляй костей моих в Персии.  
Похорони меня в Тифлисе, в  
монастыре Давида...»



Просьбу мужа Нина выполнила – похоронила его на Давидовой горе.

Там же поставила памятник, выполненный скульптором С. Кампиони. Вдова искала слова, которые остались бы на мраморе вечно. Они пришли к ней ночью:

*«Ум и дела твои  
бессмертны в памяти  
русской, но для чего  
пережила тебя любовь  
моя? Незабвенному  
его Нина».*

# Подведем итоги



- Что особенно запомнилось, заставило задуматься, взволновало?
- Согласны ли вы с Александром Сергеевичем Пушкиным в том, что Грибоедов был «человеком необыкновенным»?
- Что же, на ваш взгляд, было необыкновенного в судьбе и личности Грибоедова?