

**Средства
художественной
выразительности
(практическая
часть)**

котором средством

выразительности речи является

ЭПИТЕТ

- 1) Алла Васильевна перелистывала довольно толстую тетрадь и, остановившись на статье сына, начала её читать.
- 2) У него очень логически развивается мысль, - заметила она мимоходом и опять сосредоточенно погрузилась в чтение.
- 3) Карташеву казалось, что она думала в это время о том, что Корнев написал прекрасную статью, а он, её сын, написал бездарную, плохую, и её стыдно теперь за него.
- 4) Он видел это, и болезненное чувство мучило его каждый раз, когда речь заходила о журнале.

2. Укажите предложение, в котором средством речевой выразительности является **сравнение**

- 1) Когда Серёжка задумывается, как ему быть, мысли его начинают скакать в беспорядке, и он даже удивляется своему непостоянству.
- 2) Я ведь, кажется, могу думать или не думать, но как-то само думается.
- 3) Так долго бежала, а только он хотел подобрать её, принести домой, как она удрала.
- 4) А тут стоишь, как Илья Муромец, и не знаешь: налево пойдёшь, направо пойдёшь или прямо пойдёшь?

3. Укажите предложение, в котором есть **фразеологизм**

- 1. День был пасмурный.
- 2. У страха глаза велики.
- 3. Наша команда - победитель.
- 4. Набрали ягод – кот наплакал.

4. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.

На закруглениях он [поезд] кряхтел и останавливался. (Пришвин М.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

5. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.

Бывает очень радостно, когда одна и та же примета сохраняется в лесах год за годом - каждую осень встречаешь всё тот же огненный куст рябины. (Пришвин М.)

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

6. Сгруппируйте парами антитезы.

- 1) яркий свет; 2) жар любви; 3) радость победы; 4) осеннее ненастье; 5) рёв тигра; 6) горечь поражения; 7) благоухание весны; 8) холод безразличия; 9) писк комара; 10) крошечная тьма.

7. Найдите соответствия.

1. Голос совести	А) гиперболы
2. Грозный окрик	Б) эпитет
3. шипели, словно притаившиеся змеи	В) метафора
4. От боли стонали даже камни	Г) сравнение

8. В каком варианте содержится инверсия.

- 1) Одиночество, которое томит, терзает сердце, рвёт душу на части...
- 2) Кто верил, тот вернулся, кто устал ждать, тот ушёл.
- 3) Неведомой истина эта остаётся и для современного человека.
- 4) Слово становится бездонным, и в нём тонешь. Как в омуте.

9. Определите вид тропа

- И шествуя важно, в спокойствии чинном,
- Лошадку ведёт под уздцы мужичок,
- В больших сапогах, в полушубке овчинном,
В больших рукавицах... а сам с ноготок!

1. Литота
2. Сравнение
3. Эпитет
4. Метафора

Задание	Вариант ответа
1.	4
2.	4
3.	4
4.	1
5.	2
6.	1-10, 2-8, 3-6, 4-7, 5-9
7.	1в, 2б, 3г, 4а
8.	3
9.	1