

**Средства  
художественной  
выразительности  
(практическая  
часть)**

котором средством

выразительности речи является

## **ЭПИТЕТ**

- 1) Алла Васильевна перелистывала довольно толстую тетрадь и, остановившись на статье сына, начала её читать.
- 2) У него очень логически развивается мысль, - заметила она мимоходом и опять сосредоточенно погрузилась в чтение.
- 3) Карташеву казалось, что она думала в это время о том, что Корнев написал прекрасную статью, а он, её сын, написал бездарную, плохую, и её стыдно теперь за него.
- 4) Он видел это, и болезненное чувство мучило его каждый раз, когда речь заходила о журнале.

## 2. Укажите предложение, в котором средством речевой выразительности является **сравнение**

- 1) Когда Серёжка задумывается, как ему быть, мысли его начинают скакать в беспорядке, и он даже удивляется своему непостоянству.
- 2) Я ведь, кажется, могу думать или не думать, но как-то само думается.
- 3) Так долго бежала, а только он хотел подобрать её, принести домой, как она удрала.
- 4) А тут стоишь, как Илья Муромец, и не знаешь: налево пойдёшь, направо пойдёшь или прямо пойдёшь?



### 3. Укажите предложение, в котором есть **фразеологизм**

- 1. День был пасмурный.
- 2. У страха глаза велики.
- 3. Наша команда - победитель.
- 4. Набрали ягод – кот наплакал.

**4. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.**

*На закруглениях он [поезд] кряхтел и останавливался. (Пришвин М.)*

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

**5. Укажите, какое средство выразительности использовано в приведенном ниже предложении.**

*Бывает очень радостно, когда одна и та же примета сохраняется в лесах год за годом - каждую осень встречаешь всё тот же огненный куст рябины. (Пришвин М.)*

- 1) олицетворение
- 2) метафора
- 3) эпитет
- 4) сравнение

## 6. Сгруппируйте парами антитезы.

- 1) яркий свет; 2) жар любви; 3) радость победы; 4) осеннее ненастье; 5) рёв тигра; 6) горечь поражения; 7) благоухание весны; 8) холод безразличия; 9) писк комара; 10) крошечная тьма.



# 7. Найдите соответствия.

1. Голос совести	А) гиперболола
2. Грозный окрик	Б) эпитет
3. шипели, словно притаившиеся змеи	В) метафора
4. От боли стонали даже камни	Г) сравнение



## 8. В каком варианте содержится инверсия.

- 1) Одиночество, которое томит, терзает сердце, рвёт душу на части...
- 2) Кто верил, тот вернулся, кто устал ждать, тот ушёл.
- 3) Неведомой истина эта остаётся и для современного человека.
- 4) Слово становится бездонным, и в нём тонешь. Как в омуте.

## 9. Определите вид тропа

- И шествуя важно, в спокойствии чинном,
- Лошадку ведёт под уздцы мужичок,
- В больших сапогах, в полушубке овчинном,  
В больших рукавицах... а сам с ноготок!

1. Литота
2. Сравнение
3. Эпитет
4. Метафора

<b>Задание</b>	<b>Вариант ответа</b>
1.	4
2.	4
3.	4
4.	1
5.	2
6.	1-10, 2-8, 3-6, 4-7, 5-9
7.	1в, 2б, 3г, 4а
8.	3
9.	1