

The background features a stylized illustration of two hands, one on the left and one on the right, reaching towards each other. The hands are rendered in a light teal color, matching the background, and are positioned as if they are about to clasp or shake hands. The overall aesthetic is clean and modern.

Интерактивные приемы.

Все течет, и нет ничего более постоянного, чем
постоянные изменения.

Конфуций



Интраактивный режим

- все информационные потоки замкнуты внутри множества обучаемых или направлены от них вовне. Ученики выступают здесь как субъекты учения, то есть учащиеся. Этот режим характерен для самостоятельной учебной деятельности.

Экстраактивный режим

- все информационные потоки циркулируют вне объекта обучения или направлены к нему. Ученик выступает в роли обучаемого. Этот режим характерен для лекции. Иногда этот режим называют пассивным, так как научение имплицитно активностью обучающей среды.

Интерактивный режим

- информационные потоки двусторонние (диалог), ученик выступает в постоянно флуктуирующем субъектно-объектном отношении относительно обучающей системы, периодически становясь ее автономным элементом. Режим характерен для таких форм организации обучения, как беседа или консультация. Если старт информационному потоку дает обучающая система, будем говорить о прямом интерактивном режиме обучения (например, в беседе). Если же источником информационного потока оказываются обучаемые, имеем обратный интерактивный режим (так, как в консультации).

Интерактивные методы обучения на уроках русского языка

- *Interact* – (от английского) обозначает находиться во взаимодействии, действовать друг на друга, то есть обучение через соучастие, взаимодействие в составе меняющихся групп.



К определению понятия «интерактивное обучение»

- Интерактивный - означает, способный взаимодействовать или находиться в режиме беседы, диалога с чем-либо (компьютер) или с кем-либо (человек).
- Интерактивное обучение - это диалоговое обучение в ходе которого осуществляется взаимодействие учителя и ученика. Это такой подход к организации познавательной деятельности, одной из целей которого состоит в том, что ученик, чувствуя свою успешность, интеллектуальную состоятельность, включается в процесс обучения с большей самореализацией.
- Суть интерактивного обучения состоит в том что, практически все учащиеся оказываются вовлечены в процесс познания. Совместная деятельность учащихся в процессе познания, освоении учебного материала означает, что каждый вносит свой индивидуальный вклад, идет обмен знаниями, идеями, способами деятельности.
- Интерактивная деятельность на уроках предполагает организацию и развитие диалогового общения. Также важно отметить, что интерактивное обучение исключает доминирование как одного выступающего, так и одного мнения над другим.

При организации учебного процесса различают несколько моделей обучения

- пассивная - обучаемый выступает в роли «объекта» обучения, учебная деятельность выражается как конспектирование, слушание, ретроспективная;
- активная - обучаемый является «субъектом» обучения, учебная деятельность реализуется через выполнение творческих заданий, самостоятельную работу, рефлекссию;
- интерактивная – взаимодействие.

Пассивная модель

- При использовании пассивной модели обучения преподаватель является основным действующим лицом, управляющим ходом занятия. Школьники выступают в роли пассивных слушателей. Связь с обучаемыми осуществляется посредством опросов, самостоятельных и контрольных работ, тестов и т.п.

Активная модель

- В активной модели обучения преподаватель и школьники взаимодействуют друг с другом в ходе занятия, т.е. являются активными участниками учебного процесса. Активные методы обучения предполагают демократический стиль преподавания, общение между преподавателем и обучаемыми «на равных».

Интерактивная модель

Интерактивная модель обучения ориентирована не только на взаимодействие обучаемых с преподавателем, но и друг с другом. Роль преподавателя сводится к направлению деятельности школьников на достижение целей занятия.

Взаимодействие школьника и предмета обучения

Это определяющий критерий обучения, без которого не может быть образования, поскольку он определяет процесс интеллектуального взаимодействия с предметом, в результате чего изменяется уровень подготовки обучаемого, расширяются его перспективы и повышается его интеллектуальный уровень. Взаимодействие студента и предмета обучения отчасти отражает, то, что называют «внутренней дидактической беседой», когда обучаемые «говорят сами с собой» об информации и идеях, с которыми они столкнулись в контексте учебника, телепередаче, лекции.

Взаимодействие школьника и преподавателя

- Преподаватель (тьютор), согласно программе преподаваемого предмета, стремятся стимулировать и поддержать интерес школьника к изучаемому материалу, вызвать у школьника мотивацию к обучению, усилить и сохранить интерес обучаемого, в том числе побуждая его к выработке самомотивации. Вниманию школьника предъявляется определенный материал для получения информации, демонстрации применения навыков или моделирования определенных подходов и ценностей. Далее преподаватель создает ситуацию, в которой школьник может показать, как он может применить получаемые знания в виде практического применения полученных навыков или умения распорядиться новой информацией и новыми идеями.

Взаимодействие школьников

- Форма интерактивного образования, предусматривает взаимодействие школьников, ОТДЕЛЬНО ВЗЯТЫМ обучающимся и другими школьниками в составе группы или без нее, в присутствии преподавателя или без него в реальном времени.

Интерактивные методы, используемые в учебном процессе должны отвечать следующим требованиям:

- активное, творческое, инициативное участие обучающихся в процессе получения знаний;
- формирование, накопление и развитие навыков в процессе групповых и индивидуальных занятий;
- максимальная приближенность результатов обучения к сфере практической деятельности;
- сотрудничество обучающихся и преподавателя в планировании и реализации всех этапов процесса обучения.

Разнообразие интерактивных подходов .

- Творческие задания;
- Работа в малых группах;
- Обучающие игры (ролевые игры, имитации, деловые игры и образовательные игры);
- Использование общественных ресурсов (приглашение специалиста, экскурсии);
- Социальные проекты и другие внеаудиторные методы обучения (социальные проекты, соревнования, радио и газеты, фильмы, спектакли, выставки, представления, песни и сказки);
- Разминки;
- Изучение и закрепление нового материала (интерактивная лекция, работа с наглядными пособиями, видео- и аудиоматериалами, «ученик в роли учителя», «каждый учит каждого», мозаика (ажурная пила), использование вопросов, Сократический диалог);
- Обсуждение сложных и дискуссионных вопросов и проблем («Займи позицию (шкала мнений)», ПОПС-формула (позиция – обоснование – пример – следствие), проективные техники, «Один — вдвоем — все вместе», «Смени позицию», «Карусель», «Дискуссия в стиле телевизионного ток-шоу», дебаты, симпозиум);
- Разрешение проблем («Дерево решений», «Мозговой штурм», «Анализ казусов», «Переговоры и медиация», «Лестницы и змейки»).

Рекомендации для участника занятия, выбор темы:

- возраст участников, их интересы, будущая специальность;
- временные рамки проведения занятия;
- проводились ли занятия по этой теме в данной студенческой группе ранее;
- заинтересованность группы в данном занятии.

Основные правила организации

- Правило первое. В работу должны быть вовлечены в той или иной мере все участники. С этой целью полезно использовать технологии, позволяющие включить всех участников в процесс обсуждения.
Правило второе. Надо позаботиться о психологической подготовке участников. Речь идет о том, что не все, пришедшие на занятие, психологически готовы к непосредственному включению в те или иные формы работы. В этой связи полезны разминки, постоянное поощрение за активное участие в работе, предоставление возможности для самореализации.
Правило третье. Обучающихся в технологии интерактива не должно быть много. Количество участников и качество обучения могут оказаться в прямой зависимости. Оптимальное количество участников - 25 человек. Только при этом условии возможна продуктивная работа в малых группах.
Правило четвертое. Подготовка помещения для работы. Помещение должно быть подготовлено с таким расчетом, чтобы участникам было легко пересаживаться для работы в больших и малых группах. Для обучаемых должен быть создан физический комфорт.
Правило пятое. Четкое закрепление (фиксация) процедур и регламента. Об этом надо договориться в самом начале и постараться не нарушать его. Например: все участники будут проявлять терпимость к любой точке зрения, уважать право каждого на свободу слова, уважать его достоинства.
Правило шестое. Отнеситесь со вниманием к делению участников семинара на группы. Первоначально его лучше построить на основе добровольности. Затем уместно воспользоваться принципом случайного выбора.

Условия организации

- доверительные, по крайней мере, позитивные отношения между обучающим и обучающимися;
- демократический стиль;
- сотрудничество в процессе общения обучающего и обучающихся между собой;
- опора на личный ("педагогический") опыт обучающихся, включение в учебный процесс ярких примеров, фактов, образов;
- многообразие форм и методов представления информации, форм деятельности обучающихся, их мобильность;
- включение внешней и внутренней мотивации деятельности, а также взаимомотивации обучающихся.

Перечень необходимых условий:

- цель занятия;
- раздаточные материалы;
- техническое оборудование;
- участники;
- основные вопросы, их последовательность;
- практические примеры из жизни.

Что должно быть в каждом занятии:

- уточнение проблем, которые предстоит решить;
- представление участников (упражнения на знакомство, снятие эмоциональных зажимов);
- перспектива реализации полученных знаний;
- практический блок.

Раздаточные материалы:

- программа занятия;
- раздаточные материалы должны быть адаптированы к школьной аудитории («Пишите для аудитории!»);
- материал необходимо структурировать;
- графики, иллюстрации, схемы, символы;
- используйте простые слова, простые предложения.

Трудности при данной форме подачи материала

- Насколько группа готова включаться в игру?
- Какова мотивация каждого члена группы, каким образом быстро сделать ее замеры?
- Помогает или мешает прошлый опыт подобного обучения?

Заключение

- Интерактивное обучение позволяет решать одновременно несколько задач, главной из которых является развитие коммуникативных умений и навыков, помогает установлению эмоциональных контактов между учащимися, обеспечивает воспитательную задачу, поскольку приучает работать в команде, прислушиваться к мнению своих товарищей. Использование интерактивных форм в процессе обучения, как показывает практика, снимает нервную нагрузку обучающихся, дает возможность менять формы их деятельности, переключать внимание на узловые вопросы темы занятий.

- Подводя итоги, учитель должен отнестись с уважением к выбору каждого ученика.
- В заключение отметим, что традиционное обучение – это директивно запланированный, организованный процесс, ориентированный на предмет, а интерактивное обучение – это познание, направленное на открытие: обучаемые на практике усваивают новые знания, приобретают опыт анализа и решения проблем.

• *Спасибо за внимание!*

