

Средства выразительно сти

Основные языковые средства выразительности

ФОНЕТИЧЕСКИЕ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ		ЛЕКСИЧЕСКИЕ:	
 (аллитерация, авто вов сло рифма сло вов сло в конце сло сло	нвидуально- орские слова гор однокоренных в тор слов одной вообразовательной ели	синонимы антонимы омонимы паронимы устаревшие слова неологизмы традиционно- ноэтическая лексика	просторечия диалектизмы жаргопизмы эмопионально окрашенная лексика лексический повтор фразеологизмы крылатые слова и выражения
ГРАММАТИЧЕСКИЕ		тропы	ФИГУРЫ РЕЧИ
экспрессивное использован грамматических категорий (одужевленности/неодушевлен палежа, рода) примое и переносное использование форм време глагола экспрессивное использован слов разных частей речи насыщение текста междометиями и звуко-подражательными словами	мленов предложения с висциами словами, обращениями, обособленными членами экспрессивное использование предложений разного типа (односостанных, исполных, бес-	сраниение и метафора и метонимия гонеклоха и гипербола литота у олицетворение (с перифраз метона ме	нафора араллелизм ититеза радация пверсии ллипсис молчание иторический вопрос обращение, восклицине) погосоюзие ессоюзие

Тропы-слова, употреблённые в переносном значении

- Эпитет-определение, придающее речи образность и эмоциональность.
- -чистое поле; печальный рёв; дерзкие глаза.
- Метафора- скрытое сравнение.
- Соль анекдота; бриллианты росы.
- Метонимия- перенос названия одного предмета на другой.
- -читать Пушкина; съел целую тарелку каши.
- Олицетворение- уподобление живому существу.
- -море смеётся; судьба играет с человеком.
- Сравнение- сопоставление с другими предметами.
- -словно, точно, как, как будто, подобно, Тв. пад., сравнит. степени прилаг. или наречия.
- Аллегория- иносказание
- -не должны победить лисы и волки (хитрость и злоба)

 Ирония- переименование по контрасту, подразумевающее прямую противоположность сказанному.

-ну и помог ты мне

- Гипербола-преувеличение.
- -в доме кошмарный беспорядок; напугал до смерти
- Литота- преуменьшение.
- -лошадь величиной с кошку
- Перифраза- замена названия описательным оборотом речи.
- -страна фараонов (о Египте); царь зверей

Фигуры речи

- ❖ Оксюморон-соединение несоединимых понятий.
- -живой труп; красноречиво молчать
- АНТИТеза-сопоставление противоположных понятий.
- « А он, мятежный, просит бури, как будто в бурях есть покой »
- Синтаксический параллелизм- сходное построение предложений.
- « Что ищет он в стране далёкой? Что кинул он в краю родном?»
- Анафора-повтор одинаковых слов в начале предложения.
- -Клянусь я первым днём творенья, клянусь его последним днём... Клянусь паденья горькой мукой, победы краткою мечтой...
- Эпифора-повтор слов в конце предложений.
- -Я всегда это знал, мы оба это знали

- ❖ Экспрессивный повтор-повтор в пределах одной или нескольких фраз.
- **❖ Градация-** нарастание или- реже- убывание.
- -Я прошу, очень прошу, умоляю.
- ❖ Инверсия-изменение обычного порядка слов.
- « Судьбы свершился приговор»
- **❖ ЭЛЛИПСИС-пропуск сказуемого.**
- «Татьяна в лес, медведь за нею»
- ❖ Парцелляция- разделение одного предложения на несколько частей.
- Я поехал в город. Купить лекарство.

- ❖ Риторический вопрос-вопрос, заданный не с целью получить ответ, а с целью привлечь внимание.
- «Иль нам с Европой спорить ново? Иль русский от побед отвык?»
- Риторическое восклицание- восклицание как специальный приём выразительной речи.
- «Степи, как вы хороши!»
- ❖ Риторическое обращениеэмоциональное обращение к людям, непосредственно не участвующим в общении или к неодушевлённым объектам.
- «Звёздочки ясные, звёзды высокие! Что вы храните в себе, что скрываете?

Определите виды тропов

- 1. Под ним Казбек, как грань алмаза, снегами вечными сиял.
- 2. Тихо дремлет река.
- 3. Я три тарелки съел.
- 4. Он жил в старом доме, в комнате со спичечный коробок.
- 5. Ящерицами бегали отражения по речной воде.
- Приглашаем всех в страну пирамид.
- 7. В сто сорок солнц закат пылал.
- 8. Всё спит- и человек, и зверь, и птица.
- Вот охватывает ветер стаи волн объятьем крепким и бросает их с размаха в дикой злобе на утёсы.
- 10. Зеркало воды отражает небо, горы, лес.



Определите виды фигур

- Богатый и в будни пирует, а бедный и в праздник горюет.
- 2. Мы любим всё- и жар холодных числ, и дар божественных видений.
- Эти здания прекрасно сохранились. Потому что их строили на века.
- 4. Баржа- по воде, я -по бережку.
- 5. Доколе матери тужить? Доколе коршуну тужить?
- 6. Как я любил, Кавказ мой величавый, твоих сынов воинственные нравы!
- 7. Народы дикие любят независимость, народы мудрые любят порядок.

