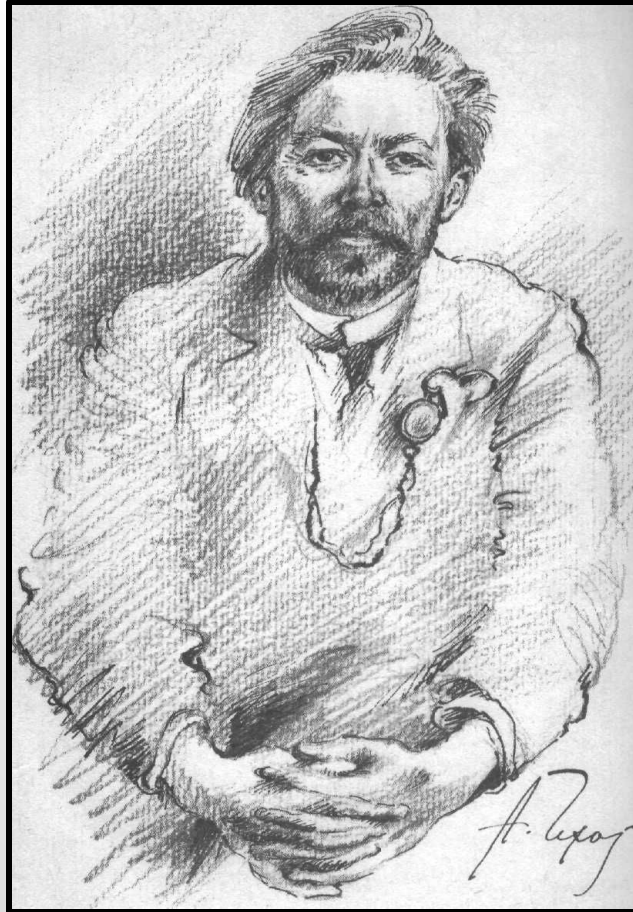


Искрометный чеховский юмор (юморески А.П.Чехова)



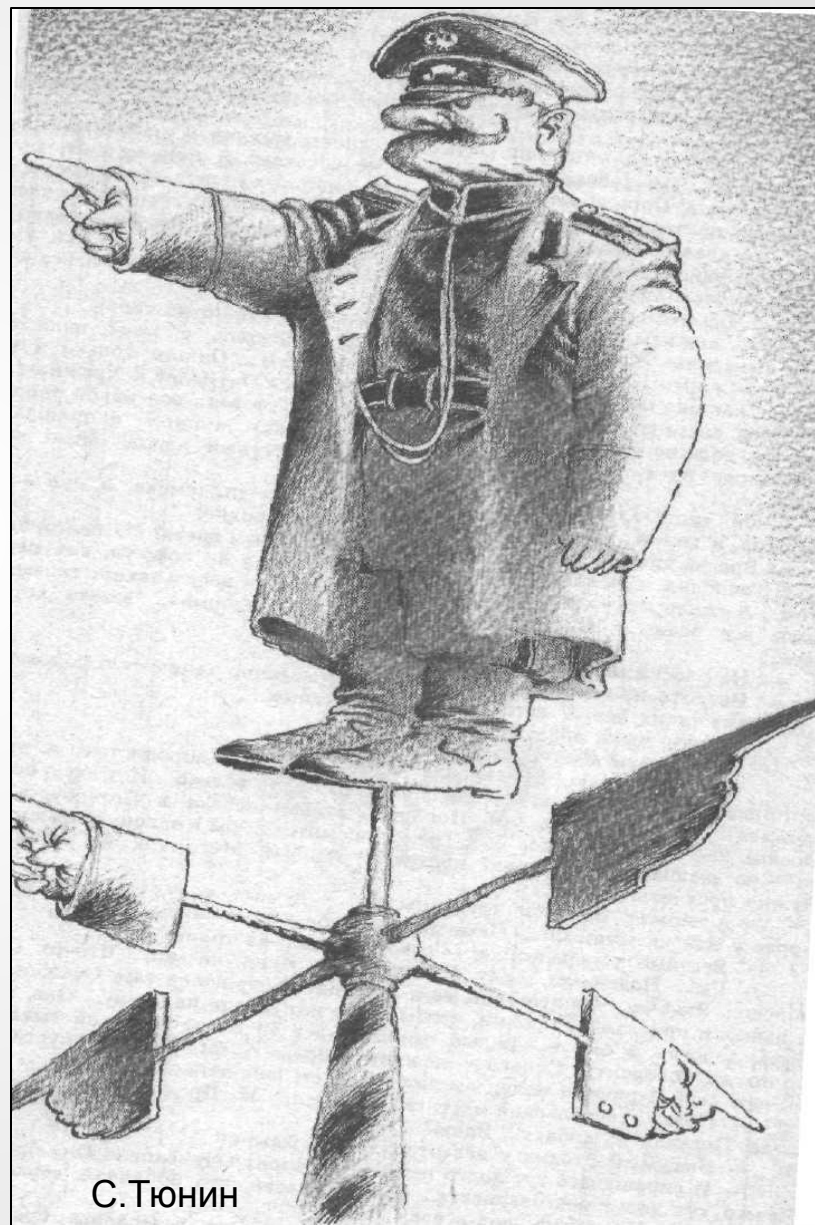
Викторина

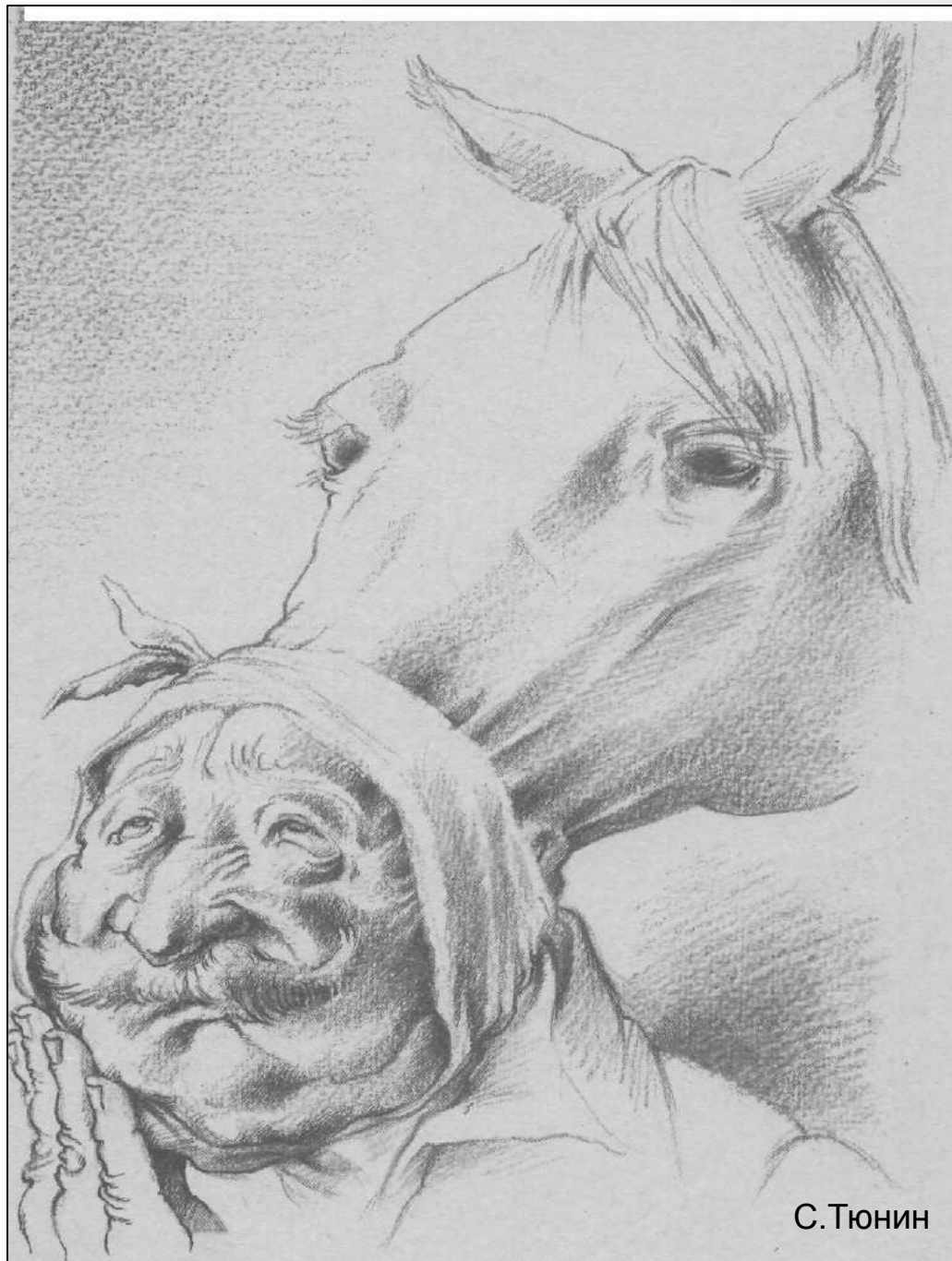
- Назовите годы жизни А.П.Чехова.
- Первое опубликованное произведение А.П.Чехова.
- Какие два дела ненавидел Чехов-мальчик?
- Почему А.П.Чехов, вспоминая о своих детских годах, не раз повторял грустную фразу: «В детстве у меня не было детства»?
- В эпоху какого императора писал А.П.Чехов?
- Назовите произведения А.П.Чехова.
- Вспомните псевдонимы А.П.Чехова.

«Ванька»



«Хамелеон»





«Лошадиная фамилия»

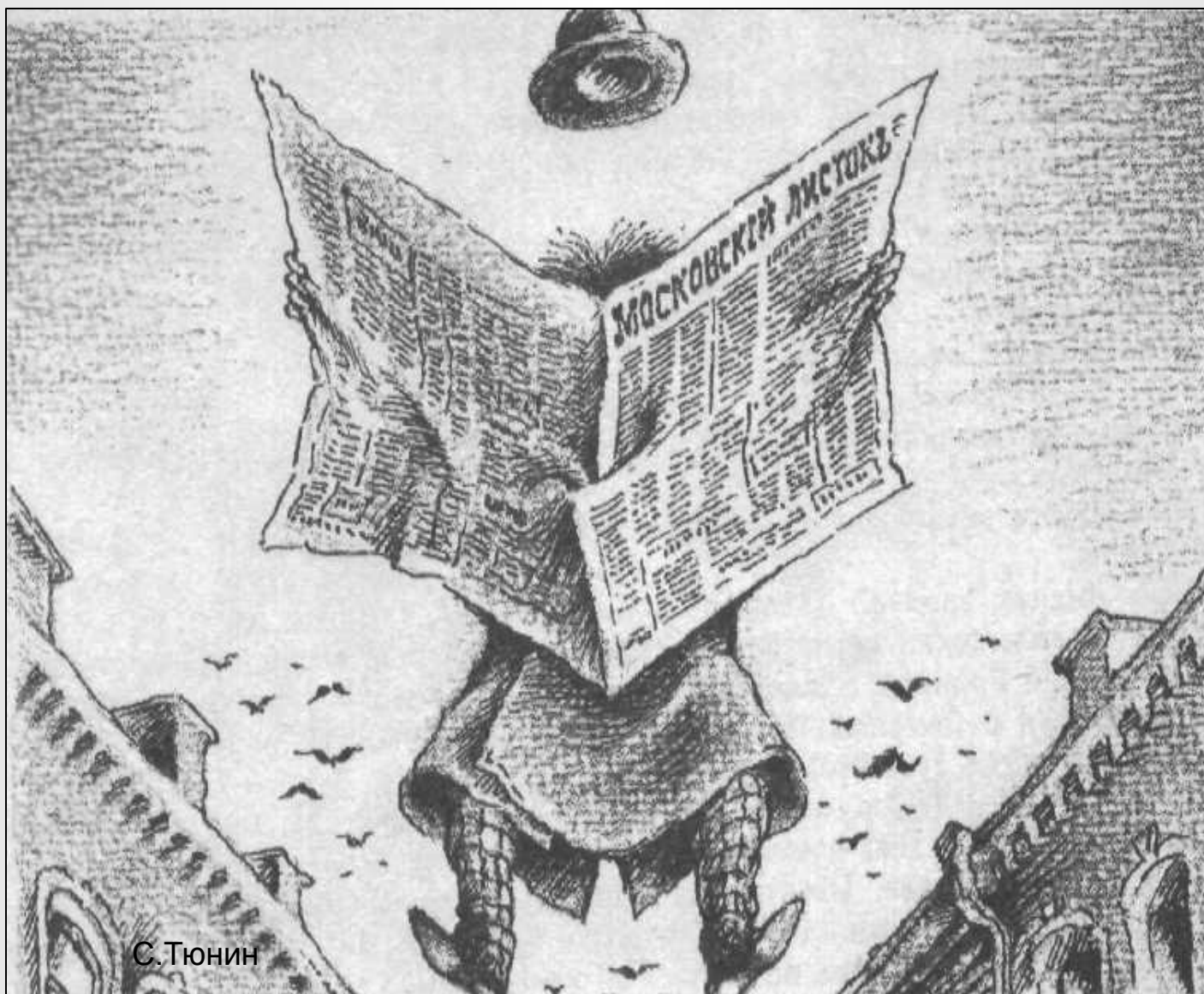
С.Тюнин

«Страшная ночь»



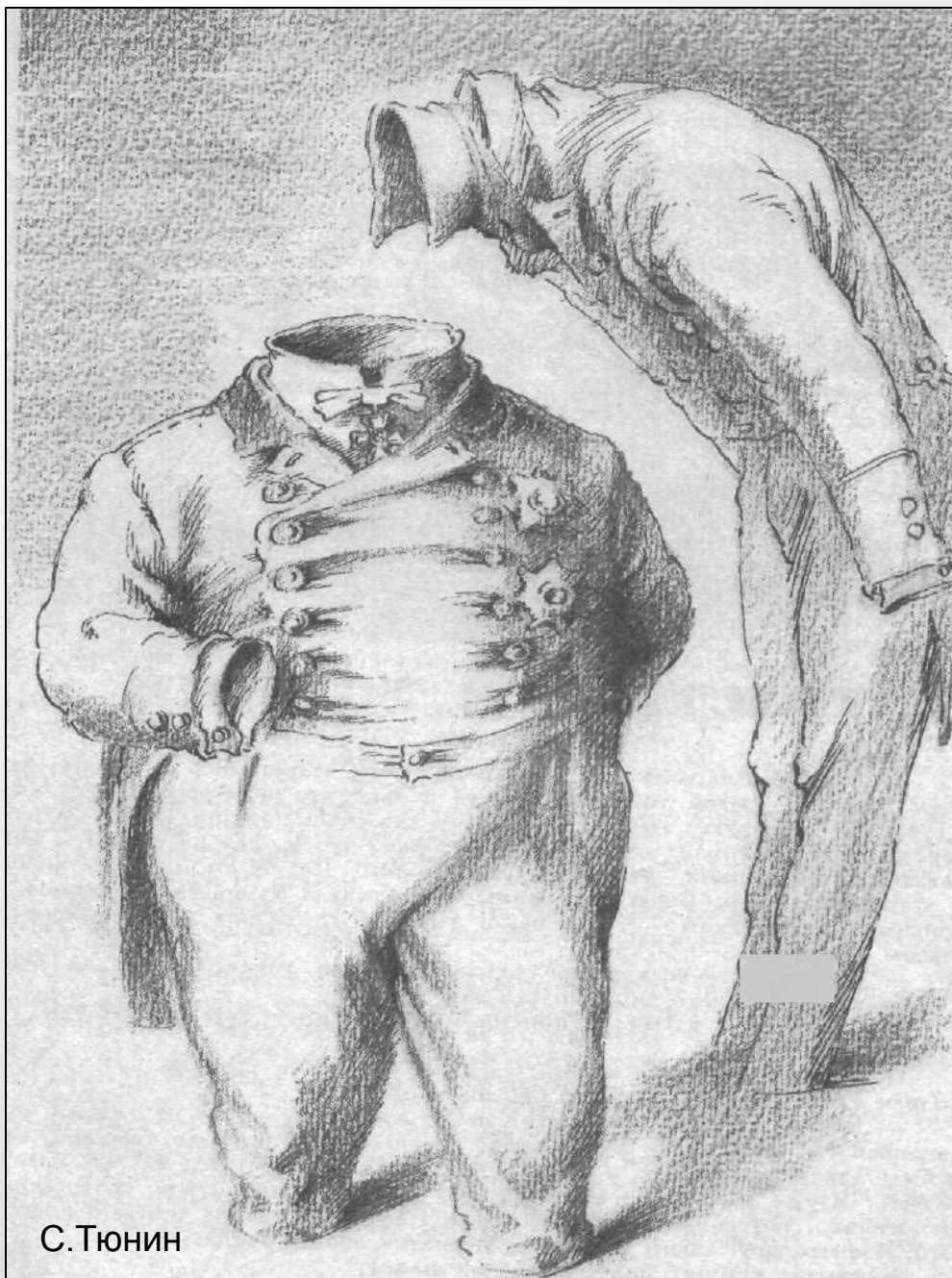
С. Тюнин

«Радость»



С.Тюнин

«Толстый и тонкий»



С.Тюнин

«Злоумышленник»

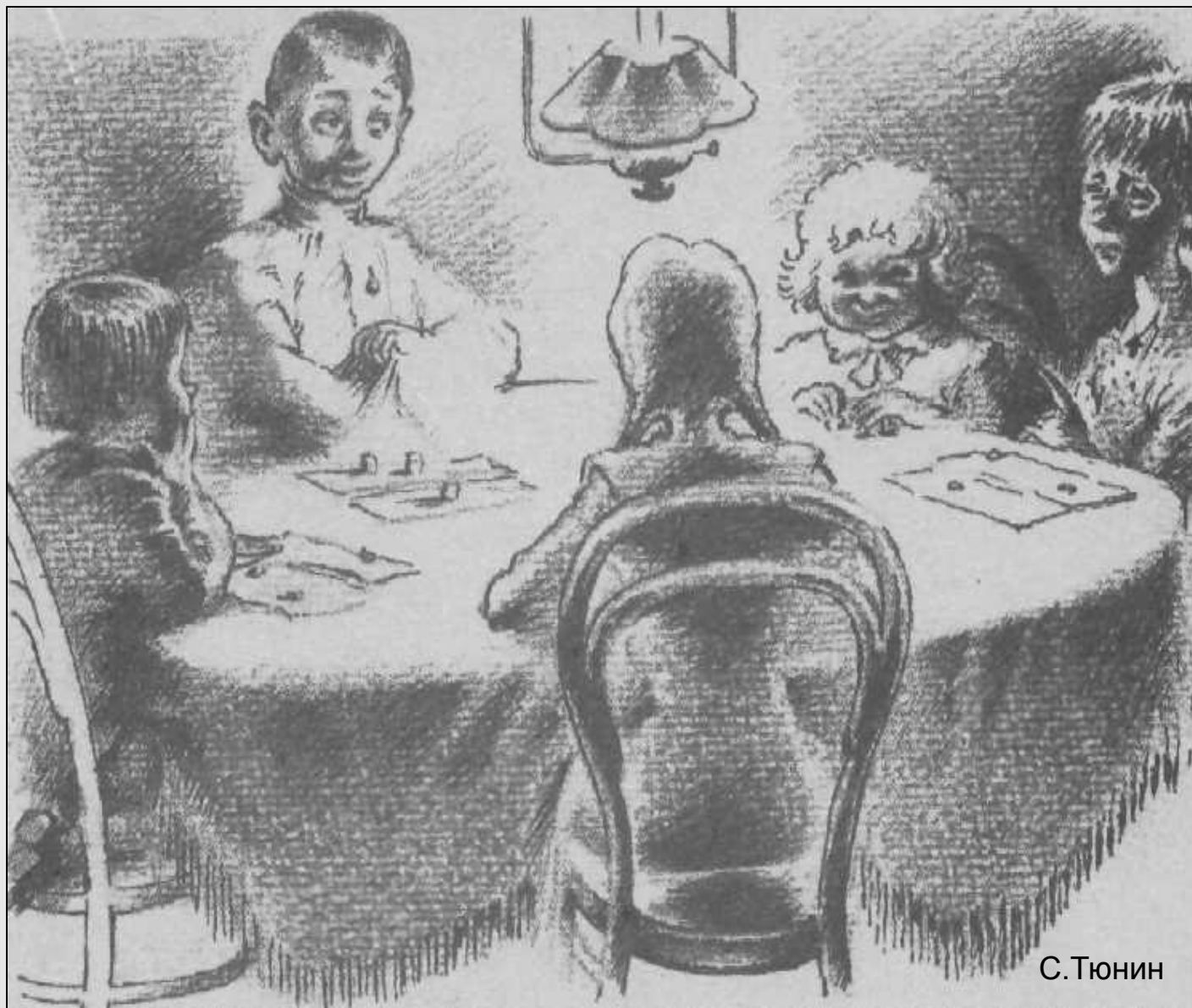


Кукрыниксы



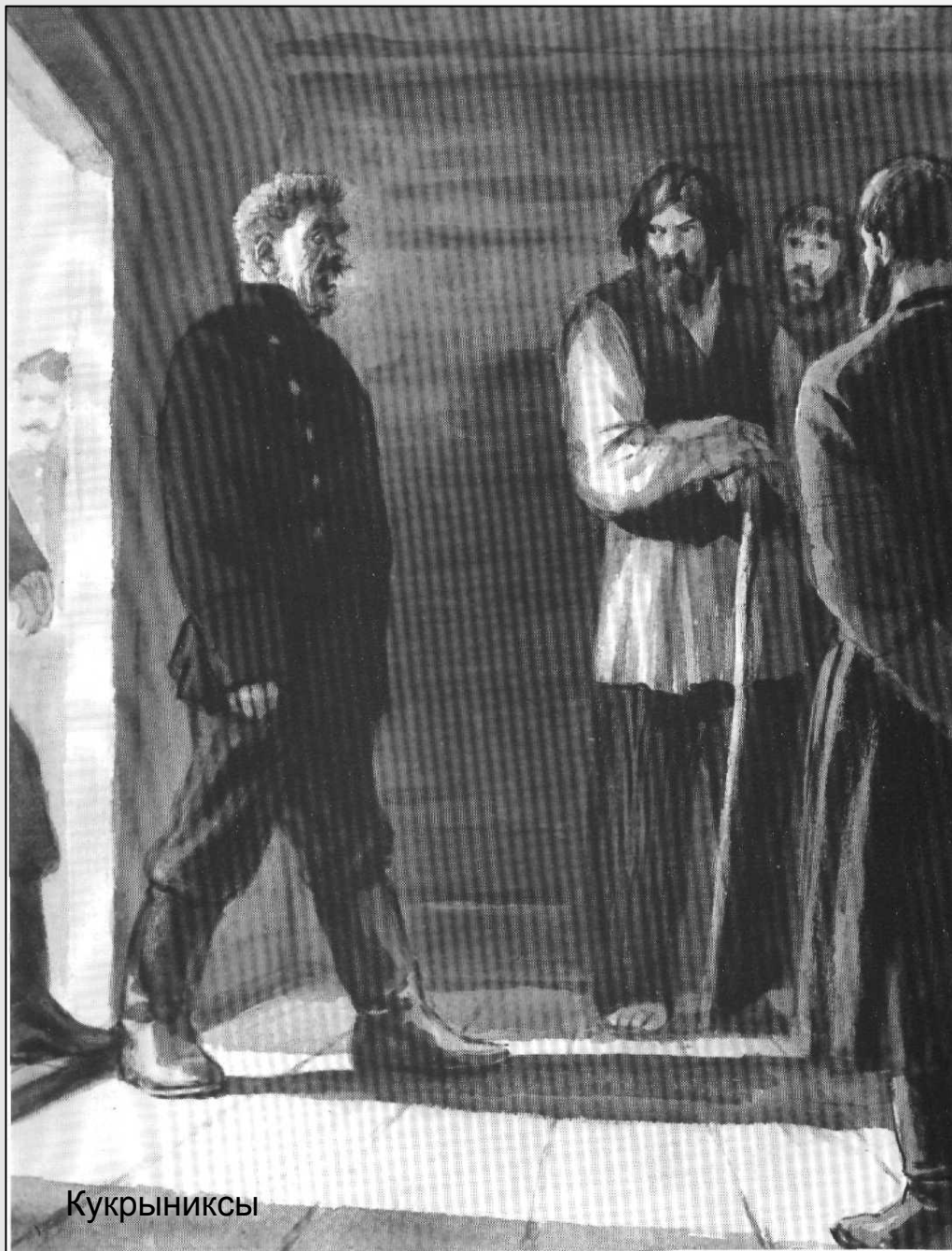
С.Тюнин

«Детвора»



С.Тюнин

«Унтер Пришибеев»



Кукрыниксы

«Хирургия»



Кукрыниксы

Ку. Кукрыниксы 97. 83

«Налим»



Кукрыниксы

Откуда эти строки?

И для него ясно, что мир изменился и что жить на свете уже никак невозможно. Мрачные унылые мысли овладевают им. Но... он по привычке... кричит хриплым, сердитым голосом: «Народ, расходись! Не толпись! По домам!»

«Унтер Пришибеев»

«Вы живете, как дикие звери, газет не читаете, не обращаете никакого внимания на гласность, а в газетах так много замечательного! Ежели что случится, сейчас все известно. ничего не укроется! Как я счастлив! О господи!»

«Радость» Митя Кулдаров.

Дела его идут неважно, и каждый вечер теперь, входя к себе, я все боюсь, что увижу около своей кровати белый мраморный памятник или катафалк.

«Страшная ночь» Иван Петрович Панихидин.

«Ишь ты, господи... Так это ихняя собачка? Очень рад... Шустрая такая... Цап этого за палец! Ха-ха-ха...»

«Хамелеон» Полицейский надзиратель Очумелов.

«Приезжай, милый дедушка. Христом-богом тебя молю, возьми меня отседа. Пожалей ты меня, сироту несчастную...»

«Ванька» Ванька Жуков.

Играют дети на деньги. Ставка- копейка. Условие: если кто смошеничает, того немедленно вон... Играют с азартом...

«Детвора».

Памятка анализа рассказа

I этап

1. Действующие лица: главные, второстепенные (как вы думаете, почему автор не ограничился только главными?)
2. Характеристика действующих лиц (социальное положение, чин).
3. Чего хотят главные герои, к чему стремятся?
4. Какими средствами, действиями добиваются желаемого?
5. Каков результат предпринятых усилий?

II этап

Мне дано литературное произведение	Авторская позиция	Мое размышление, умозаключение
<p>1. Тема. Идея.</p> <p>2. Сюжет (фабула – событийный ряд)</p> <p>3. Композиция:</p> <ul style="list-style-type: none">а) экспозиция- предысторияб) завязкав) развитие действияг) кульминацияд) развязка. <p>4. Выразительные средства языка: сравнение, метафора, эпитет, гиперболы, литота, аллегория, ирония и т.д.</p>	<p>Какая проблема, явление или событие волнует автора и побуждает его взяться за перо?</p> <p>(Тема: гуманное отношение к человеку, животным; бережное отношение к таланту и т.д.)</p> <p>Как сам автор относится к данной теме? В чем он хочет убедить читателя? К чему призывает? и т.д.</p>	<p>Я думаю...</p> <p>Мне кажется...</p> <p>Я считаю...</p> <p>Какое чувство я испытал при чтении?</p> <p>В чем выражается юмор и сатира рассказов А.П.Чехова?</p> <p>Актуальность темы!</p>