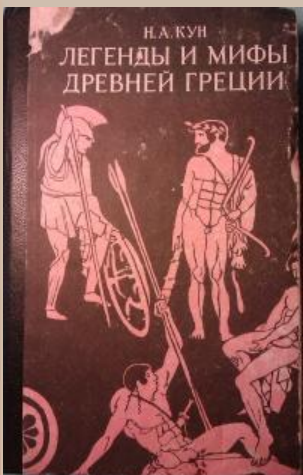


«Слышу умолкнувший звук божественной эллинской речи...»



Что такое миф?

Мифы – это произведения, созданные фантазией народа, в которых передаются представления древних народов о происхождении мира, о явлениях природы, о богах и легендарных героях.

Мифы повествуют о **богах и героях.**





Зевс



Гера



Аполлон



Артемида



Афродита



Афина



ÓРЫ — в древнегреческой мифологии — богини времен года, три дочери Зевса и Фемиды: Дике (Справедливость), Евномия (Благозаконие) и Эйрена (Мир).







Ника – богиня победы



Зевс



Гефест





Ирида – богиня радуги



Геба



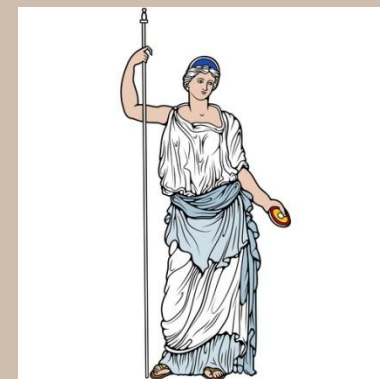
Ганимед







Богиня правосудия
Фемида



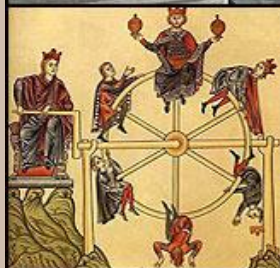
Дикэ – защитница
правды и враг
обмана



Богини судьбы – мойры: Клото пряла нить жизни, Лахесис сматывала нить и наделяла людей судьбами, Антропос обрывала нить, вызывая смерть человека.



Тихе – богиня Судьбы. Она могла одаривать людей из священного рога изобилия, но она же поворачивалась на шаре, показывая, что сегодня можно быть наверху, а завтра оказаться внизу.







Аид



Деметра



Гера



Зевс



Посейдон



Гефест



Арес



Артемидида



Дионис



Гермес



Аполлон



Афродита



Афина



Царство мрачного Аида (Плутона)





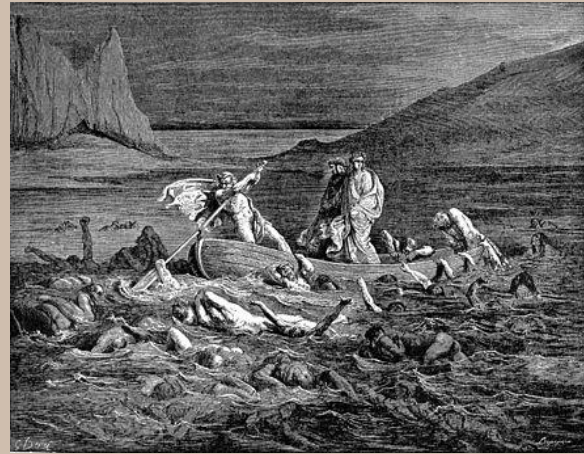






Цербер (Кербер)







Аид и Персефона





Эрнинии – богини мщения





У трона Аида сидят судьи царства умерших – Минос и Радамант



Танат – бог смерти



Рядом с Танатом и мрачные Керы.

На крыльях своих носятся они, неистовые, по полю битвы.

(Керы – олицетворение судьбы у древних греков; первоначально души умерших, сделавшиеся кровожадными демонами, приносящие людям страдания и смерть.)



Гипнос – бог сна





Царство неумолимого Аида полно мрака и ужасов. Там бродит во тьме ужасное привидение Эмпуса с ослиными ногами; оно заманивает в ночной тьме хитростью людей в уединённое место. *(По преданиям – высасывает кровь и поедает детей.)*



<u>Особенности</u>	<u>Античная мифология</u>	<u>Христианство</u>
После смерти	Душа попадает в загробный мир	Душа попадает в загробный мир
Мир этот разделён		На рай и ад
После смерти за праведные дела		В качестве воздаяния душа попадает в рай
После смерти за грешные дела		Душа попадает в ад
Вечны ли боги		Бог вечен и всемогущ
Черты характера		Бог – это образец праведной, безгрешной жизни
Человек стремится		К праведности, чтобы душа его после смерти не испытывала вечных мук
Свобода выбора		Человек свободен от слепого рока, его беды и радости – следствие его собственных поступков
Античные герои (христианские праведники). Главные черты характера		



Древние боги были безжалостны, им мало было дела до человеческих судеб. Мало того, они сами походили на людей со своими страстями и пороками. Поэтому человек чувствовал себя неуютно, не имел опоры в жизни (ведь правит фатум, рок) и стремления стать лучше (всё равно все окажутся в царстве Аида). Именно поэтому греческая мифология проникнута печалью и ожиданием неизбежности.

