

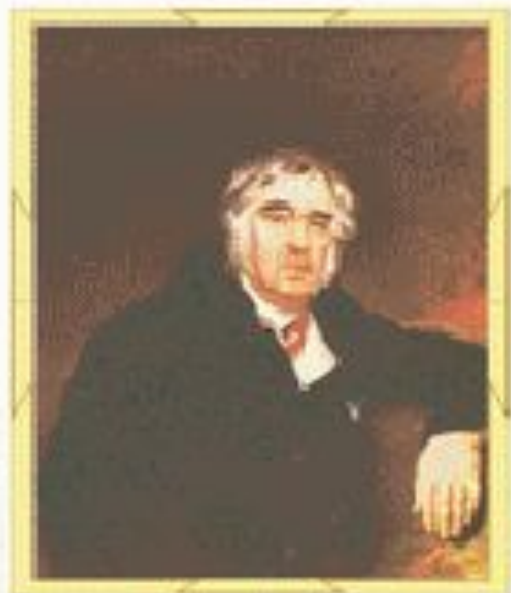


Басни дедушки Крылова

**«Слон и Моська»: мораль
басни, характеристика Моськи**

Литература XIX в.

Басни И. А. Крылова



И. А. Крылов.
Художник К. П. Брюллов

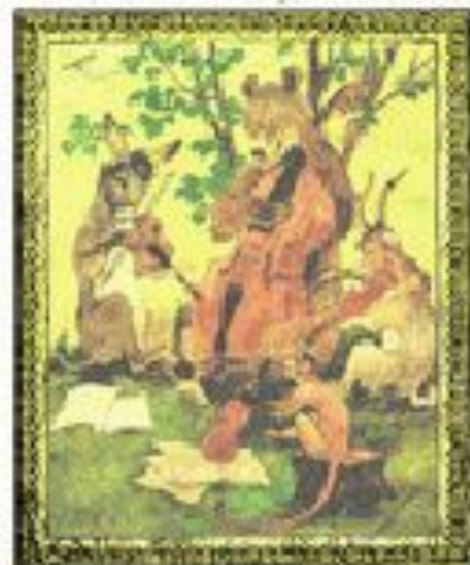
Ни один из поэтов не умел сделать свою мысль так ощутительной и выразаться так доступно, как Крылов. Поэт и мудрец слились в ней воедино.

Н. В. Гоголь



... у Крылова всякое животное имеет свой, индивидуальный характер... лисица у него везде хитрая, бессовестная и более похожа на человека, чем на лисицу, и косолапый мишка везде добродушно-честный, неповоротливо-сильный, лев – грозно-могучий, величественно страшный. Столкновение этих существ у Крылова всегда образует маленькую драму.

В. Г. Белинский



Квартет
Рисунок С. Яковлева



Литература XIX в.

Басня

Эпида – мать искусств, за это ей хвала.
Из греческих земель и басня к нам пришла.
Лафонтен

Басня – краткий рассказ, чаще всего в стихах, главным образом сатирического характера.

Особенности басни

- нравоучительный характер (мораль);
- аллегоричность;
- язык близок к разговорному;
- персонажи басни: животные, растения, птицы, рыбы, вещи, люди;
- диалог.

Эзол – первый сочинитель басен. Таким представил его знаменитый испанский художник Диего Веласкес.



Веласкес. Эзол



Проблема. Почему мы до сих пор
читаем, заучиваем басни И.А.
Крылова?

Слова: ложь, правдивость, глупость,
доброта, жадность, хитрость,
храбрость, трусость, лесть, лень,
трудолюбие, хвастовство – разбейте на
2 группы.

1 группа – черты характера, которые
высмеивает автор.

2 группа – черты характера, которые
одобряет баснописец.

Актуальность басен Крылова в наши дни

Высмеивает

- Ложь
- Глупость
- Жадность
- Хитрость
- Лесть

Одобряет

- Доброта
- Правдивость
- Храбрость
- Трудолюбие
- Скромность

Иван Андреевич Крылов

1769 1844



Памятник Крылову

- В Санкт-Петербурге, в Летнем саду, стоит памятник великому баснописцу. Крылов изображён сидящим в кресле, . Постамент памятника украшен фигурами героев его басен. До этого ни одному писателю памятников не сооружалось. Средства на него собирал весь народ. Устроили конкурс на лучший проект памятника. В конкурсе победил **Пётр Карлович Клодт**. Он работал над памятником вместе с художниками **Карлом Брюлловым** и **Александром Агиным**.
- Подумайте, почему Крылов был удостоен такой чести?



Словарная работа

Невежда

- малообразованный человек.

Невежа.

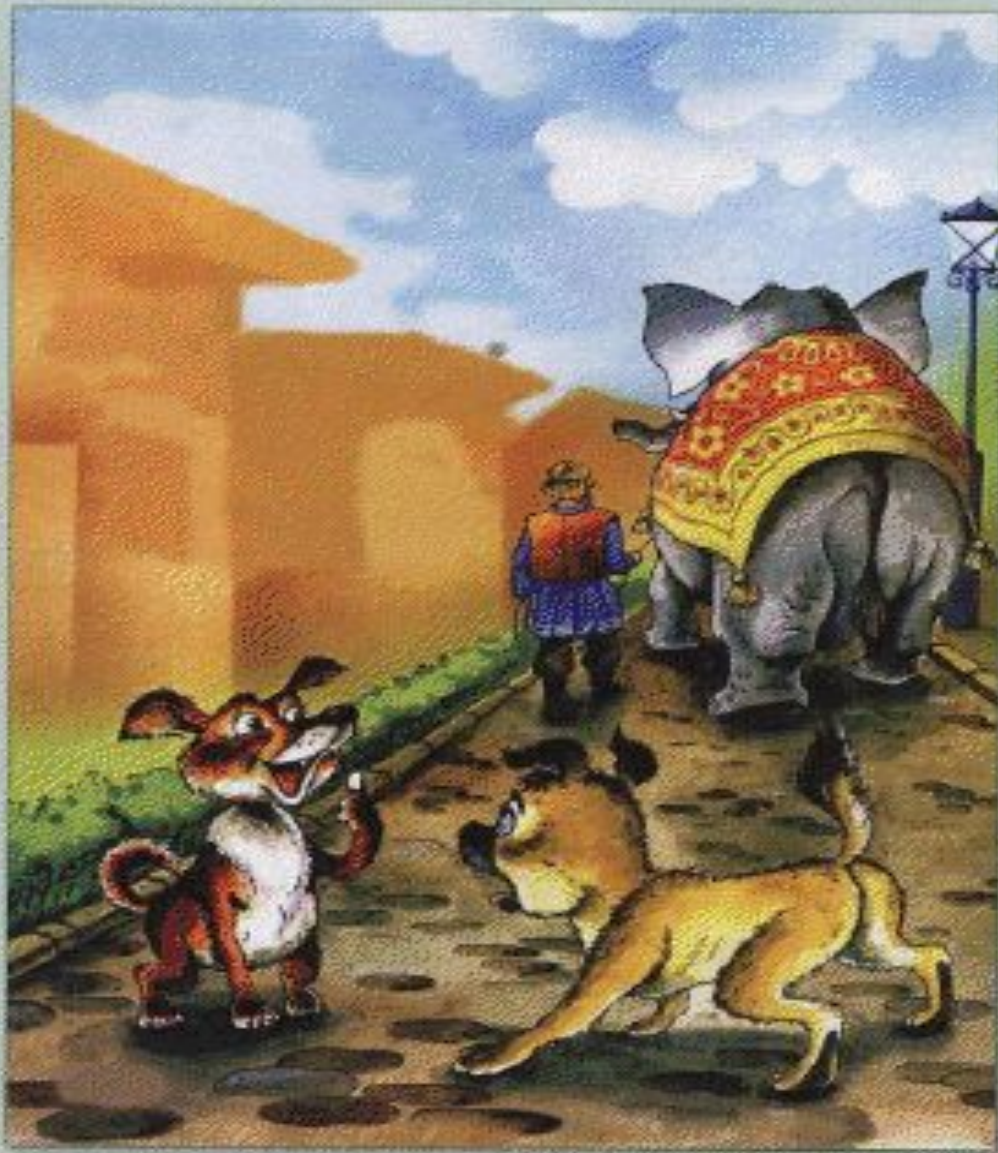
– грубый, невоспитанный человек.

- Обратите внимание на правописание этих слов. Чем они различны?

Вывод: одна буква полностью меняет значение слова.

- Какое из данных слов встречается в тексте басни?

И.А. Крылов. «Слон и Моська»



В.Костомаров. Иллюстрация к басне «Слон и Моська»

Эх, эх!- ей Моська отвечает,-
Вот то-то мне и духу придаёт,
Что я, совсем без драки,
Могу попасть в большие забияки.
Пускай же говорят собаки:
«Ай, Моська! знать она сильна,
Что лает на слона!»

Словарная работа

Зеваки – тот, кто слоняется по улицам без дела.

Напоказ – обратить внимание для вида

Забияка – человек, который любит затевать ссоры

Отколе – откуда

Шавка – непородистая собака, уличная или дворовая

Диковинка – странная, удивительная вещь или явление

Рефлексия – игра «Найди пару»

Задание: помогите герою басни найти свою пару:

1. Свинья
2. Моська –
3. Повар –
4. Ворона –
5. Ягнёнок –
6. Кукушка –
7. Муравей –
8. Мартышка –



Посвящение

Забавой он людей исправил,
Сметая с них пороков пыль,
Он баснями себя прославил,
И слава эта – наша быль.

И не забудут этой были,
Пока по-русски говорят:
Её давно мы затвердили,
Её и внуки затвердят.

П.А. Вяземский.