

Современный урок. Требования к современному уроку

- Урок – клеточка педагогического процесса. В нем, как солнце в капле воды, отражаются все его стороны. Если не вся, то значительная часть педагогики концентрируется в уроке.

Скаткин М.Н.

Урок как целостная система

- *Урок — это, систематически применяемая для решения задач обучения, развития и воспитания учащихся, форма организации деятельности постоянного состава учителей и учащихся в определенный отрезок времени.*
- *Урок — это форма организации обучения с группой учащихся одного возраста, постоянного состава, занятие по твердому расписанию и с единой для всех программой обучения. В этой форме представлены все компоненты учебно-воспитательного процесса: цель, содержание, средства, методы, деятельность по организации и управлению и все его дидактические элементы.*
- *Рождение любого урока начинается с осознания и правильного, четкого определения его конечной цели — чего учитель хочет добиться; затем установления средства - что поможет учителю в достижении цели, а уж затем определения способа — как учитель будет действовать, чтобы цель была достигнута.*

Типология уроков

- Уроки классифицируют, исходя из дидактической цели, цели организации занятий, содержания и способов проведения урока, основных этапов учебного процесса, дидактических задач, которые решаются на уроке, методов обучения, способов организации учебной деятельности учащихся.

В соответствии с этим подходом выделяются следующие пять типов уроков:

- уроки изучения нового учебного материала (1-й тип);
- уроки совершенствования знаний, умений и навыков (сюда входят уроки формирования умений и навыков, целевого применения усвоенного и др.) (2-й тип урока);
- уроки обобщения и систематизации (3-й тип);
- комбинированные уроки (4-й тип)
- уроки контроля и коррекции знаний, умений и навыков (5-й тип).

Типы уроков

- Урок изучения нового материала (вводная и вступительная части, наблюдение и сбор материалов как методические варианты уроков)
- Урок совершенствования ЗУН (сюда входят уроки формирования ЗУН, целевого применения усвоенного и т.д.) Урок обобщения и систематизации
- Контрольные уроки (учета и оценки ЗУН)
- Комбинированный урок

Виды уроков

- Урок-лекция;
- урок-беседа;
- урок с использованием учебного кино-, видеофильма;
- урок теоретических или практических самостоятельных работ (исследовательского типа);
- урок смешанный (сочетание элементов различных видов урока на одном)
- Урок самостоятельной работы (репродуктивного типа - устных или письменных упражнений);
- урок - лабораторная работа;
- урок практических работ;
- урок-экскурсия;
- урок-семинар
- Устная форма проверки (фронтальный, индивидуальный и групповой опрос);
- письменная проверка;
- зачет;
- зачетные и лабораторные работы; контрольная (самостоятельная) работа;

Структура уроков

- Структура урока - это совокупность различных вариантов взаимодействий между элементами урока, возникающая в процессе обучения и обеспечивающая его целенаправленную действенность.

Урок изучения нового материала:

- первичное введение материала с учетом закономерностей процесса познания при высокой мыслительной активности учащихся;
- указание на то, что учащиеся должны запомнить;
- мотивация запоминания и длительного сохранения в памяти;
- сообщение либо актуализация техники запоминания (работа с опорными для памяти материалами, смысловая группировка и т.п.);
- первичное закрепление под руководством учителя посредством прямого повторения, частичных выводов;
- контроль результатов первичного запоминания;
- регулярное систематизирующее повторение через короткие, а затем более длительные промежутки времени в сочетании с различными требованиями к воспроизведению, в том числе и с дифференцированными заданиями;
- внутреннее повторение и постоянное применение полученных знаний и навыков для приобретения новых;
- частое включение опорного материала для запоминания в контроль знаний, регулярная оценка результатов запоминания и применения.

Урок закрепления и развития знаний, умений, НАВЫКОВ:

- сообщение учащимся цели предстоящей работы;
- воспроизведение учащимися знаний, умений и навыков, которые потребуются для выполнения предложенных заданий;
- выполнение учащимися различных заданий, задач, упражнений;
- проверка выполненных работ;
- обсуждение допущенных ошибок и их коррекция;
- задание на дом (если это необходимо).

Урок формирования умений и навыков:

- постановка цели урока;
- повторение сформированных умений и навыков, являющихся опорой;
- проведение проверочных упражнений;
- ознакомление с новыми умениями, показ образца формирования;
- упражнения на их освоение;
- упражнения на их закрепление;
- тренировочные упражнения по образцу, алгоритму, инструкции;
- упражнения на перенос в сходную ситуацию;
- упражнения творческого характера;
- итог урока;
- задание на дом.

Урок применения знаний, умений и НАВЫКОВ:

- организация начала урока (психологический настрой учащихся);
- сообщение темы урока и его задач;
- изучение новых знаний, необходимых для формирования умений;
- формирование, закрепление первичных умений и применение их в стандартных ситуациях - по аналогии;
- упражнения в применении знаний и умений в измененных условиях;
- творческое применение знаний и умений;
- упражнение по отработке навыков;
- домашнее задание;
- итог урока с оценкой проделанной учащимися работы.

Урок повторения:

- организация начала урока;
- постановка образовательных, воспитательных, развивающих задач;
- проверка домашнего задания, направленного на повторение основных понятий, умозаключений, основополагающих знаний, умений, способов деятельности (практической и мыслительной). На предыдущем уроке, зная о предстоящем повторении, нужно подобрать соответствующее домашнее задание;
- подведение итогов повторения, проверка результатов учебной работы на уроке;
- задание на дом.

Повторительно-обобщающий урок:

- организационный момент;
- вступительное слово учителя, в котором он подчеркивает значение материала изученной темы или тем, сообщает цель и план урока;
- выполнение учащимися индивидуально и коллективно различного рода устных и письменных заданий обобщающего и систематизирующего характера, вырабатывающих обобщенные умения, формирующих обобщенно-понятийные знания, на основе обобщения фактов, явлений;
- проверка выполнения работ, корректировка (при необходимости);
- формулирование выводов по изученному материалу;
- оценка результатов урока;
- подведение итогов;
- задание на дом (не всегда).

Урок контроля и коррекции:

- организация начала урока. Здесь необходимо создать спокойную, деловую обстановку. Дети не должны бояться проверочных и контрольных работ или чрезмерно волноваться, так как учитель проверяет готовность детей к дальнейшему изучению материала;
- постановка задач урока. Учитель сообщает ученикам, какой материал он будет проверять или контролировать. Просит, чтобы дети вспомнили соответствующие правила и пользовались ими в работе. Напоминает, чтобы учащиеся обязательно сами проверили работы;
- изложение содержания контрольной или проверочной работы (задачи, примеры, диктант, сочинение или ответы на вопросы и т.п.). Задания по объему или степени трудности должны соответствовать программе и быть посильными для каждого ученика;
- подведение итогов урока. Учитель выбирает хорошие работы учащихся, анализирует допущенные ошибки в других работах и организует работу над ошибками (иногда на это уходит следующий урок);
- определение типичных ошибок и пробелов в знаниях и умениях, а также путей их устранения и совершенствования знаний и умений.

Комбинированный урок (он, как правило, имеет две или несколько дидактических целей):

- организация начала урока;
- проверка домашнего задания, постановка цели урока;
- подготовка учащихся к восприятию нового учебного материала, т.е. актуализация знаний и практических и умственных умений;
- изучение нового материала, в том числе и объяснение;
- закрепление материала, изученного на данном уроке и ранее пройденного, связанного с новым;
- обобщение и систематизация знаний и умений, связь новых с ранее полученными и сформированными;
- подведение итогов и результатов урока;
- задание на дом;
- подготовка (предварительная работа), необходимая учащимся для изучения новой темы (не всегда).

Дидактические требования к современному уроку:

- четкое формулирование триединой дидактической цели;
- определение оптимального содержания урока в соответствии с требованием учебной программы и целями урока, с учетом уровня подготовки и подготовленности учащихся;
- прогнозирование уровня усвоения учащимися научных знаний, сформированности умений и навыков как на уроке, так и на отдельных его этапах;
- выбор наиболее рациональных методов, приемов и средств обучения, стимулирования и контроля их оптимального воздействия на каждом этапе урока;
- выбор, обеспечивающий познавательную активность, сочетание различных форм коллективной и индивидуальной работы на уроке и максимальную самостоятельность учащихся в процессе учения;
- реализация на уроке всех дидактических принципов; - создание условий успешного учения учащихся.

Психологические требования к уроку:

Психологическая цель урока:

- 1) проектирование развития учащихся в пределах изучения конкретного учебного предмета и конкретного урока;
- 2) учет в целевой установке урока психологической задачи изучения темы и результатов, достигнутых в предшествующей работе;
- 3) применение отдельных средств психолого-педагогического воздействия, методических приемов, обеспечивающих развитие учащихся.

Гигиенические требования к уроку:

- 1) температурный режим: +15- +18 0С, влажность: 30 – 60%;
- 2) физико-химические свойства воздуха (необходимость проветривания);
- 3) освещение;
- 4) предупреждение утомления и переутомления;
- 5) чередование видов деятельности (смена слушания выполнением вычислительных, графических и практических работ);
- 6) своевременное и качественное проведение физкультминуток;
- 7) соблюдение правильной рабочей позы учащегося;
- 8) соответствие классной мебели росту школьника.

Требования к технике проведения урока:

- урок должен быть эмоциональным, вызывать интерес к учению и воспитывать потребность в знаниях;
- темп и ритм урока должны быть оптимальными, действия учителя и учащихся завершёнными;
- необходим полный контакт во взаимодействии учителя и учащихся на уроке, должны соблюдаться педагогический такт и педагогический оптимизм;
- доминировать должна атмосфера доброжелательности и активного творческого труда;
- по возможности следует менять виды деятельности учащихся, оптимально сочетать различные методы и приемы обучения;
- обеспечить соблюдение единого орфографического режима школы;
- учитель должен обеспечить активное учение каждого школьника.

Этапы планирования урока и подготовки к нему учителя

- Разработка системы уроков по теме или разделу.
- Определение триединой дидактической цели урока на основе программы, методических пособий, школьного учебника и дополнительной литературы.
- Отбор оптимального содержания материала урока, расчленение его на ряд законченных в смысловом отношении блоков, частей, выделение опорных знаний, дидактическая обработка.
- Выделение главного материала, который ученик должен понять и запомнить на уроке.
- Разработка структуры урока, определение его типа и наиболее целесообразных методов и приемов обучения на нем.
- Нахождение связей данного материала с другими предметами и использование этих связей при изучении нового материала и при формировании новых знаний и умений учащихся.
- Планирование всех действий учителя и учащихся на всех этапах урока и прежде всего при овладении новыми знаниями и умениями, а также при применении их в нестандартных ситуациях.
- Подбор дидактических средств урока (кино- и диафильмов, картин, плакатов, карточек, схем, вспомогательной литературы и др.).
- Проверка оборудования и технических средств обучения.
- Планирование записей и зарисовок на доске учителем и выполнение аналогичной работы учащимися на доске и в тетрадях.
- Планирование объема и форм самостоятельной работы учащихся на уроке и ее направленности на развитие их самостоятельности.
- Определение форм и приемов закрепления полученных знаний и приобретенных умений на уроке и дома, приемов обобщения и систематизации знаний.
- Составление списка учеников, знания которых будут проверяться соответствующими формами и методами с учетом уровней их сформированности; планирование проверки умений учащихся.
- Определение содержания, объема и форм домашнего задания, продумывание методики задания уроков на дом.
- Продумывание форм подведения итогов урока.
- Планирование внеклассной работы по данной теме.
- Запись плана и хода урока в соответствии с требованиями.

Современный урок

- Каким должен быть современный урок?
- Что необходимо изменить в стиле работы?
- Что надо усовершенствовать, чтобы каждый урок соответствовал требованиям современности и требованиям общества?

СОВРЕМЕННЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К УРОКУ.

- 1. Урок должен быть эффективным, а не эффектным.
- 2. Материал должен излагаться на научной основе, но в доступной форме.
- 3. Построение урока должно строго соответствовать теме.
- 4. Поставленные задачи урока- развивающие, образовательные, воспитывающие должны иметь конечный результат.
- 5. Учащиеся должны четко представлять себе, для чего и с какой целью изучают данный материал, где пригодится в жизни.
- 6. На уроке должна создаваться атмосфера сопричастности и интереса учащихся к изучаемому материалу.
- 7. Добиваться того, чтобы учащиеся сами выдвигали программу поиска знаний, что является высшим уровнем проблемности.
- 8. В процессе урока необходимы:
 - -рациональное использование наглядности, дидактического материала и ТСО;
 - -разнообразие активных форм и методов обучения;
 - -дифференцированный подход в обучении;
 - -четкая организация мыслительной деятельности учащихся;
 - -создание атмосферы педагогики сотрудничества, творческой атмосферы;
 - -правильное соотношение индукции и дедукции в процессе работы над соответствующим материалом.
 - -наличие на каждом конкретном уроке своих дидактических задач, которые зависят прежде всего от целевого назначения и типа урока.
 - -совершенствование учащимися навыков самоконтроля;
 - -урок любого типа должен не только давать знания, но и воспитывать учащихся, т.е. готовить всесторонне развитую личность.
- 9. Логичность, последовательность, умение выделить главное в изученном материале, умение грамотно поставить вопрос, нацелив на вдумчивый ответ.
- 10. Последовательная постановка целей урока и его этапов.
- 11. Проверка домашнего задания с установкой на усвоение нового материала (актуализация знаний).
- 12. Изучение нового материала, начиная с простого, и постепенное его усложнение.
- 13. Подготовка учащихся к восприятию домашнего задания и готовности его выполнить.
- 14. Комментирование домашнего задания.
- 15. Методически правильно использовать наглядность, ТСО и др.
- 16. Использовать активные формы опроса, позволяющие вовлечь всех учащихся в работу при проверке домашнего задания.
- 17. Закрепление знаний.
- 18. Организационный момент.
- 19. Знание типов, форм, методов обучения и форм организации познавательной деятельности учащихся на уроке.

Схема наблюдения за ходом урока с целью определения качества преподавания.

- Тема урока. Учебные и воспитательные цели.
- Качество подготовки учителя к уроку. Знания им требований к современному уроку.
- Организация урока, его структура, тип, распределение времени. реализация учителем дидактических принципов- создание проблемных ситуаций на уроке.
- Содержание урока.
- Психологический климат урока.
- Методы работы учителя и учащихся на уроке. Проверка и оценка знаний, умений, навыков.
- Воспитание учащихся в процессе обучения.
- Система самостоятельной, творческой и домашней работы учащихся, дифференцированный подход к учащимся.
- Вооружение учащихся навыками самообразования работы (как учитель учит детей учиться).
- Оборудование урока. Эффективность его применения.
- Санитарно-гигиенический режим урока. Предупреждение утомляемости.
- Соблюдение учителем технологических требований к уроку.
- Рекомендация литературы для внеклассного чтения по предмету.
- Итоги урока, его результат, достижение поставленных целей.
- Д.З.