

*Результаты оценки динамики  
читательской грамотности  
как один из подходов к  
формированию единой системы  
оценки качества образования  
(ЕСОКО)*

*Искорцева  
Анна Владимировна,  
учитель литературы*



**Всё, чего я достиг в жизни, стало  
возможным благодаря книге.**

**Р. Бах**

**Читать - значит извлечь из  
мёртвой буквы живой смысл.**

**К.Д. Ушинский**



**«Формирование компетентности читателя (в том числе развитие функциональной грамотности) в процессе творческой деятельности.»**

**Такова моя тема на  
межаттестационный период.**



# Читательская грамотность

Нахождение информации

Интерпретация текста

Рефлексия на содержание и форму



# Нахождение информации

Знакомство  
с текстом

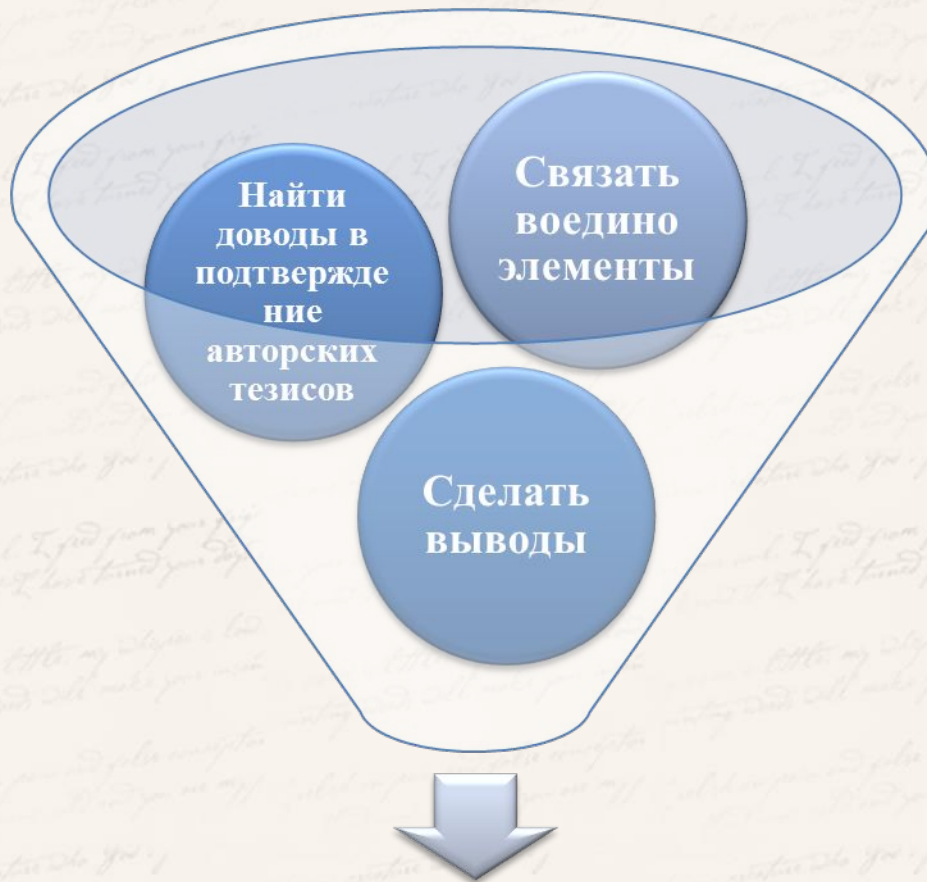
Определение  
ОСНОВНЫХ  
ЭЛЕМЕНТОВ

Сужение  
зоны поиска

Опознавание  
необходимой  
информации



# Интерпретация текста



Вывести заключение о смысле текста



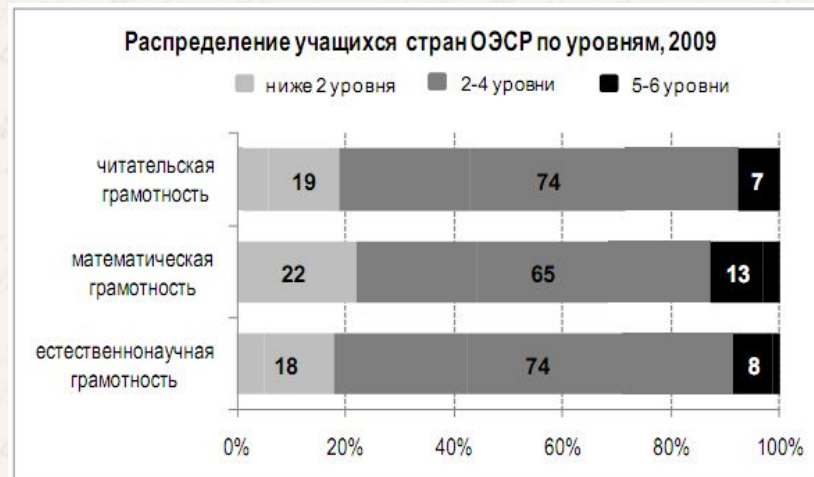
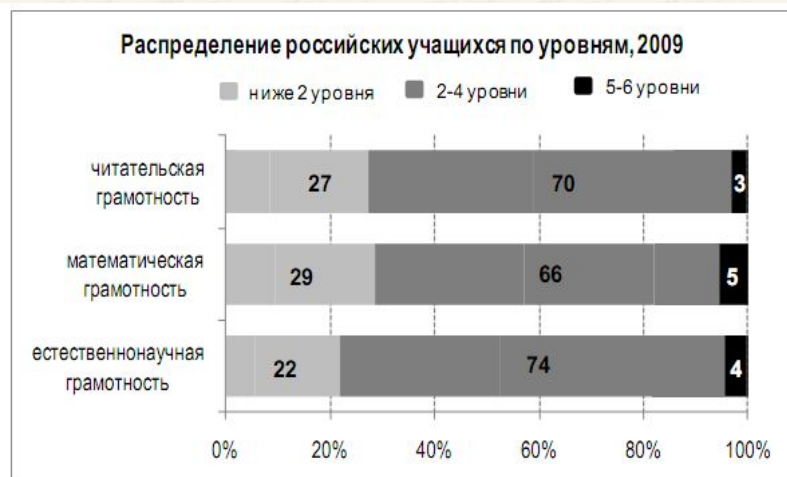
# Рефлексия



# Международная программа PISA

## РЕЗУЛЬТАТЫ СТРАН ПО ЧИТАТЕЛЬСКОЙ ГРАМОТНОСТИ

Средний балл российских учащихся составил 459 баллов по 1000-балльной шкале, что статистически ниже, чем средний балл по странам ОЭСР (493 балла). Российские учащиеся по данной области занимают 41-43 место среди 65 стран.



**Российские учащиеся продемонстрировали относительную умелость в извлечении нужной информации и интерпретации авторских сообщений и слабость в умении выразить свое мнение по поводу прочитанного.**



Уровень	Описание уровня	Учащийся продемонстрировал
5 уровень	<b>Высокий уровень</b>	Глубокое понимание сложных текстов, воспроизведение, комбинирование, анализ информации. Критическое воспроизведение и оценку на основе гипотез, базирующихся на специальных знаниях или неожиданных концепциях.
4 уровень	<b>Повышенный уровень</b>	Понимание длинных и сложных текстов. Значение отдельных частей, с учетом целого. Текст может содержать неоднозначные идеи, некорректно и противоречиво сформулированные. Использование формального знания, критических оценок.
3 уровень	<b>Средний уровень</b>	Распознавание и установление отношений между отдельными частями текста на основе нескольких идей в тексте, который может явно содержать противоречивую информацию. Объединение, сравнение, детальное понимание отношений, слов и фраз на основе повседневного знания.
2 уровень	<b>Базовый уровень</b>	Понимание и выделение одной или более простых идей в тексте, который может содержать противоречивую информацию. Умение делать простые выводы на основе установления сравнений и связей, исходя из персонального опыта и знаний.
1 уровень	<b>Ниже базового уровня</b>	Умение понимать и выделять главное тему и цель в простом непротиворечивом тексте, касающемся знакомой темы, базирующейся на повседневном знании.

В **России** ведущим является **2-ой уровень** читательской грамотности, обслуживающий самые элементарные житейские ситуации (общественные, деловые и учебные), требующие минимальной опоры на письменное сообщение.

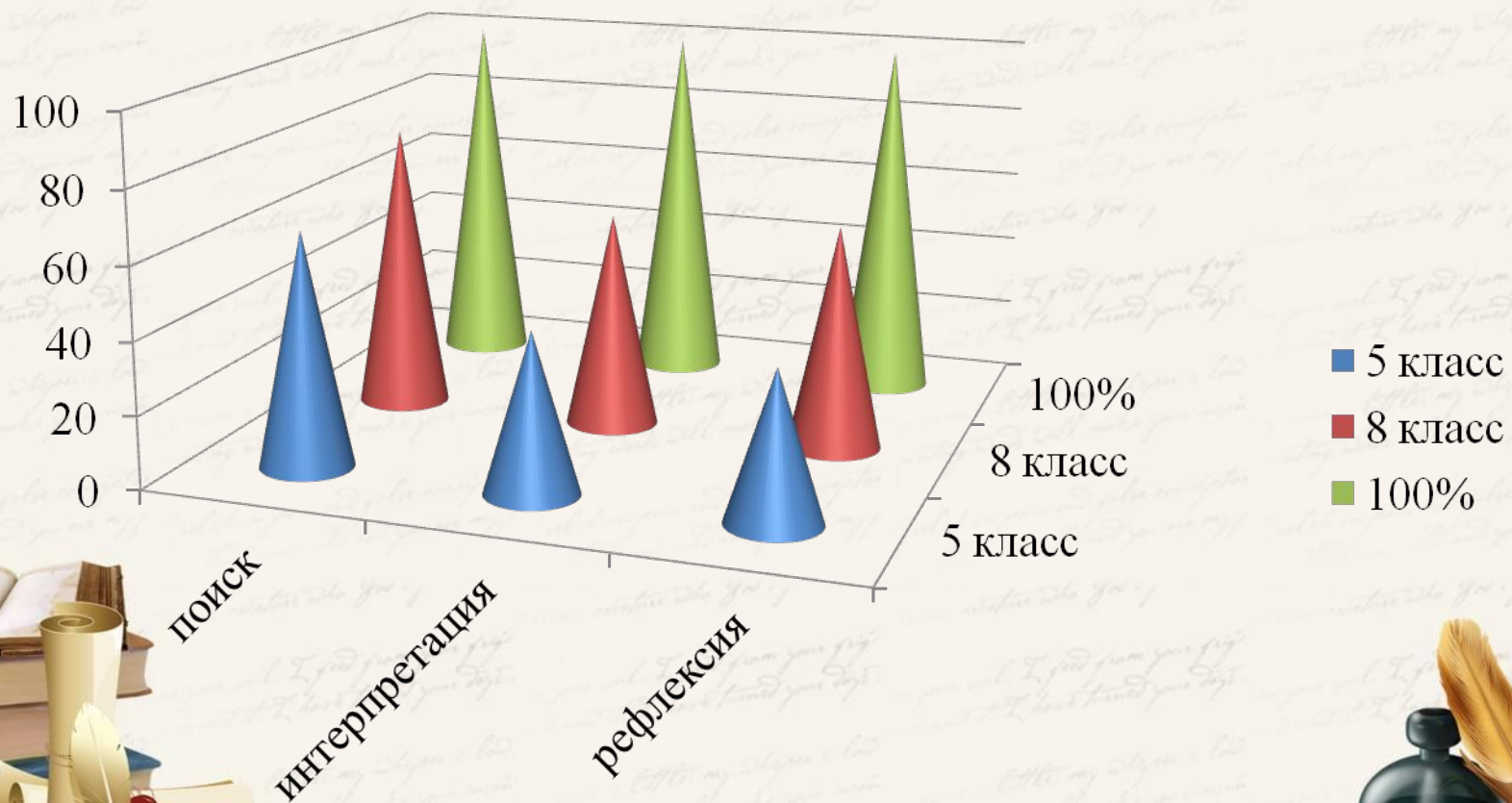
В **развитых странах** ведущим является **3-ий уровень**, что дает основание предсказывать более высокую их успешность в различных ситуациях реальной жизни, где ориентация происходит с опорой на текст.

Современная ситуация в России может характеризоваться как **системный кризис читательской культуры**.

Россия подошла к **критическому пределу пренебрежения чтением**.



# Оценка динамики читательской грамотности обучающихся 5, 8 классов МКОУ «Гимназия №25»



## Из отчётов по ЕГЭ:

### Физика

- В контрольно-измерительных материалах ЕГЭ по физике ежегодно увеличивается доля заданий, в которых используются различные способы представления информации: график, таблица, диаграммы, схематичные рисунки, фотографии реальных экспериментов, «избыточные данные», «прямые» – «обратные» задачи, что существенно снижает процент решаемости.

## Из отчётов по ЕГЭ:

### История

- Анализ исторического источника сводится к пересказу текста или подменяется цитированием, часто вырванным из контекста.
- Участники ЕГЭ не видят разницы в подходах к выполнению заданий к тексту. Задание С2 выполняется по тексту, нужно привести авторскую интерпретацию, а ответ на задание С3 невозможно найти в тексте и нужно привлекать дополнительные контекстные исторические знания. Учащиеся, отвечая на С2 приводят собственную аргументацию вместо авторской, а отвечая на С3- цитируют целые абзацы из текста.

### Вывод:

**Успех нас может ждать ТОЛЬКО при переносе освоенных приемов на одних уроках на содержание других учебных предметов.**

**...Привейте человеку вкус к чтению  
и предоставьте ему  
возможность  
читать, и Вы  
неизбежно  
сделаете  
его счастливым...**

**А.П.Чехов**

