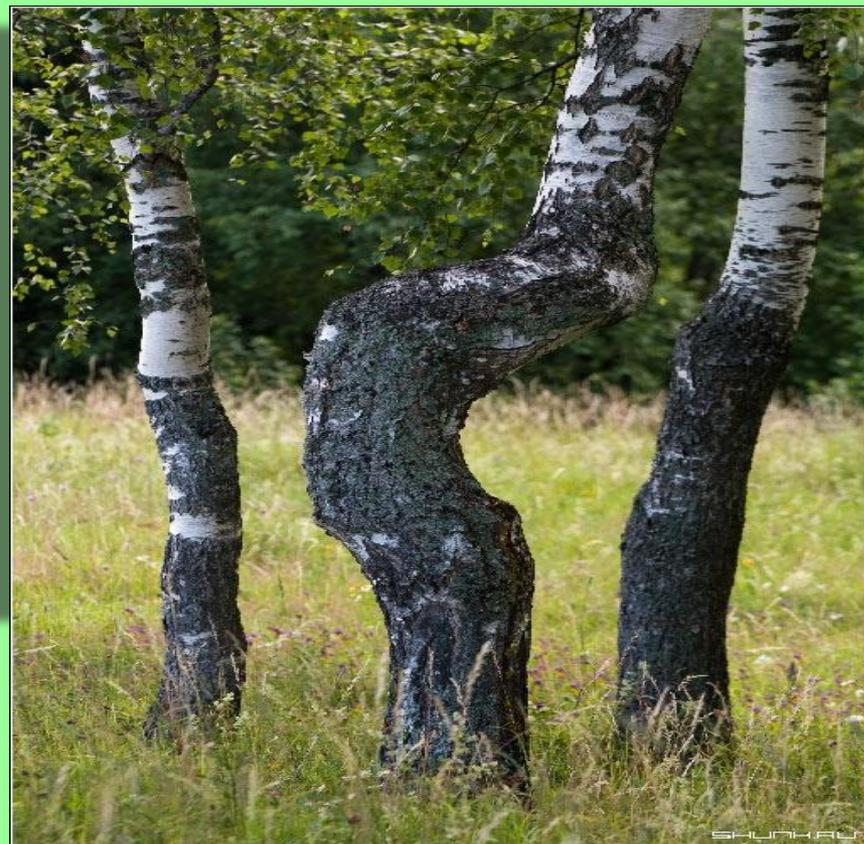


Эволюция темы родины в творчестве С. Есенина

**«Моя лирика жива одной большой любовью, любовью
к Родине. Чувство Родины – основное в моем творчестве.»**

Есенин



*Я скажу: "Не надо рая,
Дайте родину мою".
С. Есенин*

1914 год....



Стихотворение С. А. Есенина «Русь»



Вывод

1) Для ранней лирики характерно то, что природа у Есенина, подобно человеку, и поет, и плачет, и грустит, и радуется.

** Образ деревенской Руси имеет не только радостные, но и грустные тона, источник их – в самой действительности, но такая Россия ближе поэту.*



1917 год...



завтра же прекратить

в столице беспорядки!



Генералы со свитой в Станке Верховного Штаба Красной Армии. Москва, 1916 г.

Вывод



2) События 1917 года заставили по-новому взглянуть на Родину, но Есенин по-прежнему воспевает красоту родной земли.



1920....1923 г.



Вывод

3) Во время путешествий по миру поэт ни на минуту не забывает о России, он все время рвется домой.



www.Bandicam.com

1923 год.
Россия. Село Константиново



Вывод



4) В творчестве поэта соседствуют нежные оптимистические интонации возрождения родины и одновременно скорбные мелодии прощания с ней.

- * *Для ранней лирики характерно то, что природа у Есенина, подобно человеку, и поет, и плачет, и грустит, и радуется.*
- * *Образ деревенской Руси имеет не только радостные, но и грустные тона, источник их – в самой действительности, но такая Россия ближе поэту.*
- * *События 1917 года заставили по-новому взглянуть на Родину, но Есенин по-прежнему воспевает красоту родной земли.*
- * *Во время путешествий по миру поэт ни на минуту не забывает о России, он все время рвется домой.*
- *В творчестве поэта соседствуют нежные оптимистические интонации возрождения родины и одновременно скорбные мелодии прощания с ней*

Как меняется понятие Родины у поэта на протяжении его творческого пути?

На протяжении всего творчества Сергея Есенина облик России....., происходили разного рода.....события, но тема оставалась Творчество Есенина - одна из, глубоко страниц истории русской поэзии, наполненная к красоте

Восхищение....., изображение.....народа, мечта о, неприятие.....цивилизации и стремление постигнуть « Русь.....», чувствос каждым жителем планеты и оставшаяся в сердце – таковатемыв лирике С. А. Есенина.

Как меняется понятие Родины у поэта на протяжении его творческого пути?

На протяжении всего творчества Сергея Есенина облик России **менялся**, происходили разного рода **исторические** события, но тема оставалась **неизменной**. Творчество Есенина - одна из **ярких**, глубоко **волнующих** страниц истории русской поэзии, наполненная **любовью** к красоте **родной земли**.

Восхищение **красотой родного края**, изображение **тяжелой жизни** народа, мечта о «**мужицком рае**», неприятие **городской** цивилизации и стремление постигнуть «**Русь Советскую**», чувство **единения** с каждым жителем планеты и оставшаяся в сердце **любовь к родному краю** – такова **эволюция** темы **родины** в лирике С. А. Есенина.

Домашнее задание

- Прочитать поэму С. А. Есенина « Анна Снегина»



Сергей Есенин
"Гой, ты Русь моя родная"